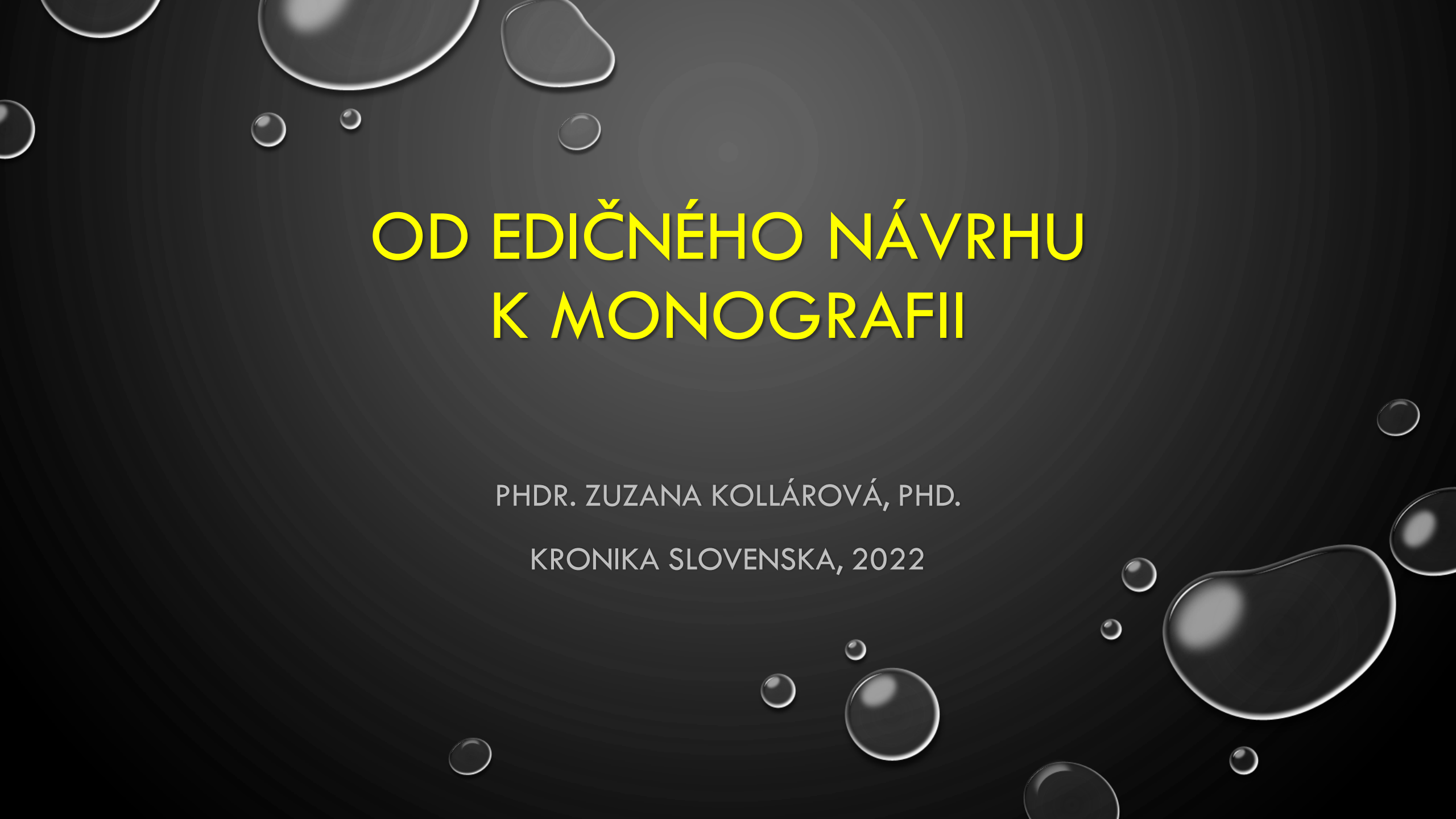




OD EDIČNÉHO NÁVRHU K MONOGRAFII

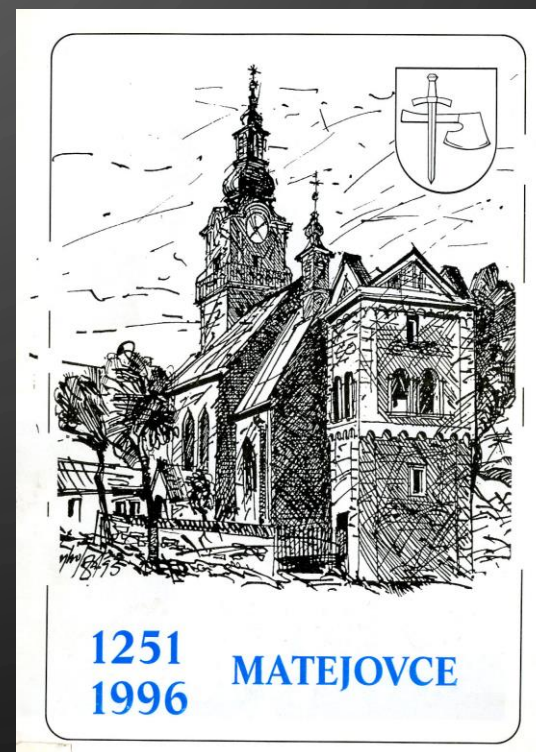
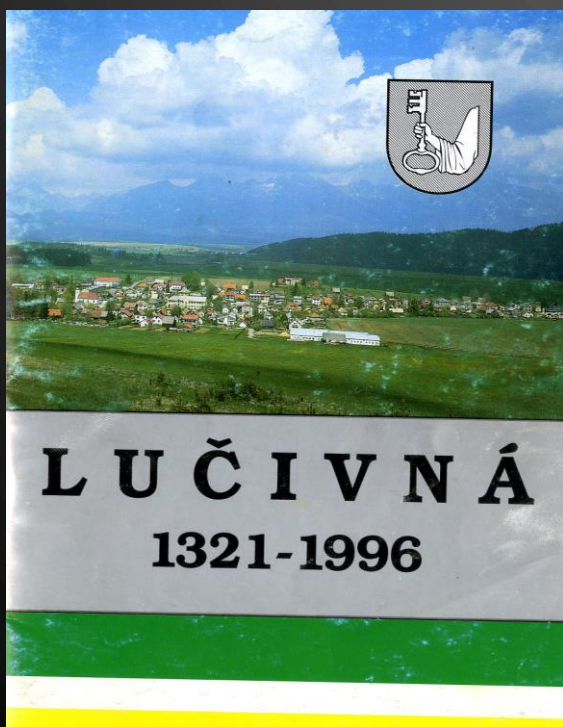
PHDR. ZUZANA KOLLÁROVÁ, PHD.

KRONIKA SLOVENSKA, 2022

SKÔR, AKO ZAČNETE PRACOVAŤ NA MONOGRAFII

- - PREROKUJTE SVOJ ZÁMER S OBJEDNÁVATEĽOM A UJASNITE SI VZÁJOMNÉ PREDSTAVY (OBSAH, ROZSAH, FORMA – ODBORNÁ, VEDECKO-POPULÁRNA, POMER TEXTU A FOTOGRAFÍ)
- - ZVÁŽTE, ČI VAŠE VEDOMOSTI A ZRUČNOSTI POSTAČUJÚ NA TAKÚTO PRÁCU
- (VEDOMOSTI V OBLASTI HISTÓRIE, JAZYKOV, PALEOGRAFIE, ETNOGRAFIE, OSTATNÝCH VEDNÝCH DISCIPLÍN....)
- - AK NIE, TAK OSLOVTE ODBORNÍKOV NA DANÚ PROBLEMATIKU
- - VYTVORTE POMYSELNÝ TÍM A ZVOĽTE ZOSTAVOVATEĽA MONOGRAFIE

PO NEŽNEJ REVOLÚCII SA ZAČALO S VYDÁVANÍM BROŽOVANÝCH PUBLIKÁCIÍ



EDIČNÝ NÁVRH MONOGRAFIE OBCE

- OBSAHUJE:
- 1/ KRÁTKU CHARAKTERISTIKU OBCE
- 2/ PREDSTAVENIE ZOSTAVOVATEĽA A AUTOROV
