

VZDELÁVANIE ZAMESTNANCOV –  
CESTA K INKLUZÍVNEJ, ZODPOVEDNEJ  
A UDRŽATEĽNEJ KULTÚRE



Financovaný  
Európskou úniou

# ÚVOD

Hlavným pozitívom, ktoré so sebou prináša program Erasmus+, je možnosť vymaniť sa z pracovnej rutiny a vydať sa na cestu spoznávania nového. Prečo vycestovať na mobilitu? K najčastejším motívom patrí spoznávanie ľudí, ktorí sú v rovnakej pracovnej alebo životnej situácii. Účastníci sa ocitajú na (možno) neznámom mieste, obklopení neznámymi ľuďmi, s ktorými budú v najbližších dňoch spolupracovať. Prvotné „osamotenie“ vedie k tomu najprirodzenejšiemu – k spájaniu. K vytváraniu pracovných partnerstiev či dokonca priateľstiev, ktoré môžu pretrvať dlho po ukončení mobility. Stretávanie ľudí s rovnakým (a pritom úplne odlišným) pracovným zameraním ponúka výnimočný priestor na výmenu zručností, vylepšení, techník, ale aj možnosť podeliť sa o problémy a návody, ako ich zvládať. Zmena prostredia (pracovného aj životného) neprináša len chvíľkové spestrenie zažitej rutiny, ale umožňuje účastníkom byť súčasťou multikultúrnej skupiny, čo vedie k poznaniu iných kultúr, zvykov, krajín a s najväčšou pravdepodobnosťou aj k ceste pochopenia, tolerance a otvorenosti k ostatným.

Národné osvetové centrum úspešne získalo grant Erasmus+ na mobilitu pracovníkov v oblasti vzdelávania dospelých v období rokov 2024 – 2025. Do projektu sa zapojilo 17 zamestnancov, ktorí absolvovali spolu 17 mobilít v 9 krajinách – 13 štruktúrovaných kurzov a 4 pracovné stáže.

V uvedenom propagačnom materiáli prinášame prehľad absolvovaných vzdelávacích aktivít, počas ktorých zamestnanci získali nové poznatky a inšpirácie, mohli si vymieňať skúsenosti. Všetko získané budú môcť preniesť do svojej ďalšej odbornej práce pre NOC a pomôže im to inovatívne pristupovať k riešeniu svojich osobných i pracovných úloh a situácií. Získané poznatky boli prezentované prostredníctvom prezenčných a online diseminačných aktivít a sú naďalej využívané ako inovačné metódy a prístupy vo vzdelávaní NOC a pri práci s cieľovými skupinami v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti, neprofesionálnej tvorby, občianskeho vzdelávania a pod.

Ďakujeme programu Erasmus+ za túto jedinečnú príležitosť podporiť vzdelávanie dospelých, rozvíjať odborné kompetencie zamestnancov a zároveň prezentovať Národné osvetové centrum v zahraničnom prostredí.



# FOTOFESTIWAL 2024

pozorovanie pri práci

● 13. – 23. 6. 2024  
Lodž, Poľsko



Mgr. art. Lenka Adamčáková  
odborná pracovníčka pre fotografickú tvorbu

## Cieľ mobility

Cieľom vzdelávania bolo získať odborné znalosti a praktické skúsenosti v oblasti environmentálneho plánovania kultúrnych podujatí so zameraním na fotografiu. Mobilita mala umožniť analyzovať environmentálny plán FOTOFESTIWALu a porovnať ho s praxou podujatí Národného osvetového centra, ako je celoštátna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografie AMFO. Ďalším cieľom bolo naučiť sa vypracovávať plány na zvýšenie udržateľnosti podujatí a zníženie ich environmentálnej stopy, získať skúsenosti s organizáciou festivalov, spoluprácou s odborníkmi, networkingom a nadviazaním kontaktov so zahraničnými odborníkmi z oblasti ekologickej a udržateľnej fotografie.

## Aké zručnosti ste získali?

Účasť na mobilite mi priniesla cenné praktické skúsenosti a nové poznatky o environmentálnych prístupoch a inovatívnych metódach v kultúrnej praxi. Rozvinula som si komunikačné a vzdelávacie zručnosti pri sprostredkovaní environmentálnych tém, tvorivé a inovačné myslenie pri príprave kultúrnych a vzdelávacích aktivít, ako aj projektové schopnosti pri organizácii podujatí, workshopova výstav.

Mobilita zároveň umožnila získanie skúseností s medzinárodnou spoluprácou a prenosom dobrej praxe. Tieto zručnosti podporujú tvorbu nových podujatí, ktoré prepájajú kultúru s environmentálnymi témami, inklúziu a spoločenskú zodpovednosť, čím posilňujú pozíciu Národného osvetového centra ako moderného a inovatívneho aktéra.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ mi umožnil získať cenné odborné skúsenosti a praktické poznatky, ktoré by som inak len ťažko získala. Vďaka mobilite som mala príležitosť spoznať nové prístupy, metódy a inšpirácie v oblasti kultúrnej a environmentálnej práce, nadviazať medzinárodné kontakty a rozšíriť svoju profesionálnu sieť. Program podporuje kreativitu, inovácie a spoluprácu naprieč krajinami, čo priamo prispieva k môjmu osobnému aj profesionálnemu rozvoju a k zlepšeniu kvality podujatí, na ktorých pracujem.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané poznatky a zručnosti plánujem aktívne využívať pri príprave a organizácii kultúrnych a vzdelávacích podujatí, najmä pri integrácii environmentálnych prístupov a udržateľných praktík. Nové projektové a komunikačné zručnosti mi umožnia efektívnejšie viesť tímy, sprostredkovať environmentálne témy a implementovať inovatívne metódy pri tvorbe workshopov, výstav a ďalších aktivít. Dobre praktiky, ktoré som pozorovala, a medzinárodné kontakty, ktoré som nadviazala, budú slúžiť ako inšpirácia a podpora pre budúce projekty, pričom zároveň prispievajú k osobnému rozvoju a rozširovaniu mojej profesionálnej siete.

## Diseminačné aktivity

Získané poznatky a skúsenosti z mobility boli prezentované kolegom a tímu v rámci interných porád a pracovných stretnutí. Plánujem ich ďalej šíriť prostredníctvom workshopov, odborných seminárov, ako aj pri tvorbe podujatí a výstav s environmentálnou tematikou. Výsledky mobility boli publikované vo Fotonovinách (SEDF) v článku FOTOFESTIWAL 2024 – OSLOBODENIE.



# HOME MOVIES

pozorovanie pri práci

● 7. – 31. 10. 2024  
Bologna, Taliansko



Mgr. art. Peter Zákuťanský  
odborný pracovník digitalizácie a dokumentácie

## Cieľ mobility

Získanie nových zručností v problematike ošetrovania, digitalizácie, archivácie a zhodnocovania filmov nakrútených na úzky formát (8 mm a Super8). Job shadowing – práca s konkrétnymi kolekciami talianskych rodinných filmov na oddelení kurátorov NFA. Pomoc s prípravou a zabezpečením konferencie a stretnutia Inedits – Amateur films/Memory of Europe a festivalu Archivio Aperto.

