

Zoznam odporúčaných porotcov a porotkýň

FEDIM 2024

1. Mgr. Alžbeta Verešpejová, PhD.; Prešov – dramaturgička, vysokoškolská pedagogička, lektorka
2. PhDr. Elena Knopová, PhD.; Banská Bystrica, Bratislava – divadelná teoretička a kritička, vysokoškolská pedagogička, lektorka
3. prof. Peter Pavlac; Bratislava – dramaturg, dramatik, vysokoškolský pedagóg, lektor
4. doc. Mgr. art. Ján Štrbák; Bratislava – režisér, dramatik, vysokoškolský pedagóg
5. Mgr. art. Miklós Forgács; Košice – dramaturg, dramatik, režisér
6. Mgr. art. Dušan Vicen; Bratislava – režisér, dramatik
7. Mgr. art. Ján Šimko; Bratislava – divadelný teoretik, dramaturg, režisér
8. Mgr. art. Alena Weisel Lelková; Bratislava – režisérka, lektorka
9. Mgr. art. Lenka Dzadíková; Bratislava, Prešov – divadelná teoretička a kritička
10. Ing. arch. Mgr. art. Michal Lošonský, ArtD.; Pezinok, Bratislava – scénograf, vysokoškolský pedagóg, lektor
11. Mgr. art. Miriam Kičiňová, Bratislava – dramaturgička, dramatička
12. Mgr. art. Martina Mašlárová, PhD.; Bratislava – divadelná teoretička a kritička, vysokoškolská pedagogička
13. Mgr. art. Matej Moško, PhD.; Bratislava, Prešov – divadelný teoretik, programový riaditeľ festivalu Scénická žatva
14. Mgr. art. Zuzana Galková, ArtD.; Martin – režisérka, dramaturgička
15. Mgr. Jozef Krasula, ArtD.; Topoľčany – režisér, pedagóg, lektor
16. Mgr. Karol Horváth; Bratislava – dramaturg, dramatik, scenárista, lektor
17. Mgr. art. Lucia Lejková; Bratislava – divadelná teoretička a kritička
18. Mgr. art. Michal Jasaň; Košice, Bratislava – režisér, dramaturg
19. Mgr. art. Martin Krajčovič; Banská Bystrica – režisér, dramaturg, bývalý metodik
20. Mgr. art. Katarína Hitzingerová; Banská Bystrica – dramaturgička, dramatička, režisérka, lektorka
21. Mgr. art. Naďa Uherová; Bratislava, Prievidza – režisérka, dramaturgička, lektorka
22. Mgr. art. Michal Baláž, ArtD.; Bratislava – dramaturg, dramatik, režisér
23. MgA. Roman Gombarček; Brno – režisér
24. Mgr. art. Patrik Lančarič; Bratislava, ČR – režisér, lektor
25. Mgr. art. Michaela Zakuťanská; Prešov – dramatička, dramaturgička, lektorka
26. doc. PhDr. Michal Babiak; Bratislava – režisér, dramaturg, vysokoškolský pedagóg
27. MgA. Jakub Molnár; Poprad – dramaturg, divadelný teoretik a kritik
28. Mgr. art. Michal Ditte; Bátovce – dramaturg, dramatik, lektor
29. Mgr. art. Iveta Ditte Jurčová; Bátovce – režisérka, lektorka
30. Mgr. art. Kamil Žiška; Trnava – režisér, dramaturg, autor, textár, hudobník, lektor
31. PhDr. Ľubomír Šárik; Rimavská Sobota – dramaturg, pedagóg, lektor, režisér
32. Mgr. Diana Laciaková, PhD.; Bratislava, Prešov – divadelná teoretička recenzentka, lektorka

33. MgA. Ján Hyža, PhD.; Bratislava – hlasový a herecký pedagóg, lektor
34. Mgr. art. Dana Turanská, ArtD.; Banská Bystrica – pedagogička, režisérka, lektorka
35. Mgr. Dušan Krnáč; Zvolen – scénograf
36. Mgr. art. Dária Fojtíková Fehérová; Bratislava – divadelná teoretička, lektorka
37. MgA. Daša Krištofovičová; Bratislava – scénografka
38. Mgr. art. Martina Jánošíková; Bratislava – herečka, lektorka, storytellerka
39. Mgr. art. Miriam Pavelková; Bratislava – herečka, pedagogička
40. Mgr. art. Edita Borsová-Koprivčevič; Bratislava – herečka, pedagogička
41. Mgr. art. Mária Danadová; Banská Bystrica – herečka, režisérka, lektorka
42. Mgr. art. Janka Mikitková; Bratislava – režisérka, dramaturgička, lektorka
43. Mgr. art. Matej Struhár; Bratislava, Brezno – herec, lektor
44. PhDr. Miron Pukan; PhD., Prešov – divadelný kritik a teoretik

Kontakty na porotcov a porotkyne sprostredkuje:

Mgr. art. Lucia Hromníková
lucia.hromnikova@nocka.sk
02/204 71 263
+421 908 079 586