- 3/ OBSAH PLÁNOVANEJ MONOGRAFIE
- 4/ FORMU VYDANIA

1 / CHARAKTERISTIKA OBCE

- - POLOHA OBCE
- - NAJSTARŠIA PÍSOMNÁ ZMIENKA
- - CHARAKTERISTIKA OBCE
- - ZAUJÍMAVOSTI O OBCI
- - NA AKÉ ÚČELY BUDE SLÚŽIŤ MONOGRAFIA

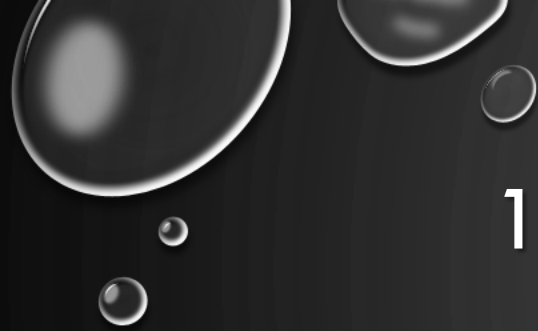
2/ PREDSTAVENIE ZOSTAVOVATEĽA A AUTOROV

- - VZDELANIE
- - PRACOVNÉ A ODBORNÉ SKÚSENOSTI
- - PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

3/ OBSAH PLÁNOVANEJ MONOGRAFIE

• (AUTOR) POČET STRÁN

- 1/ PRÍHOVOR
- 2/ HERALDICKÉ SYMBOLY
- 3/ PRÍRODNÉ POMERY
- 4/ PRAVEKÉ OSÍDLENIE
- 5/ STREDOVEK (DO ROKU 1526)



1526 – 1918

-
- - POLITICKÉ DEJINY A SAMOSPRÁVA
- - HOSPODÁRSTVO
- - CIRKEVNÉ DEJINY
- - HISTÓRIA ŠKOLSTVA
- - KULTÚRNY A SPOLOČENSKÝ ŽIVOT
- - ZDRAVOTNÍCTVO
- - ŠPORT

1918 - 1945

- POLITICKÉ DEJINY A SAMOSPRÁVA
 - HOSPODÁRSTVO
 - CIRKEVNÉ DEJINY
 - HISTÓRIA ŠKOLSTVA
 - KULTÚRNY A SPOLOČENSKÝ ŽIVOT
 - ZDRAVOTNÍCTVO
 - ŠPORT
- 

