

68.

HV/EZDOSLAVOV KŮBÍN



CELOŠTÁTNE KOLO
22. — 25. JÚN 2022
MSKS, DOLNÝ KUBÍN

68. HV/EZDOSLAVOV KUBÍN

CELOŠTÁTNA POSTUPOVÁ SÚŤAŽ A PREHLIADKA V UMELECKOM PREDNESE POÉZIE A PRÓZY,
V TVORBE RECITAČNÝCH KOLEKTÍVOV A DIVADIEL POÉZIE DETÍ, MLÁDEŽE A DOSPELÝCH



NÁRODNÉ
OSVETOVÉ
CENTRUM



Dolný
Kubín

Finanční garanti

Fond na podporu umenia
Národné osvetové centrum
Ministerstvo školstva, vedy,
výskumu a športu SR
Ministerstvo kultúry SR
Mesto Dolný Kubín

Vyhlasovateľ a odborný garant

Národné osvetové centrum

Hlavný organizátor

Mestské kultúrne stredisko
Dolný Kubín

Spoluorganizátori

Literárne informačné centrum
Zmeškalov dom, Dolný Kubín
Oravské múzeum P. O. H.
Oravská knižnica A. Habovštiaka
Oravské kultúrne stredisko
Mestský úrad Dolný Kubín
Obecný úrad Vyšný Kubín
Matica slovenská
Gymnázium P. O. H., Dolný Kubín

Čestný predseda

Ing. Ján Prílepok
primátor mesta Dolný Kubín

Sponzori

Vydavateľstvo Modrý Peter
Vydavateľstvo Artforum
Stredoslovenské osvetové
stredisko, Banská Bystrica
Literárne informačné centrum
OFZ, a. s.
Cirkevný zbor ECAV, Dolný Kubín
Mondi SCP, a. s., Ružomberok

Mediálni partneri

Televízia Dolný Kubín
RTVS
Rádio Devín
Javisko

Programová komisia

Mgr. art. Renata Jurčová
Národné osvetové centrum
Mgr. Jaroslava Čajková
Mgr. Naďa Dudášová
MSKS Dolný Kubín
Mgr. Eliška Sadíleková
Osmijanko, n. o. Bratislava
Mgr. Dušan Jablonský
Stredoslovenské osvetové stre-
disko Banská Bystrica
PhDr. Dagmar Rusnáková
Divadlo J. Záborského Prešov
– útvar osvetovej činnosti
Mgr. Tatiana Šimová
Regionálne osvetové stredisko
Nové Zámky
Mgr. Kristína Jurzová Trenčianske
osvetové stredisko Trenčín
Ing. Janka Pelešová Bratislava
Mgr. Eva Pršová, PhD.
Filozof. fakulta Univerzita M. Bela
Mgr. Soňa Pariláková, PhD.
Prešov
Mgr. Petra Fridrichová, PhD.
vedeckovýskumná pracovníčka,
Centrum edukačného výskumu,
UMB Banská Bystrica

PhDr. Katarína Hincová, PhD.
Univerzita sv. Cyrila a Metoda
v Trnave, Slovenská asociácia
učiteľov slovenčiny
Mgr. Daniela Polášová Trnavské
osvetové stredisko Trnava
Viera Remková
MSKS Dolný Kubín
MgA. Marica Harčariková Prešov
Mgr. art. Katarína Hitzingerová
ArtD. Banská Bystrica
Bc. Ivana Bednáríková Turčianske
kultúrne stredisko Martin

