

**Podmienky na usporiadanie  
celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov  
ENIKI BENIKI 2025 – 2029**

Predpokladaný termín konania podujatia: dohoda (máj/jún).<sup>1</sup>

Rámcový program celoštátneho kola: súťažné predstavenia, rozborový seminár, tvorivé dielne, sprievodný program a slávnostné vyhodnotenie v rámci galaprogramu.

Optimálne kritériá:

1. Reprezentatívne, technicky vybavené divadelné priestory vhodné na súťaž a technicky vybavené priestory s dostatočnými možnosťami diváckeho zastúpenia (napr. amfiteáter) na galaprogram a slávnostné vyhodnotenie:
  - a) javisko vybavené svetelnou a zvukovou technikou i projekciou, vhodné na prezentáciu folklórnych predstavení vyžadujúcich aj náročnejšie technické zabezpečenie;
  - b) kapacita hľadiska pre minimálne 300 divákov;
  - c) zabezpečenie technikov počas celého podujatia (svetlo, projekcia a zvuk).
2. Priestory pre členov odbornej poroty (5 – 7 osôb) a pre organizačných pracovníkov (4 – 5 osôb)
  - a) priestor s pripojením na internet;
  - b) možnosť premietnutia záznamu.
3. Priestor na rozborové semináre s kapacitou minimálne 60 ľudí.
4. Priestory na tvorivé dielne (1 – 2 dielne s 400 – 600 účastníkmi) – sála, javisko, štúdio.
5. Ochota osvetového alebo kultúrneho strediska aktívne sa podieľať na príprave a realizácii podujatia – personálne a materiálne zázemie, podanie projektu do finančného podporného systému NOC.
6. Zabezpečenie vhodných a cenovo výhodných ubytovacích a stravovacích zariadení (potrebná kapacita cca 400 – 600 osôb).
7. Vhodné geografické situovanie lokality, miesta konania podujatia vo väzbe na cestovné náklady účastníkov a dostupnosť pravidelnými železničnými a autobusovými linkami.
8. Skúsenosti potenciálnych realizátorov a organizátorov s prípravou a realizáciou podobného podujatia v danom žánri, resp. dosiahnutá adekvátna úroveň realizácie nižšieho kola súťaže.
9. Záujem miestnych orgánov štátnej správy, samosprávy, tretieho sektora a ich ochota participovať na podujatí: finančne, personálne, priestorovo, materiálne, propagačne, finančnými alebo vecnými cenami, spolupracovať pri získavaní grantov a sponzorov (môže byť rôzny rozsah a forma).
10. Podujatie pozostáva z viacerých etáp:
  - zasadnutie prípravného štábu, výber postupujúcich z krajských kôl súťaží a prehliadok do celoštátneho kola súťaže (v spolupráci s NOC);
  - výber vhodných priestorov (súťaž, porada poroty, rozborový seminár, vyhodnotenie, galaprogram, tvorivé dielne, stravovanie);
  - pozvanie kolektívov, zber prihlášok, zostavovanie programu (v spolupráci s NOC);
  - zabezpečenie propagácie podujatia (pozvánky, plagáty, bulletin a ďalšie – v spolupráci s NOC);
  - zabezpečenie cien, sprievodného programu a občerstvenia na záverečné vyhodnotenie;
  - priebeh podujatia – predstavenia, rozborové semináre, tvorivé dielne, sprievodný program (v spolupráci s NOC);
  - zabezpečenie fotodokumentácie a videodokumentácie celého podujatia (v spolupráci s NOC).

Bratislava 15. 4. 2024

---

<sup>1</sup> Určenie termínu je podmienené postupovosťou súťaže a termínom ukončenia regionálnych a krajských kôl súťaže.