

Tlačová správa

72. Hviezdoslavov Kubín

16. – 20. júna 2026, Dolný Kubín

V Bratislave 2. júna 2026 – Celoštátne kolo postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín 2026 sa nezadržateľne blíži. Už po sedemdesiaty druhý raz sa Dolný Kubín stane miestom stretnutia najlepších recitátorov z celého Slovenska, ktorí prešli náročným výberom od obvodných až po krajské kolá.

Počas piatich festivalových dní sa Mestské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne premení na priestor živého slova, tvorivosti, dialógu a umeleckého stretnutia generácií. V hlavnom programe sa predstavia recitátori v piatich vekových kategóriách – od detí až po dospelých, ako aj recitačné kolektívy a divadlá poézie. Festivalová dramaturgia ponúkne interpretácie diel domácich i svetových autorov a široké spektrum umeleckých prístupov – od klasického prednesu až po autorské a experimentálne scénické formy.

Slávnostné otvorenie 72. Hviezdoslavovho Kubína sa uskutoční 16. júna 2026 v Mestskom kultúrnom stredisku v réžii Juraja Bielika. Programom bude sprevádzať Naďa Gášeková, hudobnú zložku pripravuje Matej Sloboda.

Súčasťou festivalu bude aj rozsiahly sprievodný a vzdelávací program, ktorý rozšíri tradičný rámec recitačnej súťaže o priestor na odbornú reflexiu, tvorivé dielne, literárne podujatia a komunitné stretnutia. Dôležitou súčasťou festivalu zostáva práve vzdelávací rozmer umeleckého prednesu. Tento rok sa uskutočnia workshopy a tvorivé laboratória zamerané na autenticitu umeleckého prejavu, prácu s témou v detskom prednese či kritickú reflexiu interpretačného umenia.

Účastníci sa budú môcť zapojiť napríklad do workshopu **Autentickosť – tvorivé laboratórium** pod vedením režisérky Ivety Ditte Jurčovej alebo do vzdelávacieho programu **Téma v prednese** vedeného Veronikou Kořínkovou Willems, ktorý reflektuje aktuálne prístupy k umeleckému prednesu a dramatickej pedagogike. Kritickému mysleniu a reflexii umeleckého slova sa bude venovať aj seminár **Umelecký prednes očami detí**, ktorý povedie Eliška Sadíleková.

Významnou súčasťou programu bude literárne podujatie **Brucho, bubon, bublina**, pripravené v spolupráci s Asociáciou spisovateľov Slovenska. Program bude venovaný básnickej skupine Osamelí bežci a prinesie uvedenie novej básnickej zbierky Ivana Štrpku *Posunky, fakty, prví korčuliari* (Modrý Peter, 2025), premietanie dokumentárneho filmu *Osamelí bežci: Ideme ďalej!* (2019) a besedu s Ivanom Štrpkom. Podujatie pripomenie význam jednej z najvýraznejších básnických skupín modernej slovenskej literatúry, ktorá od svojho vzniku v roku 1963 zásadne ovplyvnila podobu súčasnej slovenskej poézie.

Festival poskytne priestor aj nastupujúcej generácii autorov. V rámci programu **Čítanie ocenených účastníkov 61. ročníka Wolkrovej Polianky** sa predstavia mladí autori a autorky so svojou autorskou tvorbou. Podujatie symbolicky prepája svet písaného a hovoreného slova a nadväzuje na dlhoročné priateľstvo medzi Hviezdoslavovým Kubínom a Wolkrovou Poliankou. Publika sa predstavia napríklad Simona Sádecká, Agáta Komanová, Mykhailo Hromovi či Markus Jozef.

Súčasťou festivalu bude aj uvedenie nového románu Richarda Veselého *Gaudeamus (Radujme sa)*, ktorý vychádza v roku 2026 v novom prepracovanom vydaní. Autor, lekár, recitátor a dlhoročný porotca Hviezdoslavovho Kubína osobne predstaví svoju knihu festivalovému publiku.

Spríevodný program doplnia podujatia Poetický park, Putovanie poéziou, seniorské recitátorské stretnutie Senioreny, Vyšnokubínske príviesky, večerná Pocta T. H. Florinovi, knižný bazár, literárne diskusie, komunitné aktivity a výstavy. Návštevníci si budú môcť pozrieť aj výstavy **P. O. Hviezdoslav: Medzi riadkami a farbami, 40. výročie otvorenia MsKS** či **Tristanova vyčítanka v obrazoch**.

Tohtoročný festival si zároveň pripomenie 40. výročie otvorenia Mestského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne, ktoré je už desaťročia neoddeliteľne späté s históriou Hviezdoslavovho Kubína a kultúrnym životom regiónu.

Hviezdoslavov Kubín aj po 72 rokoch zostáva priestorom pre autentickú výpoveď, živé slovo a stretávanie interpretov, pedagógov, autorov i divákov naprieč generáciami. Festival každoročne potvrdzuje, že umelecký prednes má na Slovensku stále silné miesto a dokáže citlivo reagovať na aktuálne spoločenské i osobné témy.

Vyhlasovateľom, odborným garantom a hlavným finančným partnerom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky Hviezdoslavov Kubín je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky. Hlavným organizátorom podujatia je Mestské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne.

Program a ďalšie informácie o podujatí sú dostupné na stránke nocka.sk a na oficiálnych sociálnych sieťach Hviezdoslavovho Kubína.

Národné osvetové centrum