1945 – 1998

- - POLITICKÉ DEJINY A SAMOSPRÁVA
- - HOSPODÁRSTVO
- - CIRKEVNÉ DEJINY
- - HISTÓRIA ŠKOLSTVA
- - KULTÚRNY A SPOLOČENSKÝ ŽIVOT
- - ZDRAVOTNÍCTVO
- - ŠPORT

1999 - SÚČASNOŠŤ

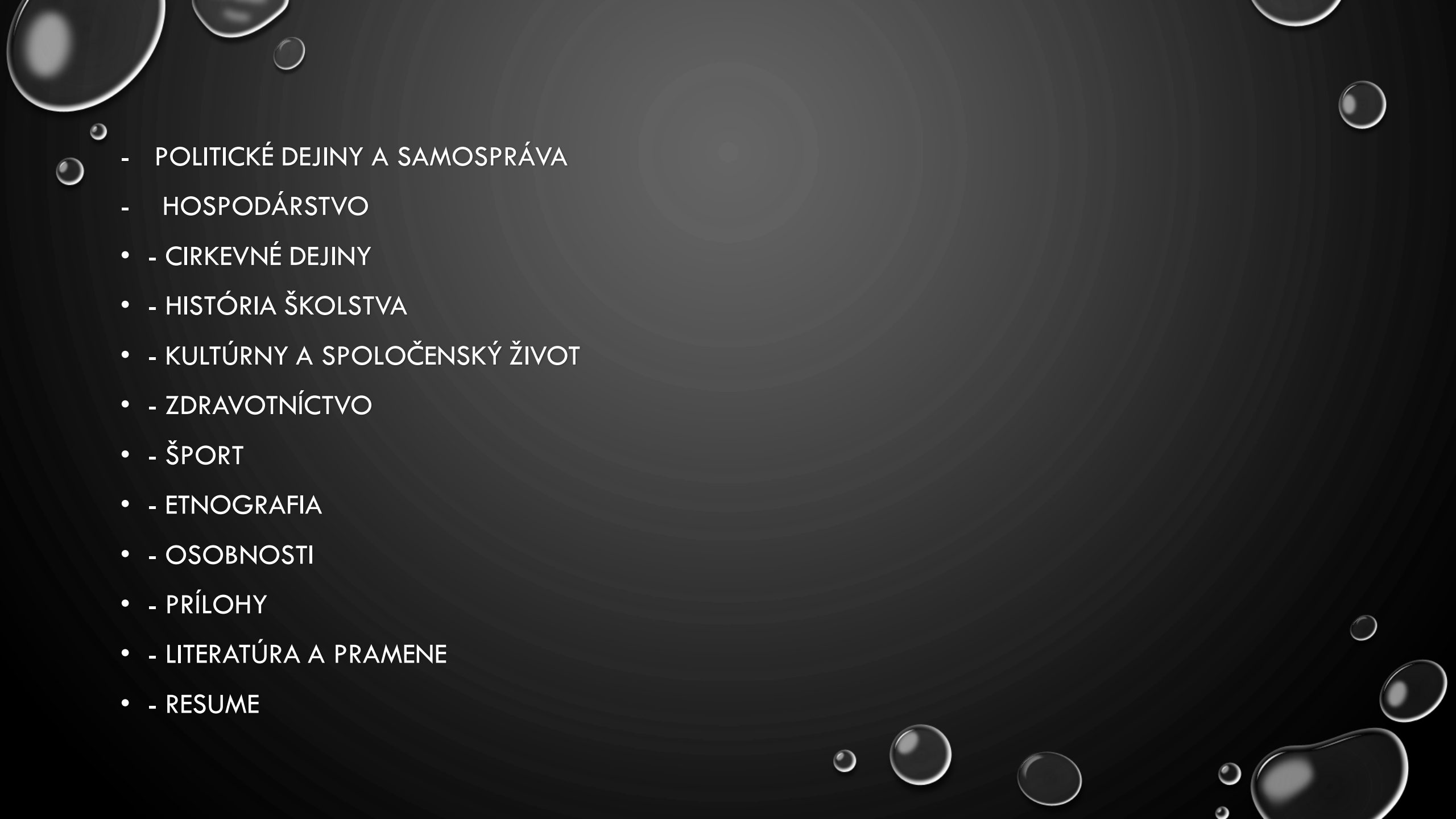
- - POLITICKÉ DEJINY A SAMOSPRÁVA
- - HOSPODÁRSTVO
- - CIRKEVNÉ DEJINY
- - HISTÓRIA ŠKOLSTVA
- - KULTÚRNY A SPOLOČENSKÝ ŽIVOT
- - ZDRAVOTNÍCTVO
- - ŠPORT

ALEBO

• (AUTOR)

POČET STRÁN

- 1/ PRÍHOVOR
- 2/ HERALDICKÉ SYMBOLY
- 3/ PRÍRODNÉ POMERY
- 4/ PRAVEKÉ OSÍDLENIE
- 5/ STREDOVEK (DO ROKU 1526)

- 
- POLITICKÉ DEJINY A SAMOSPRÁVA
 - HOSPODÁRSTVO
 - - CIRKEVNÉ DEJINY
 - - HISTÓRIA ŠKOLSTVA
 - - KULTÚRNY A SPOLOČENSKÝ ŽIVOT
 - - ZDRAVOTNÍCTVO
 - - ŠPORT
 - - ETNOGRAFIA
 - - OSOBNOSTI
 - - PRÍLOHY
 - - LITERATÚRA A PRAMENE
 - - RESUME