## Aké zručnosti ste získali?

Získanie digitálnych zručností v oblasti digitalizácie. Digitalizácia 8 mm a Super8 filmov. Oboznámenie sa s procesmi ošetrovania, uloženia a katalogizácie filmových pásov vo filmovom depozitári. Výmena skúseností. Nové zručnosti v oblasti digitalizácie, archivácie, katalogizácie a zhodnocovania filmov úzkych formátov. Práca s profesionálnym filmovým skenerom.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Benefitom je nepochybne samotné vycestovanie a možnosť získať zásadné zručnosti, ktoré budem môcť následne využiť v každodennej praxi. Ako ďalšie pozitívum vnímam taktiež dostatočný rozpočet, ktorý mi pomohol vykryť náklady na život v inom meste, a hlavne minimum byrokracie, takže som sa mohol pohodlne sústrediť na samotnú prácu a získavanie zručností. V neposlednom rade je to aj spoznanie inej kultúry a jazyka.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané zručnosti využijem pri práci s kolekciami filmov, ktoré má NOC vo vlastníctve, ale aj kolekciou amatérskych filmov, ktoré NOC digitalizuje alebo plánuje digitalizovať. Poznatky využijem aj pri archivácii celuloidových filmov a VHS.

## Diseminačné aktivity

Prezentácia pre zamestnanectvo NOC.



# KREATÍVNE VYUČOVACIE TECHNIKY NA PODPORU INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA

● 7. 10 – 11. 10. 2024

Tenerife, Španielsko

Mgr. art. Alexandra Štefková,  
PhD.  
odborná pracovníčka pre divadlo



## Cieľ mobility

Kurz bol určený pre záujemcov, ktorí sa chceli dozvedieť viac o rôznych alternatívnych metodológiách, ktoré možno použiť na prispôsobenie vyučovania potrebám žiakov zo zraniteľného prostredia. Účastníci sa učili, ako aplikovať rôzne metódy aktívneho učenia s cieľom podporiť inklúziu, toleranciu, rozmanitosť a kritické myslenie. Pracovali s cvičeniami a technikami, ktoré môžu pomôcť zvýšiť motiváciu, angažovanosť a pocit spolupatričnosti študentov bez ohľadu na ich kultúrne, etnické, sociálno-ekonomické zázemie alebo úroveň vzdelania.

## Aké zručnosti ste získali?

Prínosom pre mňa osobne bolo aj praktické precvičenie si 2 cudzích jazykov v skupine rôznych národností. Skúmanie neverbálnych metód zameraných na budovanie dôvery a povzbudzovanie sebavyjadrenia a emócií. Na kurze sme absolvovali rôzne druhy praktických a teoretických cvičení. Prínosom bolo aj spoznávanie nových ľudí a nových kultúr a osvojenie si nových postupov vo výučbe. Absolvovali sme praktické tvorivé aktivity na podporu tolerancie k rozmanitosti a empatie voči osobám v zraniteľných situáciách alebo z iného kultúrneho prostredia. Využívanie hrania rolí ako nástroja na reflexiu inkluzívnejšej spoločnosti a zlepšenie empatie. Získala som aj viac vedomostí o environmentálnej udržateľnosti a klimatických otázkach a väčšie odhodlanie pracovať proti diskriminácii, intolerancii, xenofóbii a rasizmu.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Možnosť vycestovať do inej krajiny a spoznať nielen miestnu kultúru, ale aj kultúry iných národností na kurze. Možnosť nadviazania nových kontaktov a spoluprác. Spoznanie iného prístupu k výučbe, najmä v zraniteľných komunitách detí aj dospelých. Posunutie aj svojich vlastných schopností a znalostí vo výučbe. Kurz, ktorý som absolvovala, bol hlavne zážitkovým workshopom na zlepšenie komunikácie, pocitu spolupatričnosti a súdržnosti skupiny.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

S niektorými cvičeniami, ktoré sme robili na kurze, som sa už stretla a niektoré aj sama používam na rôznych workshopoch, ale bolo aj mnoho iných, ktoré som si vyskúšala prvýkrát a rada ich budem aplikovať v budúcnosti na ďalších svojich kurzoch.

## Diseminačné aktivity

Získané skúsenosti a poznatky som prezentovala kolegom a plánujem v budúcnosti pokračovať v ich využívaní a rozširovaní vo svojej odbornej praxi.



# KREATÍVNE VYUČOVACIE TECHNIKY NA PODPORU INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA

● 7. 10 – 11. 10. 2024

Tenerife, Španielsko

Mgr. art. Renata Jurčová, DiS. art.  
odborná pracovníčka pre umelecký prednes



## Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo zvýšiť porozumenie realite znevýhodnených žiakov a ich potrieb, pochopiť marginalizáciu a multikulturalizmus, naučiť sa aplikovať metódy aktívneho učenia a nízkorozpočtové cvičenia, podporovať toleranciu, rozmanitosť a kritické myslenie a vytvárať stimulujuce a otvorené vzdelávacie prostredie.

## Aké zručnosti ste získali?

Počas kurzu som si rozvinula osobné a sociálne zručnosti potrebné na prácu so znevýhodnenými študentmi, najmä migrantmi, utečencami a osobami z nízkeho socio-ekonomického prostredia. Naučila som sa využívať inkluzívne, tvorivé a nízkorozpočtové metódy aktívneho učenia založené na umeleckých a zážitkových technikách. Získala som schopnosť podporovať motiváciu, zapojenie, toleranciu, rozmanitosť a kritické myslenie v multikultúrnych skupinách vrátane výučby v druhom jazyku. Kurz mi umožnil prakticky si vyskúšať tieto metódy a premýšľať nad ich uplatnením vo vlastnom pracovnom kontexte.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ vnímam ako príležitosť získať odstup od vlastného prostredia, rozšíriť si obzory a spoznať rôzne pohľady na život, kultúry a spôsoby myslenia. Umožňuje stretnúť inšpiratívnych ľudí, ktorí aktívne pracujú na zlepšovaní spoločnosti, a vytvára priestor na hlbšie vzdelávanie bez rušivých vplyvov každodenných povinností. Pozitívom je aj možnosť spoznať novú kultúru, rozvíjať jazykové zručnosti v anglickom jazyku a zažiť medzinárodné prostredie, ktoré podporuje osobný aj profesionálny rast.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Najväčší prínos vnímam v sebahodnotení a reflektovaní vlastnej práce s ľuďmi. Skúsenosti zo SOS Village ma naučili, ako podporovať bezpečný priestor pre chyby, na kreatívne riešenie problémov a slobodné sebazvedľávanie žiakov, kde učiteľ pôsobí skôr ako podporný sprievodca než kontrolór. Tieto poznatky plánujem aplikovať pri práci s rôznorodými študentmi a pri tvorbe inkluzívneho a participatívneho prostredia.

## Diseminačné aktivity

V rámci informačného podujatia v Národnom osvetovom centre budeme mať prezentáciu pre svojich kolegov z práce.



# KULTÚRA A DEDIČSTVO ISLANDU & PRÍRODA A UDRŽATEĽNOSŤ

● 13. – 9. 10. 2024

Reykjavík, Island

**Mgr. Lucia Bistárová, PhD.**  
vedúca oddelenia vzdelávania, výskumu a štatistiky



## Cieľ mobility

Cieľom mojej mobility bolo získať nové skúsenosti a zručnosti v oblasti kultúrneho dedičstva a environmentálneho vzdelávania, ktoré mi umožnia podporovať udržateľný rozvoj kultúry a vzdelávacie aktivity vo svojej práci.

