

**DODATOK Č.1
K PROPOZÍCIÁM**

DIVADLO A DETI 2020

**29. ročník
celošátnej postupovej súťaže a prehliadky
divadla dospelých hrajúcich pre deti**

apríl 2020

Národné osvetové centrum vydáva dodatok č. 1 k propozíciám Divadlo a deti 2020 č. 11/2019-210/1598 v znení:

I. V časti 2. ŠTRUKTÚRA SÚŤAŽE

sa bod 2.1.1. mení na:

Súťaž má postupový charakter a je **trojstupňová** (vo výnimočných prípadoch dvojstupňová).

sa bod 2.1.3. mení na:

Súťaž na všetkých stupňoch pozostáva zo súťažných vystúpení, interného hodnotenia poroty, odborného seminára a môže byť obohatená o tvorivé dielne alebo iné aktivity. **V prípade výnimočných situácií môžu mať jednotlivé kolá súťaží aj alternatívny charakter a jednotlivé časti súťaže môžu byť vypustené, alebo realizované iným spôsobom.**

II. V časti 4. POŽIADAVKY NA ORGANIZÁTOROV

sa bod 4.1.1. mení na:

Súťaže a prehliadky na regionálnej úrovni je potrebné uskutočniť po dohode s krajským organizátorom v takom termíne, aby bola nadväznosť regionálneho a krajského kola zachovaná.

sa bod 4.1.2. mení na:

Termín regionálneho kola, miesto konania, dátum uzávierky súťaže regionálneho kola, jeho názov, organizačného garanta, zodpovednú osobu a kontakt, príp. alternatívne formy realizácie súťaže je potrebné nahlásiť zodpovednému pracovníkovi Národného osvetového centra hneď, ako budú známe.

sa bod 4.2.1. mení na:

Súťaže a prehliadky na krajskej úrovni je potrebné uskutočniť najneskôr do **22. októbra 2020.**

sa bod 4.2.2. mení na:

Termín krajského kola, miesto konania, dátum uzávierky súťaže krajského kola, jeho názov, organizačného garanta, zodpovednú osobu a kontakt, príp. alternatívne formy realizácie súťaže je potrebné nahlásiť zodpovednému pracovníkovi Národného osvetového centra hneď, ako budú známe.

sa bod 4.3.1. mení na:

Organizátorom celoštátneho kola je Mestské kultúrne stredisko v Rimavskej Sobote a uskutoční sa v termíne **19. – 20. novembra 2020 v Rimavskej Sobote.**

III. V časti 5. HODNOTENIE SÚŤAŽE

sa bod 5.4.2. mení na:

Kolektív, alebo jednotlivec, ktorý získal hlavnú cenu na celoštátnom kole súťaže postupuje na festival **Scénická žatva** a na **Festival neprofesionálneho umenia TVOR•BA** v Bratislave-Starom Meste.

sa bod 5.4.3. mení na:

Všetky ďalšie umiestnenia v zlatom pásme na celoštátnej úrovni získavajú návrh na postup na festival **Scénická žatva**.

IV. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

- IV.I. Dodatok k propozíciám nadobúda účinnosť podpisom generálneho riaditeľa Národného osvetového centra.
- IV.II. Ostatné body propozícií **Divadlo a deti 2020** sa nemenia a zostávajú v platnosti.

Bratislava 1. 4. 2020

.....
JUDr. Ing. Michal Bartók
generálny riaditeľ