4/ FORMA VYDANIA

- 1/ NÁZOV PUBLIKÁCIE:
 - 2/ VYDAVATEĽ
 - 3/ NÁKLAD
 - 4/ TERMÍN DODANIA RUKOPISOV
 - 5/ VYDANIE DIEĽA
 - 6/ ZOSTAVOVATEĽ:
 - 7/ ROZSAH DIEĽA: XY STRÁN
 - 8/ ILUSTRÁCIE: PODĽA KONZULTÁCIE MEDZI ZOSTAVOVATEĽOM A OBECNÝM ÚRADOM
 - 9/ NÁVRH NA OBSAH A FORMU PUBLIKÁCIE: MONOGRAFIA BUDE NAPÍSANÁ VEDECKÝM ŠTÝLOM S POZNÁMKOVÝM APARÁTOM. OBSAH BUDE ZAMERANÝ PODĽA VYŠŠIE NAVRHNUTÝCH KAPITOL.
- 10/ MONOGRAFIA BUDE NAPÍSANÁ VEDECKÝM ŠTÝLOM S POZNÁMKOVÝM APARÁTOM. OBSAH BUDE ZAMERANÝ PODĽA VYŠŠIE NAVRHNUTÝCH KAPITOL.

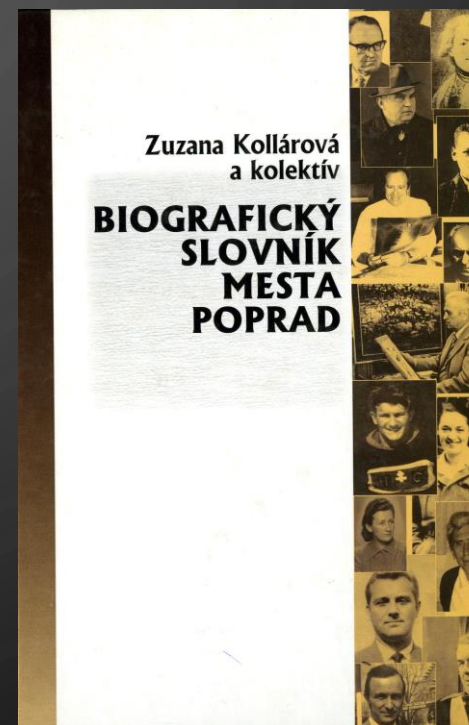
- 11/ AUTORSKÝ KOLEKTÍV:
- 12/ FINANČNÝ NÁKLAD:
- 13/ NA ZÁKLADE ÚSTNEHO JEDNANIA OBEC XY URČÍ DÁTUM NA UZAVRETIE ZMLÚV S AUTORMI, V ČASOVOM OBDOBÍ OHRANIČENOM DVOMA TÝŽDŇAMI OD SCHVÁLENIA EDIČNÉHO NÁVRHU PUBLIKÁCIE A ZÁLOHOVO VYPLATÍ AUTOROM ČASŤ SUMY HONORÁRU NA VÝSKUM PODĽA ICH POTRIEB.
- 14/ OBEC XY ZAPLATÍ JEDNOTLIVÝM AUTOROM ZA KAŽDÝ JEDEN AUTORSKÝ HÁROK TEXTU A PRÍLOH (1 AUTORSKÝ HÁROK – 20 STROJOPISNÝCH STRÁN PO 30 RIADKOV A 60 ÚDEROV, S MEDZERAMI V RIADKU) XY, EUR A TO PO SCHVÁLENÍ ZOSTAVOVATEĽOM A ZOSTAVOVATEĽOVI XY EUR ZA KAŽDÝ JEDEN AUTORSKÝ HÁROK, NAJNESKÔR DO 30 DNÍ PO PREVZATÍ RUKOPISU STAROSTOM, RESP. URČENÝM ZÁSTUPCOM OBCE. V AUTORSKOM HONORÁRI SÚ ZAHRNUTÉ VŠETKY NÁKLADY NA VÝSKUM (CESTOVNÉ, TELEFÓN, XEROKÓPIE A POD.).

- 15/ AUTORI: A/ ZODPOVEDNE VYKONAJÚ VÝSKUM, B/ TEXTY NAPIŠU NA VYSOKEJ ODBORNEJ ÚROVNI VEDECKO – POPULÁRNYM ŠTÝLOM, C/ ZOSTAVOVATEĽOVI ODOVZDAJÚ TEXT V PROGRAME WINDOWS XP, S POZNÁMKOVÝM APARÁTOM, KTORÉHO FORMU URČÍ ZOSTAVOVATEĽ. AUTORI MAJÚ PRÁVO NA DVE KOREKTÚRY TEXTU A 10 KUSOV PUBLIKÁCIÍ.