## Aké zručnosti ste získali?

Vzdelávanie posilnilo moje schopnosti koordinovať projekty v oblasti kultúrneho a prírodného dedičstva, plánovať aktivity, stanovovať priority a sledovať ich priebeh vrátane prípravy hodnotiacich výstupov. Získala som skúsenosti v oblasti dokumentácie a administratívnej podpory, rozvinula som si svoje zručnosti v práci s verejnosťou a partnermi a v organizovaní podujatí. Zároveň som nadobudla skúsenosti so samostatným plánovaním a realizáciou workshopov, výstav a kultúrno-vzdelávacích aktivít, aj s efektívnou spoluprácou v multidisciplinárnych tímoch. Vzdelávanie prispelo aj k rozvoju analytického myslenia, precíznosti a schopnosti pracovať pod časovým tlakom.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Za hlavné pozitíva programu Erasmus+ považujem možnosť spoznávania nových krajín a prístupov, kultúrnu výmenu, nadväzovanie nových kontaktov a budovanie medzinárodných partnerstiev. Program zároveň prináša nové profesijné inšpirácie a otvára ďalšie príležitosti na osobný aj odborný rozvoj.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané poznatky a zručnosti aktívne využívam vo svojej práci vedúcej oddelenia vzdelávania, výskumu a štatistiky. Využívam ich najmä pri organizovaní odborných a vzdelávacích podujatí, konferencií a workshopov, pri prezentácii výsledkov práce inštitúcie a pri rozvoji environmentálne orientovaných vzdelávacích aktivít v oblasti kultúry. Skúsenosti z mobility mi pomohli zlepšiť kvalitu podujatí, posilniť medzinárodnú spoluprácu a aplikovať inovatívne prístupy v praxi.

## Diseminačné aktivity

Získané skúsenosti a poznatky som prezentovala na konferencii JEDNOTNÍ v práci s mládežou (v rámci prezentácie práce a aktivít NOC) a diskutovala o nich aj počas nami organizovaných podujatí venovaných profesijnému vzdelávaniu. Pri týchto prezentáciách sme hovorili nielen o samotnej mobilite, ale aj o celom projekte NOC ako príklade vhodného rozvoja zručností a nových príležitostí pre zamestnancov.



# ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA: UČENIE A KONANIE PRE LEPŠIU BUDÚCNOSŤ

● 4. 11. – 9. 11. 2024

Nikózia, Cyprus

Mgr. Martin Moldovan  
špecialista pre verejné obstarávanie



## Cieľ mobility

Cieľom vzdelávania bolo získať komplexné porozumenie ekosystémom, biodiverzite, princípom udržateľnosti, ako aj oboznámiť sa s klimatickým systémom a možnými riešeniami klimatickej zmeny. Kurz bol zameraný na pochopenie globálnych environmentálnych výziev, problematiky znečistenia oceánov a mikroplastov, ako aj na schopnosť rozpoznať greenwashing. Ďalším cieľom bolo predstaviť praktické prístupy k udržateľnosti vrátane konceptu Zero Waste a kompostovania, a ukázať ich aplikáciu v reálnych podmienkach – vo firmách, múzeách či na farme. Súčasťou vzdelávania bolo aj získanie zručností na uplatňovanie ekologických metód v každodennom živote, čo ilustroval záverečný workshop výroby prírodného mydla.

## Aké zručnosti ste získali?

Počas kurzu som získal praktické zručnosti v oblasti udržateľnosti a ekologických postupov, ktoré môžem aplikovať v každodennom živote. Naučil som sa rozpoznávať greenwashing a odlišovať skutočné environmentálne opatrenia od zavádzajúcich praktík. Získal som skúsenosti s princípmi Zero Waste vrátane kompostovania a videl som ich aplikáciu v reálnych podmienkach na farme aj vo firmách. Okrem toho som si osvojil konkrétnu praktickú zručnosť pri výrobe prírodného mydla, čo mi umožnilo pochopiť, ako ekologické metódy fungujú priamo v domácnosti.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ prináša množstvo pozitív pre účastníkov, pretože umožňuje získať nové vedomosti a praktické skúsenosti v zahraničnom prostredí. Poskytuje príležitosť spoznať odlišné prístupy k vzdelávaniu, udržateľnosti a práci s environmentálnymi témami, ako aj vidieť ich aplikáciu v praxi. Program podporuje rozvoj zručností, rozširuje profesionálne a kultúrne obzory, umožňuje nadviazať kontakty s ľuďmi z rôznych krajín a zároveň prispieva k zdokonaľovaniu jazykových schopností, čo podporuje efektívnu komunikáciu a medzinárodnú spoluprácu.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané vedomosti a zručnosti plánujem využiť vo svojej odbornej praxi aj každodennom živote. Pomôžu mi zohľadňovať environmentálne a udržateľné aspekty pri rozhodovaní a plánovaní aktivít, efektívnejšie implementovať udržateľné postupy a rozpoznať greenwashing. Tieto poznatky môžem uplatniť aj pri šírení povedomia o udržateľnosti medzi kolegami a v každodennom živote.

## Diseminačné aktivity

Diseminačné aktivity sa uskutočnili formou informovania kolegov a nadriadených v rámci pracovného tímu o získaných poznatkoch a skúsenostiach. Získané informácie a praktické skúsenosti budú ďalej využité pri plánovaní a realizácii aktivít, ako aj pri podpore environmentálne a udržateľne orientovaných rozhodnutí v organizácii.



# EURÓPSKY PROJEKTOVÝ MANAŽMENT A DIZAJN PRE UČITEĽOV, RIADITEĽOV ŠKÔL A PEDAGÓGOV

● 10. 11. 2024 – 16. 11. 2024

Puerto de la Cruz, Tenerife,  
Španielsko

Ing. Lucia Schultz  
pr ojektová manažérka



## Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo prehĺbiť odborné kompetencie v oblasti navrhovania, plánovania a riadenia európskych projektov so zameraním na program Erasmus+. Mobilita bola zameraná na získanie aktuálnych informácií o európskom finančnom prostredí a možnostiach podpory projektov v oblasti vzdelávania, kultúry a práce s komunitami v programovom období 2021 – 2027. Dôraz bol kladený na praktické zvládnutie projektového cyklu – od tvorby projektovej myšlienky cez prípravu žiadosti až po administráciu, disemináciu a udržateľnosť projektov. Súčasťou cieľa bolo aj nadväzovanie medzinárodných kontaktov a výmena skúseností s odborníkmi z iných európskych organizácií.

## Aké zručnosti ste získali?

Počas mobility som si prehĺbila zručnosti v oblasti projektového manažmentu, najmä v navrhovaní a administrácii európskych projektov. Získala som praktické skúsenosti s používaním nástrojov projektového cyklu, ako sú logický rámec, stromy problémov a cieľov, WBS (Work Breakdown Structure), Ganttov diagram či tvorba projektového rozpočtu. Posilnila som si schopnosť interpretovať výzvy programu Erasmus+ a zosúlaďovať projektové zámery s európskymi prioritami. Súčasťou kurzu bola aj tímová práca na spoločnom projektovom návrhu a jeho prezentácia v rámci simulovaného hodnotenia projektového návrhu, čo prispelo k rozvoju komunikačných a prezentačných zručností v medzinárodnom prostredí.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ vnímam ako kľúčový nástroj na zvyšovanie odborných kompetencií zamestnancov a kvality práce organizácií pôsobiach v oblasti vzdelávania a kultúry. Veľkým prínosom je možnosť získavať aktuálne poznatky, praktické zručnosti a inšpiráciu zo zahraničia, ako aj vytvárať medzinárodné partnerstvá. Program podporuje inovácie, výmenu dobrej praxe a rozvoj európskej spolupráce. Pozitívne hodnotím aj jeho flexibilitu a orientáciu na reálne potreby účastníkov a organizácií.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané poznatky a zručnosti budú využité pri príprave, podávaní a administrácii projektov v rámci programu Erasmus+ v Národnom osvetovom centre. Praktické nástroje projektového manažmentu prispievajú k zvýšeniu kvality projektových žiadostí, efektívnejšiemu plánovaniu aktivít a lepšej diseminácii projektových výstupov. Skúsenosti zo spoločnej tvorby projektového návrhu a prezentovania príkladov dobrej praxe budú využité aj pri metodickej podpore kolegov a plánovaní ďalších medzinárodných aktivít organizácie. Mobilita prispela k zvýšeniu profesijnej istoty a motivácie aktívne sa zapájať do európskej spolupráce.