Organizačná komisia

Nada Dudášová

MSKS Dolný Kubín

Mgr. art. Renata Jurčová Národné
osvetové centrum Bratislava

Mgr. Tatiana Šišková Národné
osvetové centrum Bratislava

Mgr. Erik Kriššák Národné osve-
tové centrum, Bratislava

Viola Dubovská

MSKS Dolný Kubín

Viera Remková

MSKS Dolný Kubín

Mgr. Katarína Iléninová Oravské
múzeum P. O. Hviezdoslava

Ján Šimko Oravské kultúrne stre-
disko, Dolný Kubín

Mgr. art. Roman Večerek Oravská
knížnica A. Habovštiaka

Mgr. Matúš Lakoščík, PhD.
mesto Dolný Kubín

Ing. Martin Zembjak Miestny
odbor Matice slovenskej,
Dolný Kubín

Ing. Michal Švento
mesto Dolný Kubín

Ing. Antonín Zámečník obec
Vyšný Kubín

Mgr. Mária Babík Ferancová
Oravská knižnica A.Hrabovštiaka

Organizátori krajských prehliadok

**Malokarpatské osvetové stre-
disko, Modra** Jarmila Hnatová

Trnavské osvetové stredisko,
Trnava Mgr. Daniela Polášová

Trenčianske osvetové stredisko,
Trenčín Mgr. Kristína Jurzová

Turčianske kultúrne stredisko,
Martin Bc. Ivana Bednáriková

Regionálne osvetové stredisko,
Nové Zámky Mgr. Tatiana Šímová

**Stredoslovenské osvetové stre-
disko, Banská Bystrica**

Mgr. Dušan Jablonský

**Divadlo Jonáša Záborského Pre-
šov** PhDr. Dagmar Rusnáková

Zemplínske osvetové stredisko,
Michalovce Mgr. Lucia Vetreci-
nová

Kontakty

Technická réžia

Janka Pelešová

0903 283 164

Finančné operácie

Viola Dubovská

043/5862 269

Výtvarníčka

Viera Remková

0915 989 320

Milí účastníci a účastíčky Hviezdoslavovho Kubína,

vitajte v našom meste, ktoré je už 68 rokov späté s celoštát-
nou súťažnou prehliadkou v umeleckom prednese jednotlivcov, tvorbe
recitačných kolektívov a divadiel poézie. Básnik Johann Wolfgang Goethe
povedal pred viac ako 200 rokmi prorocké slová o tom, že každý človek
môže byť šťastný, ak si denne vypočuje trochu hudby, prečíta nejakú bá-
seň, pozrie si pekný obraz a povie niekoľko rozumných slov. Želám všetkým
súťažiacim, aby sa
stali zvestovateľmi živého slova, melodickej vety a literárneho obrazu, ktorý
zanechá v divákoch, poslucháčoch, ale aj vo vás samých hodnotný
umelecký zážitok.

Milí účastníci a účastníčky, užite si tvorivú atmosféru tohto
podujatia, nech sa vám stane nielen peknou spomienkou, ale aj dôvodom
na ďalšie návraty do nášho mesta.

Ing. Ján Prílepok
primátor mesta Dolný Kubín



ŽE KVETY OČI MAJÚ, ZNÁMA VEC

6-7

Milí účastníci a účastníčky Hviezdoslavovho Kubína,

ešte pred ôsmimi mesiacmi sme sa nemohli pohnúť bez rúška a dnes mám pocit, akoby ten minuloročný Hviezdoslavov Kubín bol pred niekoľkými rokmi. Teším sa, že vás môžem konečne privítať na úplne prezenčnom ročníku, ktorý si môžeme naplno užiť aj s jeho prednesmi a divadlami a všetkým, čo k tomu patrí. Máme šťastie, že napriek všetkým udalostiam doby ešte stále môžeme.

Ešte stále môžeme zdieľať prežité.

Ešte stále môžeme vidieť najjemnejšie nuansy prednesov i divadiel: nádych, výdych, ale i zadržanie dychu recitátora, pohnutie viečkom, očný kontakt, v ktorom vzniká to nehmateľné, čo je ťažko opísať slovami či zachytiť na videu.

Ešte stále môžeme vidieť reakciu diváka, ktorý sa spolupodieľa na umeleckom zážitku. Môžeme sa aj stretnúť po prednesoch, divadlách a debatovať spolu. Jednoducho ešte stále môžeme byť spolu tu na kubínskom javisku.

Nie je to samozrejmosť.

