

Tlačová správa

Belopotockého Mikuláš 2026

4. – 7. júna 2026, Liptovský Mikuláš

V Bratislave 25. mája 2026 – 4. – 7. júna 2026 sa v Liptovskom Mikuláši uskutoční 51. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálneho divadla dospelých Belopotockého Mikuláš. Významné a rešpektované podujatie už desaťročia vytvára priestor na prezentáciu umeleckej tvorby divadelných kolektívov dospelých a ich vzájomnú konfrontáciu.

Tohtoročný program ponúkne 13 súťažných predstavení z celého Slovenska, diskusné fórum, koncert slovenského indie elektronického projektu Kvaskova a hosťujúcu inscenáciu Stereo v podaní Divadla f*ACTOR z Liptovského Mikuláša.

Prehliadku otvorí vo štvrtok 4. júna **Divadelný súbor Jána Vojtaššáka zo Zákamenného** inscenáciou *Salome* podľa textu Jany Juráňovej v réžii Zuzany Demkovej. Úvodný deň prinesie inscenácie rôznych žánrov a inscenačných prístupov: **Divadlo G z Trebišova** uvedie inscenáciu *Občan prvotriednej kvality* (autor Matěj Balcar, réžia Tomáš Kříž), **Divadlo z Dvora z Prievidze** autorský titul *Naša tetka delegátka* (autorka a réžia Alžbeta Hammer) a **Divadelný súbor Drim z Nitry** inscenáciu *Všetky rieky* podľa predlohy Dorit Rabinjanovej v réžii Marice Šiškovej.

V priebehu štyroch festivalových dní sa na viacerých scénach v Liptovskom Mikuláši predstavia divadelné kolektívy reflektujúce široké spektrum tém a poetík súčasného divadla. **Oddychnuté divadlo z Banskej Bystrice** uvedie inscenáciu *Astrid* (autori Anna Tomaštiková a kolektív, réžia Anna Tomaštiková), **Biele divadlo z Bratislavy** inscenáciu *Malomeštiakova svadba* podľa Bertolta Brechta v réžii Miroslava Tauchmanna, **Celkom malé divadlo zo Starého Tekova** inscenáciu *Meno „není“ podstatné* podľa Svetlany Alexijevič v réžii Petra Luptovského a **Divadlo Gasparego z Liptovského Mikuláša** inscenáciu *ART.* od Yasminy Reza v réžii Jána Kuráňa. V súťažnom programe sa ďalej predstavia: **Divadlo RAMAGU zo Spišskej Starej Vsi** s inscenáciou *Samko Tále – kniha o cintoríne* (autorka Daniela Kapitáňová, réžia Vlado Benko), **Sološnickí divadelníci** s inscenáciou *Majsterky* (autor Adrián Kovár, réžia Sára Zetocha Čermáková), **BáPoDi z Bánoviec nad Bebravou**

s inscenáciou *Vila Lola 26 (Ak!)* (autor a réžia Silvester Lavrík), **Divadelný súbor STUŽKA z Kokavy nad Rimavicou** s inscenáciou *Ak chceš vedieť, čo je drina (kúp bicykel Ukrajina)* (autorka a réžia Eva Švingálová) a **DISK z Trnavy** s inscenáciou *Skôr než odídeš... (Poslední budú poslednejší a najposlednejší zhasne.)* v réžii Dušana Vicena.

Slávnostné otvorenie sa uskutoční v piatok 5. júna o 16.30 hod. pred Domom kultúry v Liptovskom Mikuláši. Záver festivalu bude patriť vyhláseniu výsledkov v nedeľu 7. júna o 16.00 hod.

Súčasťou programu sú pravidelné rozborové semináre – **Diskusné fórum**, ktoré ponúkajú priestor na odbornú reflexiu súťažných inscenácií v dialógu medzi porotou, tvorcami a publikom. Významnou súčasťou 51. ročníka bude tiež divadelný workshop **Herec a text** s režisérom, pedagógom a divadelným tvorcom **Braňom Mazúchom**. Workshop sa zameria na analytickú a performatívnu prácu s textom a ponúkne intenzívny herecký tréning prepájajúci hlas, telo, význam a javiskovú interpretáciu.

Odbornú porotu 51. ročníka tvoria významné osobnosti slovenského a zahraničného divadla a performatívneho umenia. Miesto v porote prijali **Sláva Daubnerová, Patrik Lančarič, Peter Pavlac, Stanislava Vik Vičeková** a **Jozef Vik**. **Vstup na všetky podujatia Belopotockého Mikuláša je voľný.**

Hlavným organizátorom Belopotockého Mikuláša je Liptovské kultúrne stredisko v Liptovskom Mikuláši, vyhlasovateľom, odborným garantom a hlavným partnerom je Národné osvetové centrum. Festival je spolufinancovaný Žilinským samosprávnym krajom a mestom Liptovský Mikuláš.

Viac informácií o celoštátnej postupovej súťaži a prehliadke divadla dospelých Belopotockého Mikuláš nájdete na webovej stránke www.nocka.sk v časti Súťaže a NU.

Národné osvetové centrum