## Diseminačné aktivity

Po návrate z mobility som sa o získané poznatky a skúsenosti podelila s kolegami v rámci interných konzultácií a pracovných stretnutí. Výstupy z mobility budú využité pri príprave nových projektových zámerov a pri zefektívňovaní procesov projektového manažmentu v organizácii. Informácie z kurzu prispievajú k posilneniu medzinárodnej dimenzie aktivít Národného osvetového centra a k rozvoju ďalšej spolupráce so zahraničnými partnermi.



# VEDENIE A MANAŽMENT VO VZDELÁVACÍCH INŠTITÚCIÁCH

● 25. 11. – 29. 11. 2024

Barcelona, Španielsko

PhDr. Svetlana Chomová, PhD.  
odborná pracovníčka pre vzdelávanie



## Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo naučiť účastníkov porozumieť významu vodcovských zručností pre úspešné fungovanie organizácie a ich praktickému využitiu v prostredí vzdelávacích inštitúcií. Dôraz bol kladený na rozvoj schopnosti efektívne spolupracovať s ostatnými, organizovať a viesť tím k vyššej efektivite práce, ako aj zvládať konflikty a zmeny v tíme. Súčasťou mobility bolo aj získanie zručností potrebných na koordináciu rôznych oblastí a systémov v rámci vzdelávacích zariadení a schopnosť flexibilne sa prispôbovať vonkajšiemu prostrediu s cieľom zlepšiť celkový výkon organizácie. Účastníci sa zároveň učili pracovať s rôznorodými manažérskymi informáciami, využívať ich pri diagnostike strategických otázok, hodnotení strategických alternatív a pri tvorbe koherentného a realizovateľného strategického plánu.

## Aké zručnosti ste získali?

Osvojila som si široké spektrum odborných a osobnostných zručností využiteľných v praxi vzdelávacích inštitúcií. Získala som najmä pracovné zručnosti zamerané na aplikáciu moderných leaderských a manažérskych metód vo vzdelávaní, efektívne vedenie tímov, podporu profesijného rozvoja zamestnancov, tvorbu a implementáciu rozvojových plánov a stratégií vzdelávacích inštitúcií, riadenie kvality vo vzdelávaní, hodnotenie výkonu a nastavovanie cieľov. Ďalej som si rozvinula manažérské zručnosti v oblasti plánovania, riadenia a koordinácie aktivít vo vzdelávacích zariadeniach. Významnou súčasťou boli aj digitálne zručnosti, najmä práca s digitálnymi nástrojmi využívanými vo vzdelávaní a používanie online nástrojov na organizáciu tímovej spolupráce. Zároveň som si zlepšila jazykové zručnosti prostredníctvom aktívnej komunikácie v oblasti vzdelávania a fungovania vzdelávacích inštitúcií v medzinárodnom prostredí. Rozvinula som si aj komunikačné zručnosti, najmä schopnosť aktívne počúvať a poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ vnímam ako kľúčový nástroj na zvyšovanie odborných kompetencií zamestnancov a kvality práce organizácií pôsobiacich v oblasti vzdelávania a kultúry. Veľkým prínosom je možnosť získavať aktuálne poznatky, praktické zručnosti a inšpiráciu zo zahraničia, ako aj vytvárať medzinárodné partnerstvá. Program podporuje inovácie, výmenu dobrej praxe a rozvoj európskej spolupráce. Pozitívne hodnotím aj jeho flexibilitu a orientáciu na reálne potreby účastníkov a organizácií.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané poznatky a zručnosti budú uplatňované pri realizácii vzdelávacích aktivít prostredníctvom využívania moderných leaderských a manažérskych metód. V praxi bude kladený zvýšený dôraz na kvalitu vo vzdelávaní, systematické nastavovanie cieľov a hodnotenie výkonu. Nadobudnuté skúsenosti prispedia k uplatňovaniu nových prístupov v riadení vzdelávacieho procesu, k podpore inkluzívneho prostredia a k rešpektovaniu kultúrnej a hodnotovej rôznorodosti. Zároveň budú využívané na posilňovanie motivácie, angažovanosti a aktívnej účasti účastníkov vo vzdelávacom procese.

## Diseminačné aktivity

Prezentovanie získaných poznatkov a skúseností z mobility zamestnancom.



# AUDIOVIZUÁLNE NÁSTROJE PRE DIGITÁLNE VZDELÁVANIE

● 1. 6 – 6. 6. 2025

Porto, Portugalsko

Mário Varga  
webový správca a programátor



## Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo umožniť účastníkom osvojiť si tvorbu, editáciu a publikovanie audiovizuálnych vzdelávacích materiálov určených na neformálne vzdelávanie dospelých. Mobilita sa zameriavala na posilnenie digitálnych kompetencií v oblasti videoprodukcie, grafického dizajnu a práce so zvukom prostredníctvom využívania moderných digitálnych nástrojov.

Súčasťou mobility bolo aj rozvíjanie interkultúrnej spolupráce a budovanie profesijného networkingu v medzinárodnom prostredí. Získané poznatky a zručnosti mali zároveň priniesť nové know-how pre interné vzdelávanie zamestnancov NOC a prispieť k zvýšeniu kvality metodicko-poradenskej činnosti organizácie. Kurz priamo nadväzoval na strategický cieľ NOC, ktorým je zvyšovanie kvality metodicko-poradenskej a realizačnej činnosti prostredníctvom využívania moderných digitálnych nástrojov.

## Aké zručnosti ste získali?

Počas mobility som si rozvinul kľúčové digitálne, pedagogické, prezentačné, projektové a interkultúrne zručnosti, ktoré sú priamo využiteľné v oblasti vzdelávania a digitálneho obsahu.

