

Digitálne prostredie – stimul
na zvyšovanie odbornosti
a zmeny v kultúre



Financovaný
Európskou úniou

úvod

Hlavným pozitívom, ktoré so sebou prináša program Erasmus+, je možnosť vymaniť sa z pracovnej rutiny a vydať sa na cestu spoznávania nového. Prečo vycestovať na mobilitu? K najčastejším motívom patrí spoznávanie ľudí, ktorí sú v rovnakej pracovnej alebo životnej situácii. Účastníci sa ocitajú na (možno) neznámom mieste, obklopení neznámymi ľuďmi, s ktorými budú v najbližších dňoch spolupracovať. Prvotné „osamotenie“ vedie k tomu najprirodzenejšiemu – k spájaniu. K vytváraniu pracovných partnerstiev či dokonca priateľstiev, ktoré môžu pretrvať dlho po ukončení mobility. Stretávanie ľudí s rovnakým (a pritom úplne odlišným) pracovným zameraním ponúka výnimočný priestor na výmenu zručností, vylepšení, techník, ale aj možnosť podeliť sa o problémy a návody, ako ich zvládať. Zmena prostredia (pracovného aj životného) neprináša len chvíľkové spestrenie zažitej rutiny, ale umožňuje účastníkom byť súčasťou multikultúrnej skupiny, čo vedie k poznaniu iných kultúr, zvykov, krajín a s najväčšou pravdepodobnosťou aj k ceste pochopenia, tolerance a otvorenosti k ostatným.

Národné osvetové centrum úspešne získalo grant Erasmus+ na mobilitu pracovníkov v oblasti vzdelávania dospelých v období rokov 2022 – 2023. V uvedenom období navštívilo 11 zamestnancov 6 krajín a absolvovalo tak 5 pracovných stáží a 6 mobilit – štruktúrovaných kurzov.

V uvedenom propagačnom materiáli prinášame prehľad absolvovaných vzdelávacích aktivít, počas ktorých zamestnanci získali nové poznatky a inšpirácie, mohli si vymieňať skúsenosti. Všetko získané budú môcť preniesť do svojej ďalšej odbornej práce pre NOC a pomôže im to inovatívne pristupovať k riešeniu svojich osobných i pracovných úloh a situácií.

Získané poznatky boli prezentované prostredníctvom prezenčných a online diseminačných aktivít a sú naďalej využívané ako inovačné metódy a prístupy vo vzdelávaní NOC a pri práci s cieľovými skupinami v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti, neprofesionálnej tvorby, občianskeho vzdelávania a pod.

Ďakujeme programu Erasmus+ za túto jedinečnú príležitosť podporiť vzdelávanie dospelých a ako kultúrna inštitúcia sa prezentovať v zahraničí a inšpirovať.

Mgr. Jana Bečkyová



Erasmus+

Obohacujeme životy, rozširujeme obzory.

● 7. – 11. 3. 2022

Mgr. Lucia Bistárová, PhD.

Odborná pracovníčka pre správu
digitálneho obsahu



📍 Limassol, Cyprus

Tímová práca a budovanie tímu

Cieľ mobility

Pochopenie výhod tímovej práce, efektívnosť práce v tíme, pozitívny prístup a komunikácia, vytváranie funkčných a produktívnych pracovných vzťahov, vedenie tímu, efektívne plánovanie a vytváranie stratégií, budovanie sebavedomia.

Aké zručnosti ste získali?

Vďaka kurzu som získala základné poznatky a tipy, ako sa stať lepším členom tímu, ako motivovať tím k efektívnejšej práci a tým ho viesť k úspechu. Ako v tíme komunikovať, ako udržiavať harmóniu vo vzťahoch medzi členmi, držať krok so stanovenými cieľmi a nestrácať efektívnosť.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Mobility Erasmus+ sú skvelým spôsobom, ako sa stretnúť a nadviazať pracovné spolupráce či dokonca priateľstvá. Výmena zručností, skúseností a poznatkov s kolegami a kolegynami z rôznych krajín Európy je veľmi efektívnym spôsobom, ako sa udržiavať „vo forme“ a využívať pri práci inovatívne a osvedčené spôsoby.

Všetky aktivity na kurze boli vysoko interaktívne a participatívne, využívali kombináciu rôznych techník vrátane prípadových štúdií, „role games“, skupinových cvičení, diskusií a individuálnej reflexie, čo viedlo k tomu, že sme sa mohli naozaj „pozorovať“ a navzájom od seba učiť.