-

MENŠIE PUBLIKÁCIE

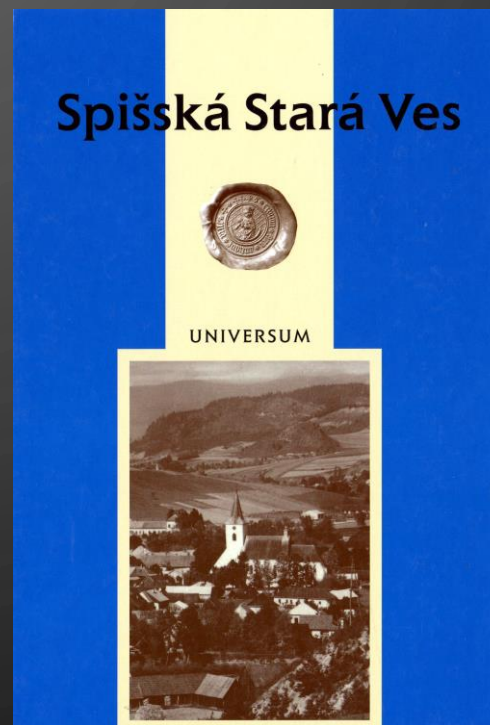
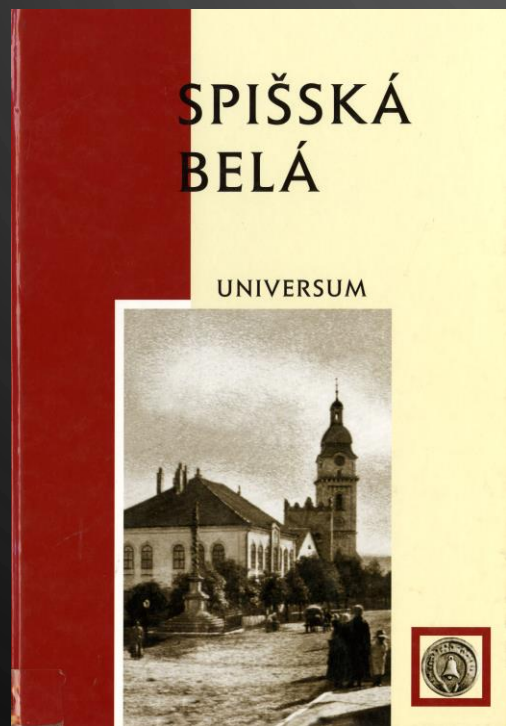
MONOGRAFIU MÔŽE BYŤ AJ TEMATICKÁ PUBLIKÁCIA



AUTORSKÁ ZMLUVA

- O NAPÍSANÍ MONOGRAFIE OBCE XY PODĽA **ZÁKONA Č. 71/2022 Z. Z.**)
- **O AUTORSKOM PRÁVE A PRÁVACH SÚVISIACICH S AUTORSKÝM PRÁVOM (AUTORSKÝ ZÁKON) V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV UZAVRETÁ MEDZI OBCOU XY V ZASTÚPENÍ STAROSTOM OBCE XY A ZOSTAVOVATEĽOM A AUTOROM**

ROZŠIAHLEJŠIE PUBLIKÁCIE BEZ VÄČŠIEHO MNOŽSTVA FOTOGRAFIÍ



SAMOTNÁ TVORBA MONOGRAFIE

- **MONOGRAFIA** (Z GR. MONOS - JEDEN, GRAPHO - PÍŠEM, VZNIKLO SLOVO MONOGRAFIA). JE SPRÁVIDLA VEDECKÉ DIELO, PUBLIKÁCIA ALEBO AJ ČASŤ PUBLIKÁCIE, KDE JE KOMPLEXNE SPRACOVANÁ JEDINÁ TÉMA, SPRÁVIDLA ÚZKO ŠPECIALIZOVANÁ ČI VYMEDZENÁ. MONOGRAFIA MÁ OBYČAJNE VIAC AKO 50 STRÁN. SLOVENSKÁ LEGISLATÍVA POVAŽUJE ZA MONOGRAFIU PRÁCU S ROZSAHOM ASPOŇ 3 AUTORSKÉ HÁRKY (1 AUTORSKÝ HÁROK ZODPOVEDÁ 36 000 ZNAKOM, TEDA ASI 20 STRANÁM S 30 RIADKAMI)
 - MONOGRAFIA MÁ CHARAKTER VEDECKEJ PRÁCE, KTORÁ VZNIKLA NA ZÁKLADE SKÚMANIA DANÉHO PROBLÉMU. OBSAHOVO SA MÁLO LÍŠI OD DIZERTÁCIE A PO DOPLNENÍ FORMALÍT MÔŽE BYŤ MONOGRAFIA CHÁPANÁ AKO DIZERTAČNÁ PRÁCA.
-
- **TVORCOVIA:**
 - - AUTORSKÝ KOLEKTÍV - JAZYKOVÝ KOREKTOR - GRAFIK - OBYVATELIA OBCE - RODÁCI Z OBCE – STAROSTA OBCE A KOLEKTÍV OBECNÉHO ÚRADU – ODBORNÍ PRACOVNÍCI, KTORÍ PRELOŽIA RESUME