V digitálnej oblasti som si osvojil tvorbu a úpravu videí, tvorbu grafiky a infografík, titulkovanie a prácu s voľne dostupnými mediálnymi zdrojmi (licencie Creative Commons a free stock databázy). V pedagogickej oblasti som sa zameril na tvorbu krátkych vzdelávacích videí, vizuálny storytelling a využívanie multimédií na zvýšenie zapojenia a porozumenia účastníkov. V oblasti prezentácie a komunikácie som si osvojil techniky efektívneho vystupovania, práce s hlasom, reči tela a štruktúrovania prezentácií vrátane prezentovania v anglickom jazyku. Projektové zručnosti zahŕňajú plánovanie, časový manažment a tímovú spoluprácu pri tvorbe digitálnych a audiovizuálnych výstupov. Interkultúrne a jazykové zručnosti som si posilnil spoluprácou v medzinárodnom prostredí a odbornou komunikáciou v angličtine.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ priniesol praktické prepojenie technických a prezentačných zručností, iteratívny cyklus učenia s okamžitou spätnou väzbou a komplexný projektový prístup od storyboardu po verejné vystúpenie. Medzinárodné partnerstvá umožnili výmenu skúseností s kolegami z rôznych krajín a nové pohľady na využitie digitálnych nástrojov vo vzdelávaní. Významná bola aj podpora projektovej kancelárie NOC – profesionálna dokumentácia, rýchlá komunikácia, podrobné pokyny k vyúčtovaniu a technická opora počas mobility. Ďalším benefitom boli bezplatné nástroje (Canva, CapCut) a otvorené vzdelávacie zdroje, ktoré umožňujú okamžité využitie získaných zručností aj po skončení kurzu.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané zručnosti budú využité pri tvorbe propagačných materiálov NOC, vizuálnej komunikácii na sociálnych sieťach a príprave interných videonávodov. V strednodobom horizonte je plánovaný interný workshop k nástrojom Canva a CapCut, zameraný na tvorbu jednoduchých vizuálov a krátkych videí, spolu s vytvorením knižnice šablón a osvedčených postupov. Dlhodobo prispievajú nové zručnosti k skvalitneniu vzdelávacích programov, rozvoju digitálnej gramotnosti a využívaniu multimédií v práci NOC, ako aj k posilneniu medzinárodnej spolupráce. Na osobnej úrovni sa posilnila moja istota pri prezentovaní a tvorbe videoobsahu.

## Diseminačné aktivity

Získané skúsenosti a zručnosti z mobility boli prezentované kolegom a širšej komunite prostredníctvom viacerých diseminačných aktivít. Súčasťou je prezentácia hlavných výstupov a audiovizuálnych materiálov interným tímom NOC vrátane videotutoriálov a príkladov dobrej praxe. Plánovaný je aj jednoduchý workshop Prvé kroky v Canve a CapCut, zameraný na praktickú tvorbu krátkych videí a grafiky, s možnosťou využitia knižnice šablón a best practices pre edukačné videá.



# VEDENIE A MANAŽMENT VO VZDELÁVACÍCH INŠTITÚCIÁCH

● 9. 6. 2025 – 14. 6. 2025

Praha, Česká republika



Radovan Kúdela

odborný pracovník pre správu digitálneho obsahu

## Cieľ mobility

Cieľom kurzu bolo získať praktické a teoretické poznatky o využití digitálnych a interaktívnych metód vo vzdelávaní v oblasti kultúrneho dedičstva. Kurz sa zameriaval na osvojenie si nástrojov na tvorbu vzdelávacieho obsahu, využitie gamifikácie na zapojenie účastníkov kurzu, bezpečné a efektívne využitie umelej inteligencie na personalizáciu učebných osnov a tvorbu interaktívnych materiálov. Ďalším cieľom bolo zoznámiť sa s inovatívnymi pedagogickými prístupmi, ktoré podporujú aktívne učenie a digitálnu tvorbu, a tým zvýšiť záujem účastníkov kurzu o históriu a kultúru.

## Aké zručnosti ste získali?

Počas kurzu som získal nové didaktické a digitálne zručnosti, ktoré môžem okamžite aplikovať vo svojej praxi. Osvojil som si tvorbu krátkych vzdelávacích videí pomocou Stop Motion a iných mobilných aplikácií, naučil som sa eticky a bezpečne využívať generatívnu umelú inteligenciu na prípravu diferencovaných vzdelávacích materiálov a podporu kreativity účastníkov kurzu. Získal som praktické skúsenosti s využitím gamifikácie a herných prvkov na zvýšenie motivácie a zapojenia účastníkov a rozšíril som si repertoár inovatívnych digitálnych nástrojov, ktoré podporujú aktívne učenie, digitálnu tvorbu a spoluprácu.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Vďaka účasti na programe Erasmus+ som získal príležitosť nadobudnúť nové vedomosti a praktické skúsenosti v zahraničnom prostredí. Program mi umožnil spoznať inovatívne prístupy k vzdelávaniu a práci s kultúrnym dedičstvom, rozšíriť si profesionálne a kultúrne obzory, nadviazať medzinárodné kontakty a zlepšiť si digitálne a jazykové zručnosti. Účasť na programe považujem za veľmi prínosnú skúsenosť pre môj osobný aj odborný rozvoj.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané vedomosti a zručnosti plánujem využiť vo svojej odbornej práci na portáli Slovakiana pri správe a tvorbe digitálneho obsahu. Pomôžu mi efektívnejšie vytvárať interaktívne a vzdelávacie materiály založené na kultúrnom dedičstve, používať inovatívne digitálne nástroje a gamifikačné prvky na zvýšenie zapojenia používateľov a optimalizovať proces sprístupňovania obsahu v digitálnom prostredí. Tieto skúsenosti zároveň podporia moju schopnosť interpretovať a prezentovať kultúrne dedičstvo atraktívnym a pútavým spôsobom, čo môžem uplatniť aj pri spolupráci s kolegami a pri rozvoji projektov portálu.

## Diseminačné aktivity

Po skončení mobility som získané poznatky a skúsenosti predstavil kolegom formou prezentácie a diskusie o možnostiach využitia digitálnych a interaktívnych metód pri správe a tvorbe obsahu. Plánuje sa ďalšie šírenie výsledkov mobility prostredníctvom interných workshopov a stretnutí, kde budú kolegovia oboznámení s efektívnym využitím digitálnych nástrojov, gamifikácie a inovatívnych metód pri prezentovaní kultúrneho dedičstva online.



# POZOROVANIE PRI PRÁCI V NIPOS – NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

● 16. – 20. 6. 2025

Praha, Česká republika

Mgr. Jana Bečkyová  
vedúca projektovej kancelárie



## Cieľ mobility

Zámerom mobility v organizácii NIPOS bolo rozšíriť si odborné kompetencie v oblasti environmentálne udržateľnej kultúrnej praxe a inkluzívnej projektovej práce. Mobilita bola zameraná na pozorovanie environmentálnych prístupov a inovatívnych metód používaných hosťovskou organizáciou s dôrazom na to, ako kultúrna inštitúcia dokáže reagovať na environmentálne výzvy a akým spôsobom tieto princípy integruje do každodennej prevádzky aj projektovej činnosti. Súčasťou bolo tiež prehĺbenie znalostí o inklúzii a prístupnosti v kultúrnom prostredí a identifikácia príkladov dobrej praxe. Mobilita mala umožniť preniesť tieto poznatky a metódy do prostredia Národného osvetového centra, podporiť modernizáciu jeho projektov a prispieť k rozvoju udržateľných, inkluzívnych a inovatívnych postupov pri tvorbe kultúrnych a vzdelávacích aktivít.

## Aké zručnosti ste získali?

Účasť na mobilite mi priniesla cenné skúsenosti a nové poznatky o environmentálnych prístupoch a inovatívnych metódach v praxi. Pozorovaním pracovných postupov hosťovskej inštitúcie som sa naučila efektívnejšie sprostredkovať environmentálne témy zamestnancom a rozvinula si tvorivé a inovačné myslenie pri tvorbe kultúrnych a vzdelávacích aktivít. Získala som projektové zručnosti, skúsenosti s medzinárodnou spolupracou a prenosom dobrej praxe.

