

Tlačová správa

Jazykom tanca 2025

21. – 23. novembra 2025, Banská Bystrica

V Bratislave 13. novembra 2025 – Počas Jazykom tanca 2025 sa predstavia najúspešnejšie choreografie a celovečerné programy folklórnych súborov a tanečných zoskupení.

Pozývame vás na **28. ročník** celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky choreografií folklórnych súborov a tanečných zoskupení **Jazykom tanca 2025**. Celoštátne kolo súťaže sa uskutoční v dňoch **21. – 23. novembra 2025 v Aule Beliana v Banskej Bystrici**.

V **piatok 21. 11. od 19.00 hod.** si budú mať návštevníci možnosť pozrieť súťažné čísla kategórie A – choreografie prezentujúce tradičnú formu folklórneho materiálu a tradičné príležitosti. Predstavujú sa nám súťažné čísla **ÍG A TYÜZ** (FS Csallóközi z Dunajskej Stredy), **POD ZELENÝM** (UFS Trnaččan z Trnavy), **FAŠIANGOVÁ ĎURČINÁ** (FS Považan z Považskej Bystrice), **NA BÁLE V REJDOVEJ** (FS Háj z Rimavskej Soboty), **SPOD MAKOVICE** (FS Ruthenia z Bratislavy), **HOLENIE PINTÁROV** (FS Šaľan zo Šale) a **GEJDUJ NÁN, GEJDOŠKO** – Fašiangy u mlynárov v Jedľových Kostolnoch (FS Tribeč, Zlaté Moravce).

V **sobotu 22. 11. o 17.00 hod.** sa začne súťaž kategórie B, v ktorej sa predstavujú tanečno-divadelné diela vychádzajúce alebo inšpirované tradičným materiálom s dejovou líniou alebo vyjadrením témy a myšlienky. Budeme mať možnosť reč tanca spoznať v dielach **AKO DIVÉ HUSI** (O živote tých, ktorí neodišli) (KAF Hojana zo Žiliny), **CHÝR LETEL KRAJOM** (TS Partia z Modrovej), **ORNAMENT VO SVETLE** (UFS Mladosť z Banskej Bystrice), **OSTROVY** (FS Urpín z Banskej Bystrice), **KLBKO V TIENI** (FS Železiar z Košíc), **KOLOROVANÉ** (FS Hornád z Košíc) a ... **A ĽUDE NE ANHELI...** príbeh o tanci v tichu a ľudskosti v nás (FS Čerhovčan z Bardejova).

Aktuálne prebieha i hodnotenie odbornej poroty, ktorá pozorne sleduje **celovečerné predstavenia komponovaných scénických autorských programov**, súťažiacich v kategórii C. V tomto ročníku boli do súťaže online prihlásené diela **POKLONA** (FS Vranovčan z Vranova

nad Topľou), **ZLOM** (FS Dúbrava z Prešova), **ODKAZ(Y)** (FS Váh z Liptovského Mikuláša), **KEĎ PANUJE MORENA** (KAF Hojana zo Žiliny), **DRUCORI** (FS Považan, FS Senior Považan z Považskej Bystrice), **VO VÍRE MLADOSTI** (FS Mladosť z Dubnice nad Váhom), **VERONKA – PRÍBEH SIROTY** (DFS Mladosť, FS Považan, FS Seniorpovažan z Považskej Bystrice), **ŽANDÁRSKY MOST** s podtitulom ČACHTICKÁ STRELA (FS Brezová z Brezovej pod Bradlom), **SLOVENSKÉ FAŠIANGY** (FS Jurošík z Michaloviec), **ČLOVEČINY** (FS Čačina zo Spišskej Novej Vsi), **TARHI LASKI** (FK Omladina z Košíc), **CHRBOTOM K HORÁM** (FS Ruthenia z Bratislavy), **SVIEČKA, BUGÁČ, HRUDA ZEME** (FS Lykovec z Revúcej), **ŠAĽA 1708** (FS Šaľan zo Šale), **CEZ TIE VODNÉ MLYNY ŽITAVA PRETEKÁ** (FS Tribeč zo Zlatých Moraviec) a **ZDAR BOH!** (FS Ilosvai z Košíc).

Laureát a najúspešnejší ocenení sa predstavia na 71. Folklórnom festivale Východná, ktorý sa bude konať 2. – 5. júla 2026.

Nedeľné popoludnie od 15.00 hod. bude patriť vyhláseniu výsledkov jednotlivých kategórií súťaže v rámci **galaprogramu**. V ňom sa s predstavením **Miesto na zemi – obrazy z Dolnej zeme** predstaví UFS Mladosť z Banskej Bystrice.

Zaujímavý **sprievodný program** tvoria prezentácie FOLKLOR-I-UM – priestor pre slovo i tradíciu (prehľad odbornej literatúry z oblasti tradičnej kultúry) a SLOVOM O TANCI (prednáška o ľudovom tanci z hľadiska vývoja a funkcie) a tanečný dom so zábavou v sprievode L'H Mateja Topoľovského. Súťažiacich čakajú aj rozborové semináre, kde im odborné poroty poskytnú cenné rady a spätnú väzbu.

Jazykom tanca je vrcholným podujatím svojho druhu na Slovensku a cieľom tejto každé tri roky realizovanej súťaže je aktivizovať činnosť a podporovať rozvoj folklórnych súborov, tanečných zoskupení, tvorcov, choreografov a interpretov, viesť ich k využívaniu originálnych výrazových prostriedkov, scénických a dramaturgických prístupov a k využívaniu originálnych výrazových prostriedkov i k poznávaniu tradičnej ľudovej kultúry Slovenska a oblastí historicky obývaných Slovákmi.

Vyhlasovateľom, odborným garantom a hlavným finančným partnerom celoštátneho kola súťaže a prehliadky JAZYKOM TANCA 2025 je Národné osvetové centrum. Hlavným organizátorom je Stredoslovenské osvetové stredisko v Banskej Bystrici. Ďalšie informácie

o súťaži Jazykom tanca nájdete na webovej stránke Národného osvetového centra – nocka.sk
v časti Súťaže a NU.

Národné osvetové centrum