Renata Jurčová
odborná pracovníčka pre
umelecký prednes, NOC

STREDA 22. JÚL

11.00
Otvorenie 68. Hviezdoslavovho
Kubína pri soche P. O. Hviezdoslava,
Oravské múzeum
Réžia: MsKS

12.15
Otvorenie 68. Hviezdoslavovho
Kubína v MsKS (DS)
Réžia: Marica Šišková
Moderuje: Veronika Mészárosová
Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie detí
**Vaša banda pri ZUŠ Ferka Špáni-
ho, Žilina (DS)**
Július Satinský – Chlapci a chrobáky
Réžia: Barbora Juríková

13.00
Vystúpenia detských recitátorov
I. kategórie – prvá časť (DS)
Réžia: Marica Šišková
Vanda Jechová, Nitra
Jana Bžochová – Wild – báSNENIE
Pedagóg: Štefan Foltán
Martín Jankovič, Liptovský Hrádok
Toňa Revajová – Denis, Denis
Pedagogička: Mgr. Veronika Remeňová
Ema Žišková, Liptovský Hrádok
Daniel Hevier – montáž z knihy Pätka
z nudy a Najhoršie decko na svete Peda-
gogička: Iva Paukovčeková
Leonard Bíró, Nitra
René Goscinny, Jean-Jacques Sempé –
Bicykel (preklad Beáta Panáková)
Pedagogička: Mgr. Mária Dekanová
Elľa Diana Mazárová, Prešov
Erik Ondrejčíka – Tri dary
Pedagogička: Jana Hirková

Lucia Kollárová, Veľký Krtíš
Ján Uličiansky – O krásnom strašidle
Pedagogička: Silvia Svákusová
Roman Schütz, Košice
Valentín Šefčík – Strach je dobrá vec
Pedagogička: Mgr. Eva Chytráčeková
Miriám Bujdošová, Stropkov
Katarína Kerekesová – Talentová súťaž
Pedagogička: Mária Bujdošová

14.00
Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie detí
**Sovičatá pri ZŠ s MŠ M. Hella,
Štiavnické Bane (ES)**
Michal Černík, Ján Navrátil, Valentín
Šefčík – Noc mi dýcha do vankúša
Réžia: Anna Pataky

14.30
Vystúpenie detských recitátorov
I. kategórie – druhá časť (DS)
Réžia: Marica Šišková
Ester Geregová, Púchov
Jana Humeníková – Káčer
Pedagogička: Mgr. Jaroslava Šatková
Tomáš Novák, Trnava
Angela Nanettiová – Adalbertov denník
(preklad Daniela Lozanová)
Pedagogička: Mgr. Blanka Blesáková
Noemi Štefková, Borský Mikuláš
Milan Rúfus – Kytíčka jahôd
Lara Grúsová, Košice
Krista Bendová – Koštila pes
Pedagogička: Mgr. Ľuboslava Bozo-
gánová
**Katarína Felčita Košuthová,
Stupava**
Daniel Hevier – Bz a Bzzzzzzz

Ema Bahledová, Lučenec
Ján Navrátil – O princeznej, čo uniesla
draka Pedagogička: Erika Liachová
Katarína Vašková, Svinná
Paulína Prašilová – Kotúľ vzad
Pedagogička: PaedDr. Jana Vašková
Miki Šós, Bratislava
Zuzana Martišková – BUSstory
Pedagogička: Petra Bukovská

15.30
Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie detí
**DDS Komenárik pri ZŠ, Komen-
ského 113, Lipany (ES)**
Sergej Michalkov – Trala-la
Réžia: Antónia Sándorová
**Základná umelecká škola, Hlo-
hovec (ES)**
Milan Rúfus – Múdry Maťko a blázni
Réžia: Brian Brestovanský

**Pierrotáci pri Súkromnej základ-
nej umeleckej škole Pierrot, Námes-
tovo (DS)**
Louisa May Alcottová – Malé ženy
Réžia: Denisa Š. Trbalíková, DiS. art.
**DDS Bastriguly pri Základnej
umeleckej škole a Základnej škole
Devínska 12, Nové Zámky (DS)**
SOM, na motívy textov: I. Heviera, K.
Peteraja, A. Jankulárovej, R. Kaur
Réžia: Anetta Peternai