Hlavným benefitom účasti na mobilite programu Erasmus+ je možnosť cestovať, spoznávať iné krajiny – ľudí z týchto krajín – a neustále si rozširovať obzory.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Definovanie svojich schopností a schopností všetkých členov a členiek tímu a priradenie vhodných zadaní jednotlivcom, aby bola práca efektívna. Definovanie jednotlivých štádií, v ktorých sa naša pracovná skupina nachádza (forming, storming, norming, performing) a prispôbovanie aktivít vzhľadom na aktuálny stav s cieľom zvyšovať efektívnosť a progres.

Diseminačné aktivity

Prezentácia výstupov a skúseností zamestnancom domovskej inštitúcie – kolegom. Vystúpenie na verejnosti na konferencii Erasmus+, kde sme s kolegynou prezentovali výstupy projektu a jeho prínos pre našu prax.





CHORALIA PRAHA 2022 – celoštátna pre- hliadka zborového spevu dospelých

*pozorovanie pri práci

Mgr. art. Michal Stahl

Odborný pracovník pre hudbu a spev

● 25. – 27. 3. 2022

📍 Praha, Česká republika

Cieľ mobility

Účast na porade organizačného tímu Choralia Praha, účast na rozborovom seminári, na súťaži a na workshope. Sledovanie kvality a dramaturgie účinkujúcich speváckych zborov na základe prezentovaných súťažných vystúpení. Analýza dramaturgického a organizačného nastavenia a priebehu 63. celostátní prehlídky pěveckých sborů dospělých Choralia Praha a následné porovnanie s nastavením celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky Viva il canto.

Cieľom bolo tiež nachádzanie podobných prístupov pri prípravách celoštátnej súťaže prehliadky, pomenovanie a vyhodnotenie odlišných prístupov pri príprave celoštátnej súťaže a prehliadky.

Aké zručnosti ste získali?

Na základe porovnania dvoch súťaží – Choralia Praha a Viva il canto, ktoré sú úzko prepojené v obdobnom nastavení a dlhoročnej spolupráci organizátorov a odborných garantov, môžeme inovovať prístup pri príprave a realizácii celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky Viva il canto do budúcnosti.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Ako pozitívum v rámci programu Erasmus+ vnímam možnosť cestovať a spoznávať nových ľudí. Možnosť prežívať atmosféru reálneho pracovného zážitku a získať veľa nových praktických skúseností. Stretnutie s kolegami z NIPOS a spoznanie ich pracovných postupov, inšpirácia dobrou praxou, spoznanie iného prístupu v príprave celoštátnych prehliadok. Výmena skúseností a zmena pracovného prostredia.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Prednáška pre poradný zbor NOC pre zborový spev postavená na odprezentovaní výstupu – Analýza dramaturgického a organizačného nastavenia a priebehu 63. celostátní prehlídky pěveckých sborů dospělých Choralia Praha a následné porovnanie s nastavením celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky Viva il canto. Voľná diskusia s členmi poradného zboru.

Vďaka účasti na mobilite budem participovať na tom, aby sa zatraktívnila cena súťaží NIPOS a NOC prostredníctvom vzájomnej výmeny víťazných zborov na ich či našich súťažiach – v praxi: zbor, ktorý vyhral českú celoštátnu zborovú súťaž, by bol hosťom podujatia (otvárací koncert) organizovaného NOC a naopak (hradené z grantov).

Diseminačné aktivity

Interný seminár pre zamestnancov, na ktorom som prezentoval výstupy a skúsenosti z účasti na mobilite – pozorovanie pri práci.

Prednáška pre poradný zbor NOC pre zborový spev postavená na odprezentovaní výstupu z účasti na 63. ročníku Choralia Praha.





4. – 8. 7. 2022

Tréning trénera



Palermo, Taliansko

PhDr. Svetlana Chomová, PhD.

Odborná pracovníčka oddelenia vzdelávania

Cieľ mobility

Trénovať trénera je základný kurz pre všetkých, ktorí sa chcú zdokonaľiť v role školiteľa, ako aj pre tých, ktorí si chcú obnoviť/zdokonaľiť svoje školiace zručnosti vo vzdelávaní. Kurz bol určený pre školiteľov, učiteľov, manažérov, lektorov, pracovníkov v oblasti ľudských zdrojov a ďalších odborníkov v oblasti vzdelávania.

Obsah kurzu tvoria témy, ktoré sú základom úspešného vedenia školenia, kurzu, programu. Obsahoval nasledujúce témy:

- napísanie štruktúrovaného školiaceho programu,
- efektívne tréningové zručnosti,
- efektívne postupy,
- reč tela a hlasová projekcia,
- výhody a nevýhody školenia v skupine v porovnaní s individuálnym školením,
- ako dosiahnuť plné zapojenie účastníkov,
- ako zabezpečiť aktívnu účasť všetkých frekventantov.