Tieto skúsenosti sú inšpiráciou na tvorbu nových podujatí, workshopov a výstav, ktoré podporujú inklúziu, prepojenie kultúry s environmentálnymi témami a posilňujú pozíciu Národného osvetového centra ako moderného a spoločensky zodpovedného aktéra.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

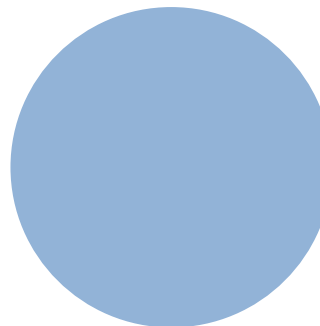
Program Erasmus+ je veľmi prínosný, pretože umožňuje účastníkom získať nové poznatky a praktické skúsenosti v zahraničí a rozvíjať si odborné, tvorivé a inovačné zručnosti pri príprave kultúrnych a vzdelávacích aktivít. Program podporuje nadväzovanie medzinárodných kontaktov, výmenu skúseností a prenos dobrých praktík do vlastnej organizácie. Účastníci si zlepšujú komunikačné a jazykové schopnosti, sebavedomie pri prezentovaní a získavajú lepšie porozumenie rôznym kultúram a pracovným prístupom. Pre mňa osobne to znamenalo rozvoj environmentálneho a projektového myslenia, schopnosť efektívne sprostredkovať získané poznatky, inovačné a tvorivé myslenie pri príprave nových podujatí a formátov a inšpiráciu na budúce projekty.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané poznatky a zručnosti plánujem využiť v odbornej praxi pri príprave a realizácii kultúrnych a vzdelávacích projektov. V praxi to znamená implementovať environmentálne prístupy do projektov, vytvárať inkluzívne a interaktívne formáty a šíriť získané poznatky v tíme aj smerom k verejnosti. Strategické a projektové skúsenosti mi umožnia lepšie plánovať aktivity, koordinovať tím a zabezpečiť medzinárodnú spoluprácu či prenos dobrých praktík do našej organizácie.

## Diseminačné aktivity

Nadobudnuté poznatky som prezentovala zamestnancom na interných stretnutiach, kde som predstavila hlavné závery a praktické skúsenosti získané počas mobility. Následne sme diskutovali o možnostiach implementácie týchto dobrých praktík. Zverejnili sme informácie o našej organizácii na platforme EPALE, čím chceme zvýšiť jej viditeľnosť v širšej verejnosti. Získané materiály z organizácie NIPOS sú k dispozícii v elektronickej forme na šírenie pre potreby zamestnancom.



# POZOROVANIE PRI PRÁCI V NIPOS – NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

● 16. – 20. 6. 2025

Praha, Česká republika

Mgr. Zuzana Sklenářová  
vedúca kancelárie generálneho riaditeľa



## Cieľ mobility

Cieľom mojej mobility v organizácii NIPOS bolo získať poznatky a skúsenosti z inkluzívnej praxe organizácie s podobným zameraním, ktoré by bolo možné aplikovať v Národnom osvetovom centre. Zamerala som sa na analýzu pracovných a komunikačných postupov, rozhodovacích procesov, tímovej spolupráce a prístupnosti prostredia s dôrazom na rovnosť, rešpekt a otvorenosť. Mobilitu som využila na identifikáciu osvedčených postupov a inšpiratívnych riešení, ktoré môžu zlepšiť interné procesy, podporiť inkluzívnosť a zvýšiť efektivitu práce v našej organizácii.

## Aké zručnosti ste získali?

Počas mobility som získala zručnosti v pozorovaní a analýze pracovných a komunikačných procesov, hodnotení prístupnosti prostredia a implementácii inkluzívnych postupov. Rozvinula som si schopnosť identifikovať osvedčené praktiky, podporovať tímovú spoluprácu, komunikovať s rôznorodými cieľovými skupinami a zlepšovať interné organizačné procesy.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ umožňuje získavanie nových odborných zručností, spoznávanie inovatívnych prístupov, rozvoj medzikultúrnej komunikácie a podporuje tvorbu medzinárodných kontaktov.

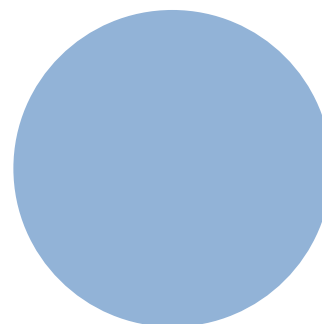
Osobne som získala priame skúsenosti s inkluzívnymi pracovnými a komunikačnými postupmi, ktoré môžeme aplikovať vo svojej práci a ktoré zároveň posilnili moju schopnosť adaptácie v rôznorodom prostredí a otvorenosť voči novým prístupom.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané zručnosti a poznatky budem využívať pri implementácii inkluzívnych pracovných a komunikačných postupov, zlepšovaní interných procesov a podpore tímovej spolupráce, pričom mi umožnili rozšíriť si odborné kompetencie, posilniť adaptabilitu a otvorenosť voči novým prístupom a lepšie reagovať na potreby rôznorodých cieľových skupín.

## Diseminačné aktivity

Získané materiály z organizácie NIPOS sú k dispozícii v elektronickej forme na šírenie pre potreby zamestnancom. Po návrate z mobility som uskutočnila internú prezentáciu pre zamestnancov o inkluzívnych pracovných a komunikačných postupoch, ktoré som pozorovala v NIPOS.

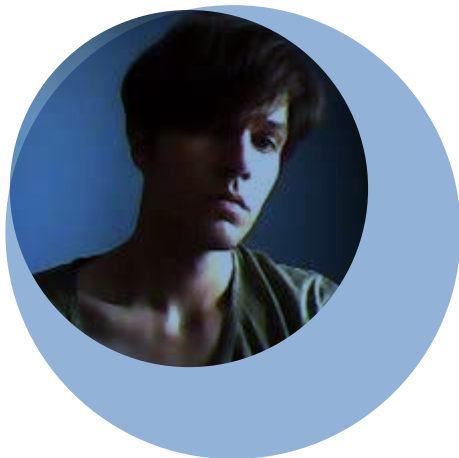


# INTEGRÁCIA: PRÍRUČKA PRE BUDÚCNOSŤ

● 22. 6. – 27. 6. 2025

Lisabon, Portugalsko

Mgr. art. Eduard Klena  
odborný pracovník pre výtvarnú tvorbu



## Cieľ mobility

Školenie sa zameralo na rozvoj interkultúrnych kompetencií a podporu integrácie účastníkov z rôznych kultúrnych prostredí. Cieľom bolo zlepšiť porozumenie kultúrnym rozdielom, rozvíjať zručnosti v komunikácii, tolerancii a spolupráci, poskytnúť nástroje na prekonávanie jazykových či kvalifikačných bariér a podporiť tvorbu programov spolupráce. Táto skúsenosť úspešne rozvinula moju schopnosť podporovať spoločné európske hodnoty, rozvíjať interkultúrne povedomie a využívať interaktívne vzdelávacie metódy.