- **TEXTY**

- - VÝSKUM V ŠTÁTNYCH ARCHÍVOCH, V ARCHÍVOCH SÚKROMNÝCH OSÔB, MÚZEÁCH, KNIŽNICIACH, INÝCH INŠTITÚCIÁCH, NA INTERNETE
 - - NA VYSOKEJ ODBORNEJ ÚROVNI VEDECKO – POPULÁRNYM ŠTÝLOM S POZNÁMKOVÝM APARÁTOM
 - - ROZDIEL JE PRI PÍSANÍ MONOGRAFIE A KRONIKY. V KRONIKE SA UVÁDZAJÚ SPRAVIDLA UDALOSTI A DÁTUMY. PRI MONOGRAFII JE POTREBNÉ UVÁDZAŤ AJ DEJINNÉ SÚVISLOSTI MEDZI REGIONÁLNYMI A ŠTÁTNYMI DEJINAMI.
 - PRAMEŇ – PRIMÁRNE DIELO
 - AK SA POUŽIJE PRAMEŇ PUBLIKOVANÝ V INOM DIELE, TAK JE POTREBNÉ CITOVAŤ TOTO DIELO, NIE PRAMEŇ, KTORÝ JE TAM CITOVANÝ!
- 

POZNÁMKOVÝ APARÁT PODĽA HISTORICKÉHO ČASOPISU

- **ARCHÍVNY PRAMEŇ:**

NÁZOV ARCHÍVU (PRI OPAKOVANOM ODKAZE VŽITÁ SKRATKA), NÁZOV FONDU (ZBIERKY), KARTÓN, NÁZOV DOKUMENTU, SIGNATÚRA ALEBO POPIS DOKUMENTU

- SLOVENSKÝ NÁRODNÝ ARCHÍV (SNA), FOND (F.) POVERENÍCTVO INFORMÁCIÍ A OSVETY, KARTÓN (K.) 8, ČÍSLO JEDNOTKY (Č. J.) 785.

SLOVENSKÝ NÁRODNÝ ARCHÍV (SNA), FOND (F.) PREDSEDNÍCTVO ÚV KSS, KARTÓN (K.) 800, PROTOKOL ZO ZASADNUTIA PREDSEDNÍCTVA ÚV KSS 3. 11. 1950.

- **ODKAZ NA MONOGRAFIU (1 – 3 AUTORI):**

KAMENEC, IVAN. *PO STOPÁCH TRAGÉDIE*. BRATISLAVA: ARCHA, 1991, S. 56. ISBN 978-80-8159-188-4.

PEŠEK, JAN A MICHAL BARNOVSKÝ. *ŠTÁTNA MOC A CIRKVI NA SLOVENSKU 1948 – 1953*.

BRATISLAVA: VEDA, 1997, 311 S. ISBN 80-224-0528-0.

POZN.: TRAJA AUTORI: PRIEZVISKO, MENO, PRIEZVISKO, MENO A MENO PRIEZVISKO.

- VIAC AKO TRAJA AUTORI: PRIEZVISKO, MENO ET AL.

-

• **ODKAZ NA ZBORNÍK AKO CELOK:**

BYSTRICKÝ, VALERIÁN, ED. *SLOVENSKO V POLITICKOM SYSTÉME ČESKOSLOVENSKA: MATERIÁLY Z VEDECKÉHO SYMPÓZIA ČASŤ 11. – 13. NOVEMBRA 1991*. BRATISLAVA: HISTORICKÝ ÚSTAV SAV, 1992, 99 S. ISBN 80-85165-84-8.

POZN.: AKO PRVÝ ÚDAJ SA UVÁDZA MENO EDITORA, AK MÁ PRIMÁRNU ZODPOVEDNOSŤ ZA ZOSTAVENIE DIELA. PRI VIACERÝCH ZOSTAVOVATEĽOCH MENO PRVÉHO NA TITULNOM LISTE.

POZN.: OSOBY, KTORÉ MAJÚ SEKUNDÁRNU ZODPOVEDNOSŤ (NAPR. VEDECKÝ REDAKTORI, EDITORI, PREKLADATELIA...) SA UVÁDZAJÚ ZA NÁZVOM.

SLOVENSKÁ VEDA: ZBORNÍK ZO 14. MEDZINÁRODNEJ KONFERENCIE. ED. ELENA NEDOROSTOVÁ. BRATISLAVA: VEDA, 2001, 248 S. ISBN 80-85165-84-8.

• **ODKAZ NA ŠTÚDIU V ZBORNÍKU ALEBO V KOLEKTÍVNEJ PRÁCI:**

MICHÁLEK, SLAVOMÍR. HODŽA A OSUSKÝ, NÁZORY A POZÍCIE V ROKOCH 1939 – 1945. IN: PEKNÍK, MIROSLAV ED. *MILAN HODŽA ŠTÁTNIK A POLITIK*. BRATISLAVA: VEDA, 2002, S. 301-317. ISBN 80-85165-84-8.

POZN.: ČÍSLA STRÁN V ROZPÄTÍ STRÁN SA UVÁDZAJÚ SO SPOJOVNÍKOM.

• **ODKAZ NA ŠTÚDIU PUBLIKOVANÚ V PERIODIKU:**

KOVÁČ, DUŠAN. POPOLUŠKA SLOVENSKEJ HISTORIOGRAFIE – VLASTNÉ DEJINY. IN: *HISTORICKÝ ČASOPIS*, 2004, ROČ. 52, Č. 2, S. 233-244. ISBN 80-85165-84-8.

- **ODKAZ NA UŽ UVEDENÝ PRAMENŤ:**

KAMENEC, IVAN. *PO STOPÁCH TRAGÉDIE*. BRATISLAVA: ARCHA, 1991, S. 56. ISBN 978-80-8159-188-4.

KAMENEC, I. *PO STOPÁCH*, S. 37.