Aké zručnosti ste získali?

Posilnila som si sebadôveru, zručnosti a vystupovanie pred publikom, zlepšila znalosti pri tvorbe organizačných programov odbornej prípravy. Získala som tiež zručnosti, ako pochopiť potreby účastníkov a kolegov v oblasti odbornej prípravy a pripraviť štruktúrovaný program, a tak pripraviť zaujímavé školenia. Súčasťou boli aj techniky, ako zvládnuť náročné situácie a zvládnuť náročných účastníkov školenia.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

- možnosť rozvoja v tej oblasti vzdelávania, ktorú som si zvolila, zaujímavé témy v ponuke kurzov,
- nové prostredie – iná krajina, spoznávanie kultúrnej rozmanitosti,
- frekventanti kurzu – nové skúsenosti so vzdelávaním dospelých, práca v skupinách.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

V budúcej praxi budem vedieť aplikovať postupy, ako zosúladiť ciele a zámery školenia s potrebami účastníkov, zvládať zložité situácie, používať základné zručnosti pri vedení školenia a ako ich využiť vo svojom prospech, ako zvládnuť otázky a získať si dôveru účastníkov školenia.

Diseminačné aktivity

Interné semináre pre zamestnancov, na ktorých som mala možnosť prezentovať výstupy a skúsenosti z kurzu.

Seminár pre žiadateľov o grant v rámci programu Erasmus+, kde sme s kolegyňou Bistárovou prezentovali skúsenosti z programu Erasmus+.



Agora – Experimental Photo Festival EXP.22

*pozorovanie pri práci

16. – 24. 7. 2022



Barcelona, Španielsko

Mgr. art. Lenka Adamčáková

Odborná pracovníčka pre fotografickú tvorbu

Cieľ mobility

Cieľom mojej mobility bolo zoznámiť sa s medzinárodnou komunitou experimentálnych fotografov a fotografiiek a načerpať ich skúsenosti a poznatky z praxe. Zúčastniť sa na vzdelávacích podujatiach, konferenciách a sledovať ich zákulisie, kde som mala možnosť učiť sa v praxi a diskutovať o nových prístupoch a technikách v oblasti experimentálnej fotografie. Druhým cieľom bolo diskutovať o možnostiach dlhodobej spolupráce s organizátormi. Snažila som sa naviazať kontakty s organizátormi európskych fotofestivalov, aby sme v budúcnosti mohli spolupracovať na rôznych projektoch.

Tretím cieľom bolo naučiť sa, ako vytvoriť a udržať živú a vzájomne sa inšpirujúcu fotokomunitu. Chcela som získať nápady a znalosti, ako efektívne organizovať fotoworkshopy a podujatia, aby sme sa mohli podeliť o svoje skúsenosti a vedomosti s ostatnými. Bolo dôležité naučiť sa nielen teoretické aspekty, ale aj praktické zručnosti.

Nakoniec som mala cieľ inšpirovať sa a naučiť sa propagovať podujatia a aktivity v oblasti experimentálnej fotografie. Chcela som získať nápady na využitie rôznych foriem vizuálnej komunikácie, sprievodných aktivít a online aktivity, ktoré by pomohli zvýšiť viditeľnosť a účasť na podujatiach.

Aké zručnosti ste získali?

V rámci mobility som získala dôležité vedomosti aj zručnosti. Vďaka tejto skúsenosti som zlepšila fungovanie AMFO tímu prostredníctvom lepšej komunikácie, jasného rozdelenia úloh a kompetencií. Taktiež som sa

naučila lepšie nastavovať procesy tak, aby boli udržateľné a nepresilovali jednotlivcov v tíme. Naučila som sa otvorene komunikovať naše ciele a hodnoty v celej komunite.

Okrem toho som rozšírila svoje znalosti v experimentálnej fotografii a získala praktické poznatky v používaní environmentálne prijateľnejších metód vyvolávania fotografií a tónovania kyanotypii pomocou prírodných materiálov. Získala som aj skúsenosti v propagácii a oslovení cieľovej skupiny. Celkovo som týmto rozšírila svoje znalosti a pripravila sa na úspešné vykonávanie svojich úloh v oblasti neprofesionálnej fotografie.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Pozitívum programu Erasmus+ je možnosť stretnúť sa s odborníkmi z iných krajín a porovnať si skúsenosti, uhly pohľadu, obohatiť sa o nové prístupy k témam. Zároveň je to skvelý priestor na scitlivovanie voči iným kultúram, hľadanie spoločných hodnôt a posilňovanie dobrých medzinárodných vzťahov, budovanie kontaktov a možnej budúcej spolupráce.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