## Aké zručnosti ste získali?

Ako účastník mobility som získal a výrazne si zlepšil rôzne zručnosti, ktoré priamo súvisia s cieľmi kurzu. Naučil som sa efektívne podporovať dialóg, toleranciu a spoluprácu v tíme prostredníctvom interaktívnych hier a cvičení. Zlepšil som si svoje komunikačné schopnosti, schopnosť spolupracovať, prezentovať, riešiť problémy, vyjednávať a kriticky i kreatívne myslieť, pričom veľký dôraz som kládol na aktívne počúvanie ako kľúč k efektívnej komunikácii. Získal som tiež schopnosť využívať interaktívne a participatívne metódy vo vzdelávaní a podporovať účastníkov v rozvoji jazyka hostiteľskej krajiny, pričom som ich zároveň podporoval v prijímaní vlastnej kultúry a európskej identity. Táto skúsenosť mi umožnila rozvíjať komplexné zručnosti, ktoré sú využiteľné v multikultúrnom prostredí a v praktickej práci s účastníkmi z rôznych kultúrnych prostredí.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

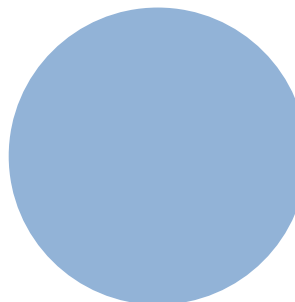
Pozitívom programu Erasmus+ je možnosť vycestovať do zahraničia, spoznať nové kultúry a učiť sa priamo v medzinárodnom prostredí. Program umožňuje nadviazať kontakty, získať nové zručnosti a poznatky, rozvíjať interkultúrne povedomie a podporuje osobný aj profesionálny rast.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané informácie a zručnosti budem využívať vo svojej odbornej aj osobnej praxi. Budem uplatňovať interaktívne metódy, podporovať dialóg, toleranciu, spoluprácu a zároveň rešpektovať rôznorodé kultúrne a európske identity účastníkov. Skúsenosti z programu Erasmus+ ma inšpirujú k implementácii nových prístupov vo vzdelávaní dospelých, tvorbe inkluzívneho prostredia a k ďalšiemu osobnému aj profesionálnemu rozvoju.

## Diseminačné aktivity

Po ukončení mobility som realizoval viacero diseminačných aktivít, aby som získané poznatky a zručnosti predstavil kolegom a odbornej verejnosti. Na základe skúseností a zručností získaných počas mobility plánujem v budúcnosti pokračovať v ich využívaní a rozširovaní vo svojej odbornej praxi. Týmto spôsobom chcem prispieť k udržateľnému prenášaniu poznatkov z programu Erasmus+ a motivovať ďalších odborníkov k inovatívnym prístupom vo vzdelávaní dospelých.



# PROJECT-BASED LEARNING (PBL) V MÚZEÁCH A LOKALITÁCH KULTÚRNEHO DEDIČSTVA

● 23. 6. – 28. 6. 2025

Florenca, Taliansko

Ing. Michaela Slobodová  
špecialistka pre marketing



## Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo získať praktické a teoretické poznatky o využití kultúrneho dedičstva vo vzdelávaní vrátane jeho fyzickej aj digitálnej formy. Mobilita sa zameriavala na rozvoj zručností v projektovom učení, prepojenie kultúrneho obsahu s učebným prostredím a spoluprácu pri práci s múzejnými zbierkami a digitálnymi archívmi. Ďalším cieľom bolo rozvíjať schopnosť kurátorsky spracovať, interpretovať a sprístupniť kultúrne dedičstvo spôsobom, ktorý je vzdelávací a zároveň atraktívny pre používateľov.

## Aké zručnosti ste získali?

Vďaka účasti na mobilite som sa naučila spoznávať význam a využitie kultúrneho dedičstva v každodennom živote, vnímať tradície, historické pamiatky a miestnu kultúru ako súčasť identity a spoločenskej pamäti, učiť sa z príkladov dobrej praxe z iných krajín, lepšie chápať európsky kontext kultúrneho dedičstva a rozvíjať svoj záujem o jeho ochranu.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Vďaka účasti na programe Erasmus+ som získala nové vedomosti a praktické skúsenosti v zahraničnom prostredí. Program mi umožnil spoznať odlišné prístupy k vzdelávaniu a práci s kultúrnym a digitálnym dedičstvom, rozšíriť si profesionálne a kultúrne obzory, nadviazať medzinárodné kontakty a zlepšiť si jazykové schopnosti. Účasť na programe považujem za veľmi prínosnú skúsenosť pre môj osobný aj odborný rozvoj.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Vedomosti a skúsenosti získané počas kurzu plánujem využiť pri príprave a realizácii projektov založených na kultúrnom dedičstve. Pomôžu mi lepšie organizovať vzdelávacie aktivity, efektívne využívať múzejné zbierky a digitálne archívy a vytvárať interaktívne a zaujímavé materiály pre rôzne cieľové skupiny. Tieto zručnosti zároveň podporia moju schopnosť interpretovať a sprístupňovať kultúrne dedičstvo atraktívnym spôsobom, čo môžem aplikovať aj v osobnom živote pri rozvíjaní záujmu o miestnu kultúru a tradície.

## Diseminačné aktivity

Po skončení mobility som získané poznatky a skúsenosti predstavila kolegom v práci formou prezentácie a diskusie o možnostiach využitia kultúrneho dedičstva vo vzdelávaní a projektoch. Plánuje sa ďalšie šírenie výsledkov mobility prostredníctvom workshopov a interných stretnutí, kde budú účastníci motivovať kolegov k využívaniu múzejných zbierok a digitálnych archívov pri tvorbe interaktívnych vzdelávacích aktivít.



# KULTÚRNE DEDIČSTVO: RÍM

● 30. 6. 2025 – 4. 7. 2025  
Rím (Taliansko)

PhDr. Peter Žiak, PhD.  
odborný pracovník pre výskum kultúry



## Cieľ mobility

Získať praktické vedomosti a zručnosti o tom, ako možno využiť európske kultúrne dedičstvo vo vzdelávaní. Nadviazať kontakt s históriou (architektúrou, umením, myšlienkami) a nachádzať v nej základy spoločnej európskej identity. Spoznať ľudí z rôznych krajín a zamýšľať sa nad tým, čo nás ako Európanov spája.

## Aké zručnosti ste získali?

Získal som množstvo nových informácií o dejinách Ríma, ktoré sú zároveň súčasťou širšieho európskeho kultúrneho dedičstva a spoluutvárali aj našu históriu a kultúru. Lektori nám ukázali množstvo zaujímavých spôsobov, ako o historickom dedičstve komunikovať, ako ho možno prezentovať vo vzdelávacom procese a prepojiť so súčasnosťou pomocou podnetných a kreatívnych didaktických metód.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Pozitíva programu Erasmus+ vnímam najmä na tej ľudskej úrovni, pretože najcennejšie boli pre mňa stretnutia a rozhovory s účastníkmi z iných krajín. Každý si so sebou priniesol niečo zo svojej krajiny alebo zo svojej vzdelávacej inštitúcie, v ktorej pôsobí. Rôznorodé pohľady a prístupy ľudí z iných krajín boli pre mňa obohacujúce. Zároveň som vnímal, že máme niečo spoločné a práve na tom možno budovať európsku identitu, o ktorej sa tak často hovorí, že je akosi „jednotou v rozmanitosti“.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Venujem sa výskumu kultúry, ale predtým som pôsobil roky aj ako učiteľ literatúry a umenia. Je pre mňa dôležité hľadať zrozumiteľné spôsoby, ako odborné poznatky o kultúre prezentovať širšej (laickej) verejnosti a študentom. Kurz mi určite poskytol niekoľko tipov, ako informácie viac popularizovať a zatriktívniť. Okrem toho ma návšteva Ríma obohatila aj na osobnej úrovni a posilnila vo mne pocit európskej identity. Vždy som mal veľmi blízko k európskym románskym krajinám, ich kultúre a mentalite.

## Diseminačné aktivity

Získané skúsenosti a zručnosti z mobility som prezentoval kolegom prostredníctvom viacerých aktivít. Patria sem prezentácie o využití európskeho kultúrneho dedičstva vo vzdelávaní, ukážky kreatívnych didaktických metód a spôsobov popularizácie historických poznatkov.