- ZAVACKÁ, MARÍNA. DOBRODRUŽSTVÁ AKADEMICKÉJ MOBILITY: ROMAN JAKOBSON NA SLOVENSKU. IN: *HISTORICKÝ ČASOPIS*, 2018, ROČ. 66, Č. 1, S. 115. ISSN 0018-2575.

ZAVACKÁ, M. DOBRODRUŽSTVÁ, S. 115.

- SLOVENSKÝ NÁRODNÝ ARCHÍV (SNA), BRATISLAVA, FOND (F.) POVERENÍCTVO INFORMÁCIÍ A OSVETY, KARTÓN (K.) 8, ČÍSLO JEDNOTKY (Č. J.) 785.

SNA, F. POVERENÍCTVO INFORMÁCIÍ A OSVETY, K. 8, Č. J. 785.

ODKAZ NA ELEKTRONICKÝ ZDROJ:

KUCIANOVÁ, ANNA. PERSONÁLIE V ELEKTRONICKEJ SÚBEŽNEJ SLOVENSKEJ NÁRODNEJ BIBLIOGRAFII. IN: *BIBLIOGRAFICKÝ ZBORNÍK 2000 – 2001* [ONLINE]. MARTIN: SLOVENSKÁ NÁRODNÁ KNIŽNICA, 2005, S. 136-139 [CIT. 2001-04-10]. DOSTUPNÉ NA:

<[HTTP://WWW.SNK.SK/NBUU/ZBORNÍK_2000_2001.PDF](http://www.snk.sk/nbuu/zbornik_2000_2001.pdf)>

PRI ONLINE DOKUMENTOCH, KTORÉ OBSAHUJÚ URL ADRESU DOKUMENTU, SA BODKA NA KONCI NEUVÁDZA.

- **VŠEOBECNÉ POZNÁMKY:**

- JEDNOTLIVÉ BIBLIOGRAFICKÉ ZÁZNAMY SA ODDEĽUJÚ BODKOČIARKOU.
- AK V PRAMENI NIE JE UVEDENÉ MIESTO VYDANIA, ROK VYDANIA, VYDAVATEĽSTVO UVÁDZAME: S. L., S. A., S. N.
- V PRÍPADE VIACERÝCH MIEST VYDANIA A VYDAVATEĽSTIEV SA NÁZOV VYDAVATEĽSTVA PRIDÁ K PRÍSLUŠNÉMU MIESTU VYDANIA: PRAHA: ARGO; BRATISLAVA: CONCORDIA, 1999.
- AK JE VIAC MIEST VYDANIA A LEN JEDEN VYDAVATEĽ, TAK MIESTA VYDANIA ODDELÍME BODKOČIARKOU A MEDZEROU: BRATISLAVA; MARTIN: OSVETA, 1956.
- ÚDAJE V BIBLIOGRAFICKOM POPISE CITOVANÉHO PRAMEŇA SA UVÁDZAJÚ V JAZYKU PRAMEŇA AŽ PO ÚDAJ O ROZSAHU. PREKLAD NÁZVU SA MÔŽE PRIPOJIŤ V HRANATÝCH ZÁTVORKÁCH.
- SKRATKOU PRE OZNAČOVANIE STRÁN ALEBO STRANY JE S., ROČNÍKY ČASOPISOV A ČÍSLA ZBORNÍKOV SA UVÁDZAJÚ ARABSKÝMI ČÍSLICAMI. POKIAĽ SÚ DOKUMENTY V EDÍCIÁCH ČÍSLOVANÉ, JE POTREBNÉ UVÁDZAŤ OKREM STRÁN AJ ČÍSLO.