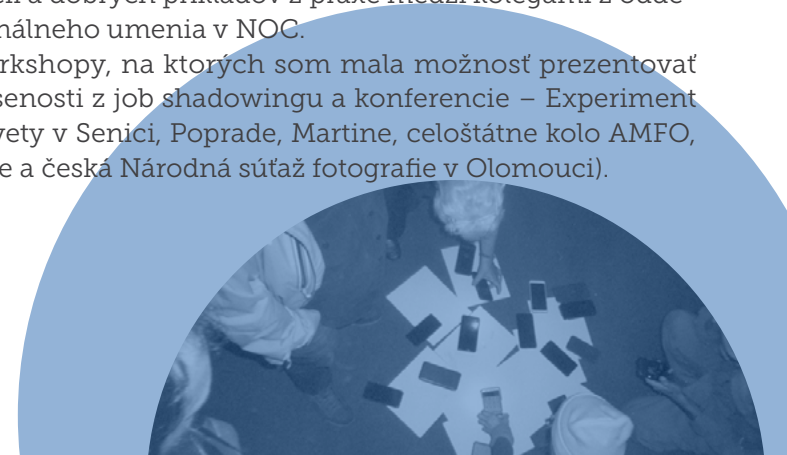
Vďaka job shadowingu a účasti na konferencii som mala príležitosť odsledovať, ako sa tvorí a vo finále vyzerá medzinárodný fotofestival, naučila som sa niekoľko fototechník, vytvorila nové siete a prepojenia s európskymi fotofestivalmi. Všetky znalosti aktívne využívam vo svojej práci pri koordinácii AMFO, na vzdelávacích podujatiach a workshopoch.

Diseminačné aktivity

Výmena inšpirácií a dobrých príkladov z praxe medzi kolegami z oddelenia neprofesionálneho umenia v NOC.

Prednášky a workshopy, na ktorých som mala možnosť prezentovať inšpirácie a skúsenosti z job shadowingu a konferencie – Experiment vo fotografii (osvety v Senici, Poprade, Martine, celoštátne kolo AMFO, VŠVU v Bratislave a česká Národná súťaž fotografie v Olomouci).

[TV Poprad](#)





Mgr. art. Lucia Hromníková, rod.
Lasičková

Odborná pracovníčka pre divadlo

31. 7.–4. 8. 2022

Jiráskův Hronov 2022

*pozorovanie pri práci



Hronov, Česká republika

Cieľ mobility

Cieľom mobility bola účasť na každodenných zasadnutiach organizačného štábu, výmena skúseností, porovnanie festivalov Jiráskův Hronov a Scénická žatva, starostlivosť o vystupujúce divadelné súbory zo Slovenska, komunikácia s prezidentom Slovenského strediska AITA/IATA, návšteva všetkých divadelných predstavení počas nášho pobytu v Hronove, rozbor divadelných inscenácií zo Slovenska na seminári divadelnej kritiky u Zdeňka Janála, rozhovor pre festivalový denník a festivalovú televíziu o divadelných postupových prehliadkach na Slovensku a festivale Scénická žatva v porovnaní s festivalom Jiráskův Hronov.

Aké zručnosti ste získali?

Získala som aktuálny prehľad o špičke amatérskoho divadla v Českej republike, na základe ktorého viem ako členka dramaturgickej rady festivalu Scénická žatva odporučiť programovému riaditeľovi hostujúce predstavenia na spomínaný medzinárodný festival SŽ. Rovnako som odsledovala iný prístup pri organizovaní festivalu, ako máme u nás, ktorým sme sa vedeli inšpirovať a osvojiť si pozitívne veci aj pri organizovaní festivalu SŽ v roku 2022 a v budúcnosti.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Hlavným benefitom v rámci programu Erasmus+ je jedinečná príležitosť cestovať, spoznávať iné prístupy a nových ľudí, ich divadelnú kultúru a v neposlednom rade odprezentovať Národné osvetové centrum a našu prácu v zahraničí. Je to tiež príležitosť získať nové vedomosti a zručnosti, ktoré sa dajú získať len skúsenosťou s pobytom v zahraničí. Získať kontakty a spoznať spôsob práce v iných krajinách.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Porovnanie festivalov na základe dlhodobého a hĺbkového pozorovania nielen z vonku, ale aj zvnútra prinieslo pre dramaturgickú radu a prípravný výbor festivalu Scénická žatva 2022 a do budúcnosti nové postrehy, nápady a kontakty.