16.30
Hodnotiaca diskusia detských
recitátorov I. kategórie (výstavná sála)

17.30
Hodnotiaca diskusia DRK a DP
(133, matičná sála)

18.30
Vystúpenia detských recitátorov
I/ kategórie – prvá časť (DS)
Réžia: Šimon Spišák

Martín Gažo, Kysucké Nové Mesto
Valentín Šefčík – Strach je dobrá vec
Pedagogička: Tatiana Chupáčová

Dália Šaškovičová, Trnava
Daniel Hevier – Kam chodia na zimu
zmrzlínari
Pedagogička: Mgr. Blanka Blesáková

Emma Kasášová, Nové Zámky
Daniel Hevier – Svet zachráni rozprávky
Pedagogička: Oľga Kasášová

Jakub Lesaj, Trenčín
Ľubomír Feldek – O chodiacej chalupe
Pedagogička: PaedDr. Miroslava Ka-
líňáková

Lea Perončíková, Liptovský Hrádok
Marta Hlušíková – Čo sa môže stať, keď
sa zaľúbí pavúk
Pedagogička: Jana Stephany
Paulína Klatťová, Bratislava
Jana Bžochová – Wild – Doprava, len
doprava

Mário Mňahončák, Nitra
Oren Lavie – Medved', ktorý tam nebol
(preklad Ján Gavura)

Pedagogička: Kristína Šimková

Michal Nvota, Trnava
Jakub Nvota – Dištančná báseň
Pedagogička: Mgr. Blanka Blesáková

19.30
Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie detí
**MoDRé TRaKy pri Základnej škole
s materskou školou, Vráble (ES)**

Shaun Tan – „človek“

Réžia: Štefan Foltán

20.00

Otvorenie výstavy Scénická žatva
100 / Festivalový plagát (Námestie
slobody)

20.30

Hodnot/aca diskusia DRK a DP
(133, matičná sála)

ŠTVRTOK 23. JÚN

08.30

Hodnot/aca diskusia detských
recitátorov I/. kategórie – prvá časť
(výstavná sála)

10.00

Vystúpenia detských recitátorov
I/. kategórie – druhá časť (DS)
Réžia: Šimon Spišák

Natália Tokárová, Lučenec

Miľan Rúfus – Dlhý nos
Pedagogička: Terézia Bahledová
Izabela Toporová, Košice

Štefan Moravčík – Príchod predkov
Pedagogička: PhDr. Miroslava Lauffová
**Anna Šímkovičová, Most pri Bra-
tíslave**

Wisława Szymborska – Montáž básní
(preklad Sylvia Galajda)

Pedagogička: Martina Šímkovičová
Šimon Baláž, Humenné

Roald Dahl – Matilda (preklad Eva Pre-
ložníková)

Pedagogička: PhDr. Eva Jacevičová

Filip Korim, Lučenec

Marta Hlušíková – Syr v akcií

Pedagogička: Terézia Bahledová

Vanessa Sedláčková, Považská

Bystrica

Ján Botto – Margita a Besná

Mária Galková, Svit

T. S. Eliot – Gus: kocúr z divadla (preklad
Ján Gavura)

Pedagogička: Erika Džurňák Jašová

Tereza Tverďáková, Košice

Ján Uličiansky – Štyri strany sveta

Pedagogička: PhDr. Miroslava Lauffová

11.15

Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie detí

FALANGÍR, Kostolíše (ES)

Jana Bžochová-Wild – Mámenia
a preliežačky

Réžia: Beáta Reifová

12.30

Hodnot/aca diskusia detských
recitátorov I/. kategórie – druhá časť
(výstavná sála)

14.00

Vystúpenia detských recitátorov
I/I. kategórie – prvá časť (DS)

Réžia: Samuel Hornáček

Ondrej Spišák, Nitra

Etgar Keret – Porucha na konci galaxie
(preklad Michal Vlč, Silvia Singer)