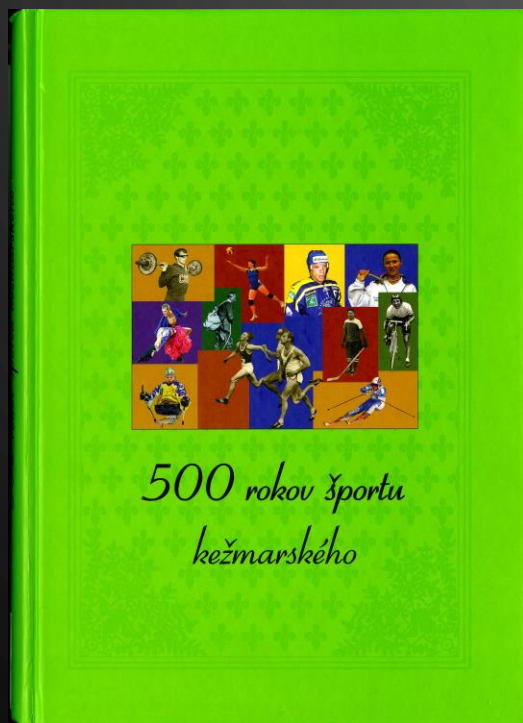
LITERATÚRA A PRAMENE

- - LITERATÚRA SA UVÁDZA V ABECEDNOM PORADÍ PODĽA AUTOROV
 - - AK V DIELE NIE JE OZNAČENÝ AUTOR, TAK SA ABECEDNE DOPLNÍ PODĽA NÁZVU
 - - PRAMENE SA UVÁDZAJÚ V ABECEDNOM PORADÍ PODĽA NÁZVU ARCHÍVU A V RÁMCI TOHO PODĽA NÁZVU FONDOV, KTORÉ SÚ OZNAČENÉ ROKMI
-
- *A LÖCSEI EVANGELIKUS EGYHÁZKÖZSÉG TÖRTÉNETE*. LEVOČA 1917.
 - BEŇKO, JÁN. VÝSADY SPIŠSKÝCH SASOV (25. AUGUSTA 1271). IN BARNOVSKÝ, MICHAL ET AL. *DOKUMENTY SLOVENSKEJ NÁRODNEJ IDENTITY A ŠTÁTNOSTI I.*, BRATISLAVA: NÁRODNÉ LITERÁRNE CENTRUM – DOM SLOVENSKEJ LITERATÚRY, 1998, S. 143-144.
 - BODNÁROVÁ, MILOSLAVA. VÝVOJ ÚZEMNEJ ORGANIZÁCIE EVANJELICKEJ CIRKVI A. V. NA SLOVENSKU. IN *SLOVENSKÁ ARCHIVISTIKA*, ROČ. XXXI., Č. 1, 1996.
 - BRÜCKNER, GYÖZÖ. *A REFORMÁCIÓ ÉS ELLENREFORMÁCIÓ TÖRTÉNETE A SZEPESSÉGEN (1520-1745)*. BUDAPEŠT 1922.
 - GRIGER, MICHAL (ZOST.). *Z MINULOSTI SPIŠSKEJ BELEJ. ROČENKA MESTA SPIŠSKÁ BELÁ*, ROČ. IV. SPIŠSKÁ BELÁ 1998.

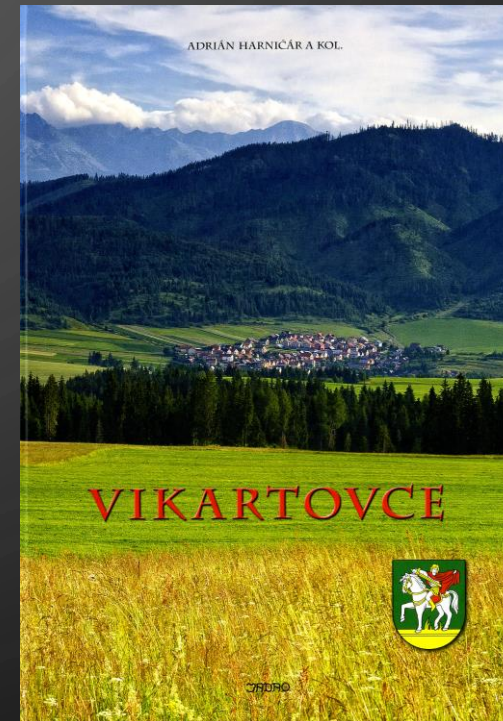
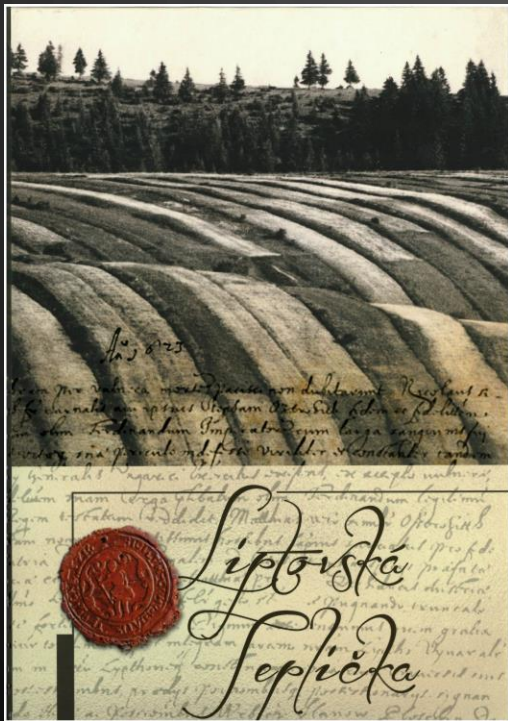
FOTOGRAFIE A GRAFICKÉ DIELA

- - MUSÍ BYŤ OZNAČENÝ AUTOR, TAK, ABY SA ZACHOVALI AUTORSKÉ PRÁVA
- - MAL BY BYŤ OZNAČENÝ VLASTNÍK FOTOGRAFIE

REPREZENTAČNÉ VEDECKO-POPULÁRNE PUBLIKÁCIE MIEST



REPREZENTAČNÉ VEDECKO-POPULÁRNE PUBLIKÁCIE OBCÍ



PRAVOPIS

- - ZÁKON SNR Č. 270/1995 ZB. Z. O ŠTÁTNOM JAZYKU SLOVENSKEJ REPUBLIKY (V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV)
- KODIFIKOVANÚ PODOBU ŠTÁTNEHO JAZYKA NA PODNET ODBORNÝCH SLOVAKISTICKÝCH VÝSKUMNÝCH PRACOVÍSK A ODBORNÍKOV V OBLASTI ŠTÁTNEHO JAZYKA SCHVAĽUJE A ZVEREJŇUJE MINISTERSTVO KULTÚRY
- JAZYKOVAPORADNA.SME.SK, TEL. 02/54431761
- (9,00 – 11,00 – 13,00 – 15,00)

ČASŤ MONOGRAFIÍ VYDÁVANÝCH PRACOVNÍKMI ŠTÁTNEHO ARCHÍVU V PREŠOVE, PRACOVISKO ARCHÍV POPRAD V ROKOCH 1995 - 2022