Diseminačné aktivity

Môj výstup z mobility bol spísaný v rozsiahlom článku v Zpravodaji festivalu, kde som robila o danej problematike [rozhovor](#). Videorozhovor vo festivalových minútach Jiráskův Hronov, kde som porovnávala dva spomínané festivaly, nájdete na [priloženom linku](#) – od 34. do 46. minúty.



Mgr. art. Júlia Oreská
Odborná pracovníčka pre literatúru



31. 7. – 4. 8. 2022

Jiráskův Hronov 2022

*pozorovanie pri práci

Hronov, Česká republika

Cieľ mobility

Nadviazať profesionálnu spoluprácu s partnerskou inštitúciou v Českej republike NIPOS. Získať skúsenosť a podieľať sa na organizačných stretnutiach veľkého tímu ľudí, ktorí zastrešujú chod festivalu. Naučiť sa viesť veľký tím ľudí, ktorí organizačne zastrešujú rôzne časti jedného projektu. Zistiť potenciál spolupráce medzi Národným osvetovým centrom a NIPOS v oblasti literatúry. Vidieť problémy, ktoré sa môžu počas konania festivalu vyskytnúť, a odpozorovať ich rýchle a efektívne riešenie.

Aké zručnosti ste získali?

Manažment veľkej skupiny ľudí ako líder tímu. Efektívna komunikácia s tímom, rozdeľovanie úloh a následný dozor nad tým, či boli splnené. Riešenie nečakaných situácií, flexibilita v prístupe a plánovaní počas festivalu. Pochopenie dôležitosti organizačných stretnutí počas konania festivalu, hodnotiace stretnutia, pravidelné online stretnutia vo fáze prípravy – dôležitosť častej komunikácie medzi jednotlivými zložkami organizačného tímu. Tvorba festivalového programu pri veľkom množstve rôznych aktivít, súbežné konanie jednotlivých častí programu. Praktické poznatky potrebné na organizáciu festivalu.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Možnosť cestovať do regiónu s veľmi podobným kultúrnym a historickým kontextom a následná možnosť aplikovať získané poznatky na naše podujatia. Spoznať nových ľudí, ktorí sa zaujímajú o neprofesionálne umenie, mať s nimi otvorené rozhovory, zisťovať ich potreby a preferencie. Príležitosť získať nové skúsenosti, výmena obohacuje účastníkov o príležitosť nadobudnúť zručnosti, ktoré by účastník inak nezískal. Prežívať atmosféru obdobnej kultúrnej akcie v zahraničí a možnosť porovnať to s tým, ako to funguje u nás. Získať kontakty, spoznať spôsob práce v iných krajinách. Zdokonaľiť svoje organizačné zručnosti.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Na základe účasti na festivale som zanalyzovala možný potenciál spolupráce medzi Národným osvetovým centrom a NIPOS v oblasti literatúry. Získala som nové postrehy, nápady a kontakty.

Diseminačné aktivity

Interné semináre pre zamestnancov, na ktorých som mala možnosť prezentovať výstupy a skúsenosti z mobility.





22. – 23. 9. 2022

Manažér ako kouč, koučovanie pre manažérov

Mgr. Jana Bečkyová

Vedúca projektovej kancelárie



Praha, Česká republika

Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo zoznámiť sa zaujímavým a efektívnym spôsobom s koučingom, jeho modelmi, postupmi a kľúčovými spôsobilosťami koučov. Naučiť sa viesť manažérov k prehodeniu seba samých a svojho správania, aby sa tak ich každodenná manažérska práca rozvíjala a mala efektívny dosah.

Pretaviť teoretické aj praktické skúsenosti do praxe riadenia. Vysvetliť základné princípy koučingu a ich využitie pri individuálnom koučovaní. Nacvičiť si vedenie koučingového rozhovoru, získanie podrobnej spätnej väzby na vedenie koučingového rozhovoru. Identifikovanie silných a slabých stránok pri koučingu. V neposlednom rade sa naučiť správne komunikovať a efektívne riešiť problémy.

Aké zručnosti ste získali?