Pedagogička: Mgr. Marica Šišková

Margaréta Hvozdíková, Nitra

Ernst Jandl – Nemecká báseň

(preklad Miľan Richter)

Pedagogička: Mgr. Marica Šišková

Shanti Maglione, Žilina

Miroslav Válek – Dejiny trávy

Pedagogička: Andrea Brezániová

Bibiána Medvecová, Stropkov

Silvester Lavrík – Nedelné šachy
s Tisom – Pochválen Pán Ježiš Kristus

Pedagóg: Mgr. Miloslav Cimbala

Karin Makytová, Kostolíše

Katarína Kucbelová – Dýchanie
Pedagogička: Beina Reifová

Roman Thor Vítek, Poprad

Erlend Loe – Koniec sveta, ako ho
poznáme (preklad Jozef Zelizňák)

Pedagogička: Alena Váradyová

Laura Ličková, Prievidza

Maxim E. Matkin – Mexická vlna

Lenka Magová, Bánovce nad

Bebravou

Lawrence Ferlinghetti – Goyove diela
(preklad Vojtech Mihálik v jazykovej
spolupráci s Jánom Vilikovským)

Pedagogička: Mgr. Zuzana Varhaníková

Jakub Szőke, Nitra

Sergej Dovlatov – Dôstojnícky opasok
(preklad Silvia Šalátová)

Pedagogička: Mgr. Marica Šišková

15.00

Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie detí
**Zádrapkárik pri Základnej umelec-
kej škole, Senica (ES)**

J. Mokoš, D. Hevier, M. Rázusová-Martá-
ková – Čarovný daždník

Réžia: Jana Báňayová

15.30

Vystúpenia detských recitátorov
I/I. kategórie – druhá časť (DS)

Réžia: Samuel Hornáček

Tamara Gablíková, Sered'

Charles Baudelaire – Hoci kde mimo
tohto sveta (preklad Ján Švantner)

Pedagóg: Marko Baran

Alžbeta Piňková, Humenné

Katarína Kucbelová – Tieňový domov

Pedagogička: PhDr. Eva Jacevičová

Sofia Kurňavková, Zákamenné

Jana Bodnárová – Dievča z morského dna
Pedagogička: Zuzana Demková

Terézia Bajtošová, Trnava

Lýdia Vadkerti-Gavorníková – Odobierka
s vinohradom

Pedagogička: Mgr. Blanka Blesáková

Marek Šivák, Kostolíše

Delphine de Vigan – Spojenie (preklad

Alexander Halvoník)

Pedagogička: Beina Reifová

Sofia Pavlová, Spišská Nová Ves

Carol Ann Duffyová – Montáž básní
Pôvodne, Cudzí (preklad Ján Gavura)

Pedagogička: Eva Kopperová

Elška Knižková, Košice

Etgar Keret – Trblietavé oči (preklad
Silvia Singer)

Pedagogička: Vlasta Sroková

Sofia Veronika Sásová, Hrušov

Pavol Országh Hviezdoslav – Veštbá
kukučky

Pedagogička: Anna Sásová

Hana Danišová, Banská Bystrica

Roald Dahl – Cesta do neba (preklad
Rudolf Lesňák)

Pedagogička: Dagmar Hornáčková

PIATOK 24. JÚN

17.00
Hodnotiaca diskusia DRK a DP
(133, matičná sála)

17.30
Hodnotiaca diskusia detských
recitátorov I/I. kategórie (výstavná sála)

19.00
Prehľadka a súťaž recitátorov IV.
kategórie v prednese poézie – prvá časť
(DS)

Samuel Vrlák, Malacky
Michal Habaj – Výber básní
Pedagogička: Jana Neužilová

Tomáš Kovarovič, Kostolášte
Vlado Janček – Stará
Pedagogička: Beina Reifová

19.20
Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie mládeže
a dospelých

Tote tam pri ZUŠ A. Cigera, Kež-
marok a Trma-vrma pri Spojenej škole,
Letná ul., Poprad – ZUŠ, Poprad (DS)