# EXCELENTNÉ VEDENIE: CESTA K MÄKKÝM ZRUČNOSTIAM A KOUČOVANIU

● 21. 7. 2025 – 26. 7. 2025

Funchal, Madeira

Mgr. art. Ľudovít Andrejo  
špecialista pre komunikáciu s verejnosťou



## Cieľ mobility

Cieľom môjho vzdelávania počas mobility bolo prehĺbiť moje porozumenie leadershipu a získať konkrétne zručnosti na efektívne vedenie tímov a projektov. Chcel som si rozvinúť mäkké zručnosti, ako sú komunikácia, spolupráca a riešenie konfliktov, a zároveň zlepšiť organizačné schopnosti vrátane plánovania, agilného riadenia projektov a time manažmentu. Ďalším cieľom bolo naučiť sa pracovať s individuálnym, tímovým a skupinovým koučingom a prakticky aplikovať získané vedomosti pri definovaní a napĺňaní vlastných cieľov. Kurz mi umožnil pripraviť sa na efektívnu implementáciu týchto zručností vo svojej škole alebo organizácii.

## Aké zručnosti ste získali?

Počas mobility som si rozvinul rôzne zručnosti potrebné na vedenie a prácu v tíme. Zlepšil som si komunikáciu, spoluprácu, riešenie konfliktov, poskytovanie spätnej väzby a motivovanie tímu. Naučil som sa plánovať projekty, používať agilné metódy, systematicky riešiť problémy a efektívne spravovať čas. Získal som skúsenosti s individuálnym, tímovým a skupinovým koučingom a prakticky ich aplikoval pri dosahovaní cieľov. Nadobudnuté vedomosti, vrátane tvorby akčných plánov a stanovovania SMART cieľov, mi umožňujú efektívnejšie viesť tímy a projekty a lepšie sa prispôbovať rôznym pracovným situáciám.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ je veľmi prínosný, pretože umožňuje získať nové skúsenosti a zručnosti v medzinárodnom prostredí. Umožnil mi rozvíjať leadershipové, mäkké a organizačné zručnosti a prakticky ich aplikovať prostredníctvom individuálneho, tímového a skupinového koučingu.

Pozitívne hodnotím aj výmenu skúseností s účastníkmi z iných krajín a kultúrne aktivity, ktoré rozširujú pohľad na vedenie a umožňujú spoznať hostiteľskú krajinu. Program podporuje profesionálny rozvoj a motivuje využívať získané zručnosti vo vlastnej organizácii.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané zručnosti a vedomosti plánujem aktívne využívať vo svojej odbornej aj osobnej praxi. Leadershipové, organizačné a koučingové schopnosti mi umožnia efektívnejšie viesť tímy a projekty, plánovať úlohy a motivovať spolupracovníkov. Mäkké zručnosti, ako komunikácia, spolupráca a riešenie konfliktov, budú prínosom pri každodennej práci a rozhodovaní. Digitálne nástroje a metodiky budem využívať pri projektoch a vzdelávacích aktivitách, čím zlepším efektivitu a kvalitu práce.

## Diseminačné aktivity

Po ukončení mobility som získané skúsenosti a zručnosti prezentoval kolegom v rámci svojej organizácie. Uskutočnili sa prezentácie a diskusie o nadobudnutých poznatkoch, zamerané na leadership, koučing a projektové riadenie. Tieto diseminačné aktivity umožnili preniesť skúsenosti z mobility na širšiu komunitu a zefektívnilo implementáciu nových postupov a metód vo vnútri organizácie.



# EKOCENTRICKÝ PRÍSTUP: ZAVÁDZANIE UDRŽATEĽNOSTI DO VZDELÁVANIA

6. – 11. 10. 2025

Valencia, Španielsko

Mgr. Roman Kupka  
špecialista pre verejné obstarávanie



## Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo rozvíjať u účastníkov schopnosti a vedomosti potrebné na zavádzanie environmentálnej udržateľnosti do každodenných aktivít organizácie. Naučiť účastníkov interdisciplinárne pristupovať k pojmu udržateľnosti a motivovať ich k environmentálne zodpovednému správaniu. Získať praktické zručnosti v kritickom spotrebitelstve, opätovnom využívaní materiálov, hodnotení projektov z pohľadu udržateľnosti a v implementácii metodík na dlhodobé zvyšovanie environmentálnej udržateľnosti organizácie.

## Aké zručnosti ste získali?

Vďaka účasti na mobility som si prehĺbil vedomosti o správnych postupoch recyklácie a o tom, ako správne používať a triediť odpad. Zároveň som sa naučil, ako viesť ostatných k udržateľnejšiemu správaniu a ako podporovať environmentálnu zodpovednosť v každodennom živote. Táto skúsenosť posilnila moje praktické zručnosti v oblasti recyklácie a rozšírila moje porozumenie konceptu udržateľnosti.

## V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Pozitívom programu Erasmus+ bolo rozšírenie mojich odborných a praktických zručností v oblasti udržateľnosti, možnosť interdisciplinárneho prístupu a výmena skúseností s kolegami z rôznych krajín. Mobilita mi tiež umožnila zlepšiť si jazykové zručnosti a nadviazať kontakty v medzinárodnom prostredí.

## Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané poznatky a zručnosti z mobility budem využívať na zlepšenie procesov verejného obstarávania, zvýšenie transparentnosti a efektivity, lepšie plánovanie a koordináciu projektov. Skúsenosti mi umožnia riešiť komplexné situácie a prispievať k profesionálnemu rozvoju organizácie.

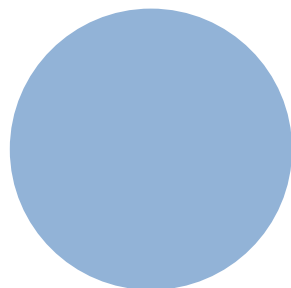
## Diseminačné aktivity

Získané poznatky a osvedčené postupy z mobility som prezentoval kolegom na interných stretnutiach. Plánujem ich ďalej šíriť prostredníctvom interných manuálov a zapájať kolegov do tém súvisiacich s udržateľnosťou. Vzdelávanie o udržateľnosti v pracovnom prostredí pomôže zamestnancom udržať si motiváciu prispievať k tomu, aby bol svet lepším miestom.



# PRÍKLADY DOBREJ PRAXE Z PROGRAMU ERASMUS+ KA1

Národné osvetové centrum



Projekt číslo: 2024-1-SK01-KA122-ADU-000212437

Názov: Vzdelávanie zamestnancov – cesta k inkluzívnej, zodpovednej a udržateľnej kultúre

Realizácia projektu: 1. 6. 2024 – 30. 11. 2025

Zostavovateľka: Mgr. Jana Bečkyová

Autori/-ky: Lenka Adamčáková, Peter Zákuťanský, Alexandra Štefková, Renáta Jurčová, Lucia Bistárová, Martin Moldovan, Lucia Schultz, Svetlana Chomová, Mário Varga, Radovan Kúdela, Jana Bečkyová, Zuzana Sklenárová, Eduard Klena, Michaela Slobodová, Peter Žiak, Ľudovít Andrejo, Roman Kupka

Rozsah: 20 strán

Vydanie: prvé

Rok vydania: 2026

Sadzba a grafická úprava: Bc. Peter Požgay

Jazyková korektúra: PhDr. Katarína Vrablicová

Vydavateľ: Národné osvetové centrum

Foto: archív NOC a fotodokumentácia autorov z mobilít