Vďaka kurzu som sa naučila rozlišovať rôzne manažérske štýly a situácie, kedy riadiť, delegovať, použiť koučovací štýl vedenia a ako to správne strieďať. Nadobudla som znalosti a tiež zručnosti pre prácu s tímom a rovnako aj prácu so sebou, aby som čo najlepšie a najefektívnejšie viedla tím. Zlepšila som si zručnosti v rámci využívania koučovacích techník a nástrojov. Získala som nástroje, ako podporovať iný uhol pohľadu a tvorivosť, a tiež praktické poznatky, ako koučovať jednotlivca a ako koučovať tím. Naučila som sa nové techniky prostredníctvom brainstormingu. Doplnila som si znalosti o práci s hlasom a neverbálnej komunikácii a ako môžu náš hlas a neverbálne prejavy ovplyvniť vzájomnú komunikáciu.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Hlavným benefitom v rámci programu Erasmus+ je jedinečná príležitosť cestovať, spoznávať iné krajiny a nových ľudí, ich kultúru a v neposlednom rade zdokonaľiť svoje jazykové zručnosti. Je to tiež príležitosť získať nové vedomosti, výmena obohacuje účastníkov o príležitosť nadobudnúť zručnosti, ktoré sa dajú získať len skúsenosťou s pobytom v zahraničí. Možnosť prežívať atmosféru reálneho pracovného zážitku a získať veľa nových praktických skúseností. Získať kontakty, spoznať spôsob práce v iných krajinách.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Vďaka kurzu som mala možnosť zlepšiť si svoje schopnosti ako kouč pre vedenie tímu a tiež pre seba ako jednotlivca, aby som mohla poskytnúť podporu, motiváciu a vedenie. Nájsť svoje silné stránky a zlepšiť svoje slabé stránky. Identifikovala som si ciele, ktoré chcem dosiahnuť, a vytvorila som si plán, ako ich dosiahnuť cez získané nástroje a techniky.

Diseminačné aktivity

Interné semináre pre zamestnancov, na ktorých som mala možnosť prezentovať výstupy a skúsenosti z kurzu.





Učenie založené na hrách a gamifikácia v triede

Mgr. art. Ľudovít Andrejo

Špecialista pre marketing a komunikáciu

● 24. – 29. 4. 2023



Praha, Česká republika

Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo oboznámiť sa s pojmami gamifikácia a učenie hrou. Základom bolo teoretické opísanie jednotlivých pojmov, vymedzenie ich základných princípov a poukázanie na základné rozdiely medzi nimi. Okrem teoretickej časti bola mobilita zameraná na praktické príklady z praxe a sveta, v ktorom žijeme. Predstavené boli koncepty a modely herného dizajnu a bola poskytnutá úplná skúsenosť s navrhovaním hry (fáza konceptu, návrh prototypu a herný test). Vzhľadom na komplexnosť aktivity sa čerpalo z inžinierstva, informatiky, psychológie, sociológie, histórie, antropológie, komunikačných vied, umenia a ďalších oblastí. Mobilita kombinovala prvky teórie, skupinovej práce a diskusie so zážitkovými fázami.

Aké zručnosti ste získali?

Vďaka mobilite som sa oboznámil s rozdielom medzi pojmami gamifikácia a vzdelávanie hrou. Mal som možnosť hlbšie pochopiť a vnímať, čo všetko sa skrýva pod jednotlivými pojmami a že ich použitie nie je limitované len na hry a vzdelávací proces, ale možnosti implementácie sú „nekonečné“. Mali sme rovnako možnosť nazrieť aj za odvrátenú stranu a pochopiť,

ako jednoducho sa tieto nástroje dajú zneužiť. Vďaka mobilite som sa naučil jednoduchšie rozoznať prvky jednotlivých nástrojov v bežnom živote. Mal som možnosť využiť získané vedomosti priamo počas konania kurzu pri dizajnovaní vlastnej hry. Celá mobilita prebiehala zaujímavým a pútavým spôsobom.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Ako hlavné pozitívum programu Erasmus+ vnímam možnosť cestovať, spoznávať nové krajiny a stretnúť nových ľudí. Spoznať ich (nielen) pracovnú kultúru – ich spôsob práce, zmýšľania, riešenia úloh atď. Za ďalšie pozitívum považujem fakt, že nejde len o pasívne prijímanie informácií, ale o aktívne zapojenie jednotlivých účastníkov do skupinovej práce a celého procesu, kde každý jeden je nielen účastníkom kurzu, ale aj jeho tvorcom.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Okrem získania nových vedomostí sa vďaka tomuto kurzu pre mňa osobne otvoril nový pohľad na prístup k mojej práci. Rozšíril sa mi pohľad na marketing samotný a na to, aké prvky sú využiteľné pri jeho tvorbe a plánovaní. Okrem toho som mal možnosť naučiť sa aj niekoľko trikov, ako zefektívniť pracovný proces a výkonnosť v práci či už jednotlivca, alebo tímu.





Digitálne nástroje na riadenie projektov vo vzdelávaní

Ing. Tímea Antalová

Personalistka

8. – 13. 5. 2023



Budapešť, Maďarská republika

Cieľ mobility

Cieľom mobility bolo predviesť viaceré možnosti manažovania projektov pomocou digitálnych prvkov, naučiť sa ovládať jednotlivé aplikácie a realizácia v praxi pomocou modulového projektu. Zabezpečenie efektivity práce v procese plánovania, realizácie a vyhodnotenia. Docielenie hospodárneho nakladania s financiami na riadenie projektu a realizáciu výstupov. Budovanie správnej komunikácie medzi jednotlivými členmi tímu.

Aké zručnosti ste získali?

Vďaka mobilite som si osvojila používanie viacerých užitočných digitálnych nástrojov nielen na manažovanie projektov, ale aj na celkové efektívne rozdeľovanie práce, časový management a prípravu výstupov pomocou jednoduchých funkcionalít. Moja práca je vďaka mobilite systematicky spracovaná a svoj čas si viem efektívne rozvrhnúť.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Program Erasmus+ je pre mňa jedným z najväčších benefitov zamestnávateľa. Vďaka mobilitám je zamestnanec preškolený vo viacerých

oblastiach, okrem získaných poznatkov a zručností súvisiacich s konkrétnym zameraním kurzu alebo mobility si trénuje organizačné schopnosti, komunikačné schopnosti, vytvára nové spolupráce a nadväzuje medzinárodné kontakty. Erasmus+ je organizmus, z ktorého všestranne profituje zamestnanec aj zamestnávateľ.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Jednou z mnohých zručností, ktoré som si odniesla z kurzu, je využívanie aplikácie Trello. Aplikácia je zameraná na kompletne zabezpečenie sledovania úloh zamestnanca v rôznych projektoch. Jej najväčším benefitom je modulácia, ktorá môže byť prispôbená konkrétnemu používateľovi a jeho potrebám. Vo svojej praxi ju využívam na sledovanie zmien, proces ich prípravy a finálne práce až po vyhodnotenie daného procesu. Ďalšou z výhod je prístupnosť, ktorú môžu využívať viacerí členovia jednotlivého úkonu, úlohy sa dajú rozdeliť na konkrétne osoby, dajú sa termínovať, dá sa určiť priorita, dajú sa vkladať poznámky, konverzácie, prílohy a prepojenia. Túto aplikáciu využívam od kurzu, keď ma očarila natoľko, že už počas jeho trvania som si svoju prácu naprojektovala do aplikácie a odvtedy ju využívam každodenne.

Diseminačné aktivity

Príprava školenia pre zamestnancov, kde predstavím množstvo aplikácií na využívanie v projektovom riadení, priblížim ich podstatu, pripravím modelové situácie na konkrétne využitia s prepojením na naše činnosti.





Praha, Česká republika



Národní filmový archiv

*pozorovanie pri práci

Mgr. art. Peter Zákuťanský

Odborný pracovník na oddelení digitalizácie a dokumentácie



9. – 19. 5. 2023

Cieľ mobility

Získanie nových zručností v problematike ošetrovania, digitalizácie a archivácie celulóidových filmov nakrútených na úzky formát (8 a 16 mm). Odborná konzultácia na tému zápisu metadát 8 mm amatérskych a rodinných filmov. Job shadowing – práca s konkrétnymi kolekciami amatérskych a rodinných filmov na oddelení kurátorov NFA.

Aké zručnosti ste získali?

Kontrola, očistenie 8 mm filmového pásu, oprava zlepiek, práca so strihovým stolom, prezretie filmov a zápis metadát. Náhľad do procesu digitalizácie 8 mm filmov a VHS. Náhľad do práce filmových kurátorov. Oboznámenie sa s procesmi ošetrovania a uloženia filmových pásov vo filmovom depozitári. Výmena skúseností.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Benefitom je nepochybne samotné vycestovanie do spriaznenej inštitúcie a možnosť získať zásadné zručnosti, ktoré budem môcť následne využiť v každodennej praxi. Ako veľké pozitívum vnímam taktiež dostatočný

rozpočet, ktorý mi pomohol vykryť náklady na život v inom meste, a hlavne minimum byrokracie, takže som sa mohol pohodlne sústrediť na samotnú prácu a získavanie zručností. V neposlednom rade je to aj spoznanie inej kultúry a jazyka.

Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Získané zručnosti využijem pri práci s kolekciou filmov, ktoré má NOC vo vlastníctve, ale aj kolekciou amatérskych filmov, ktoré NOC digitalizuje alebo plánuje digitalizovať. Poznatky využijem aj pri archivácii celulóidových filmov a VHS a dohodol som sa aj na ďalšej spolupráci medzi NOC a NFA.

Diseminačné aktivity

Interné semináre pre zamestnancov, na ktorých som mal možnosť prezentovať výstupy a skúsenosti z kurzu.



Dedičstvo krajiny, múzeá a portugalská kultúra



Mgr. art. Daniel Dida

Odborný pracovník pre tvorbu digitálneho obsahu



Porto, Portugalsko



18. – 24. 7. 2023

Cieľ mobility

Cieľom kurzu je pripomínať význam ochrany a podpory jedinečnej kultúry, kuchyne, umenia a udržateľného cestovného ruchu. Toto je nevyhnutné na dosiahnutie rovnováhy vzhľadom na najnovšie globalizované trendy v potravinách, ktoré ovplyvňujú našu planétu, zdravie, miestne hospodárstva a európsku identitu, ktorá sa prejavuje v mnohých sociálnych a životných identitách.

Kurz si taktiež kládol za cieľ využívať múzeá, prírodné a mestské prostredie ako prostriedky udržateľného rozvoja a vzdelávaciu prácu na šírenie dedičstva, a to nielen v rámci formálneho, ale aj neformálneho vzdelávania, ako relevantný referenčný bod v prípade formálneho vzdelávania.

Aké zručnosti ste získali?

Jazykové zručnosti: Štúdium v zahraničí mi umožnilo zdokonaľiť svoje jazykové zručnosti v anglickom jazyku. Komunikácia v dennodenných situáciách, ako aj v akademickom prostredí ma posilnila v porozumení, hovorí, čítaní a písaní v angličtine. Kultúrne povedomie: Štúdium v Portugalsku mi poskytlo základný prehľad o histórii a kultúre krajiny.

Spoznal som bohaté dedičstvo Portugalska, ako aj miestne tradície, zvyky a umenie. Toto kultúrne povedomie mi pomohlo lepšie porozumieť portugalskej spoločnosti a jej hodnotám. Zároveň som si zlepšil svoje sociálne zručnosti a naučil som sa pracovať v tíme s ľuďmi s rôznymi perspektívami a skúsenosťami.

V čom vnímate pozitíva programu Erasmus+?

Pozitíva programu Erasmus+ vnímam najmä v možnosti spoznávať a komunikovať s účastníkmi z rôznych krajín, ktorí na rozličné problematiky nazerajú iným spôsobom, ako je možno zažívané v mojej pracovnej praxi. Zároveň účastníci programu Erasmus+ majú príležitosť zdokonaľiť si svoje jazykové schopnosti. Komunikácia v cudzom jazyku je neoddeliteľnou súčasťou programu. Týmto spôsobom sa účastníci stávajú viacjazyčnými a zvyšujú svoju konkurencieschopnosť na trhu práce.

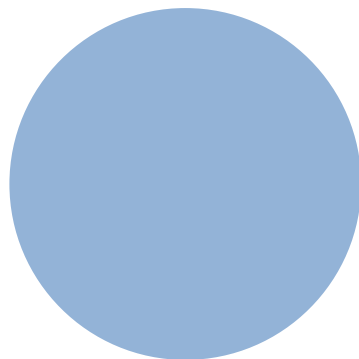
Prenos získaných informácií/zručností do vašej odbornej i osobnej praxe (vaše ďalšie využitie):

Vo svojej praxi využijem najmä získané informácie z oblasti muzeálnej praxe a spôsobov prezentácie kultúrneho dedičstva. Zároveň určite využijem aj získané komunikačné a jazykové znalosti vo svojej práci.

Diseminačné aktivity

Interné semináre pre zamestnancov, na ktorých som mal možnosť prezentovať výstupy a skúsenosti z kurzu.





Príklady dobrej praxe z programu ERASMUS+ KA1

Národné osvetové centrum

Číslo: 2021-2-SK01-KA122-ADU-000041747

Názov: Digitálne prostredie – stimul na zvyšovanie odbornosti a zmeny v kultúre

Realizácia projektu: 1. 1. 2022 – 30. 06. 2023

Zostavovateľka: Mgr. Jana Bečkyová

Autori/ky: Lucia Bistárová, Michal Stahl, Svetlana Chomová, Lucia Hromníková, Júlia Oreská, Jana Bečkyová, Ľudovít Andrejo, Tímea Antalová, Peter Zákuťanský, Daniel Dida

Rozsah: 24 strán

Vydanie: prvé

Rok vydania: 2023

Sadzba a grafická úprava: Mgr. art Daniel Dida

Jazyková korektúra: PhDr. Katarína Vrablicová

Vydavateľ: Národné osvetové centrum

Foto: archív NOC a fotodokumentácia autorov/iek z mobilít