Liza Gennart – Databáza neistôt
Réžia: Emília Šavelová, Alena Váradyová

Divadlo poézie Dúha pri Centre
voľného času Dúha, Humenné (ES)
Wislawa Szymborska – Ateliér Klínger
Réžia: Eva Jacevičová

DS KONKE pri Konzervatóriu,
Ťimonova 2, Košice (ES)
P. O. Hviezdoslav – Anča

Réžia: MgA. Marica Harčariková
Zádrapky pri ZUŠ, Senica (DS)
Klára Vlasáková, Olga Stehlíková – Guľa
Réžia: Mgr. art. Linda Petráková, ArtD.

09.00
Hodnotiaca diskusia o RK a DP
mládeže a dospelých (133, matičná sála)

10.00
Prehľadka a súťaž recitátorov IV.
kategórie v prednese prózy (DS)
Veronika Kelemenová, Dunajská

Streda
Veronika Šikulová – Srrrrrrrrst
Jakub Kuchár, Prešov
Arkadij Averčenko – Nevyliečiteľný
(preklad Ján Štrasser)
Pedagogička: PaedDr. Mária Kuderjavá,
PhD.

Daniela Dolínajová, Prievidza
Laura Fechová – Neuvidíš ma plakať
Pedagogička: Monika Kováčiková

Vratko Mančuška, Rimavská So-
bota
Michal Hvorecký – Láska a smrť na Vianoce

Pedagogička: Andrea Kováčsová
Natália Mlatecová, Šurany
Lúba Lesná – Alma Rosé

Pedagogička: Ivana Švandová
Linda Olšé, Bratislava
Dominik Tatarka – Listy Dominike

Pedagóg: Matej Hlatký
Matúš Kušík, Bratislava
Lubo Dobrovoda – Smutný nespievam

Martin Kettmann, Nitra
Gaël Faye – Malá krajina (preklad Veroni-
ka Matúšová)

Pedagogička: Mgr. Marica Šišková
Nina Benkovičová, Bratislava
Marek Grajciar – Nevyhnutnosť možnosti
Pedagogička: Jolana Svítková

Agáta Vargová, Banská Štiavnica
Qais Akbar Omar – Pevnosť s deviatimi
vežami (preklad Jozef Kot)

Veronika Synčáková, Nitra
Gro Dahle – Daj si pozor na vlky (preklad
Petra Mikulášová)

Pedagogička: Kristína Šimková
Dorota Bulandová, Považská

Bystřica
George Orwell – 1984 (preklad Juraj
Vojtek)

Pedagogička: Valéria Bošková
Katarína Jánošíková, Liptovský

Mikuláš
František Švantner – Stretnutie
Pedagogička: Mgr. Miroslava Repčeková

14.00
Prehľadka a súťaž recitátorov IV.
kategórie v prednese poézie – druhá
časť (DS)

Michaela Gočová, Prešov
Anne Waldman, Michael McClure – Me-
ditácia pred zrkadlom (preklad Marián
Andričík)

Pedagóg: Juraj Sabol
Zuzana Gajdácsová, Šahy
Miroslav Válek – Len tak

Pedagogička: Mgr. Kristína Zvarová
Branislav Lacko, Košice
Ernst Jandl – Som sovi (preklad Milan
Richter)

Pedagogička: Eva Grohová
Šimona Horičková, Nitra
Wislawa Szymborska – Rozhovor
s kameňom (preklad Silvia Kaščáková)

Pedagogička: Mgr. Marica Šišková

Nicol Jungová, Nová Dubnica
Jozef Urban – Káva pre Martinu
Pedagogička: Mgr. Miriam Martináková

Pavla Praskačová, Senica
Carmien Michels, Pavla Praskačová
– Začalo sa to (preklad Jolana Johani-
desová)

Pedagogička: Jana Baňayová
Niko Čársky, Bratislava
Michal Habaj – Karmakómy

Pedagogička: Miriam Kalínková
Karin Kohútová, Trnava
Bertolt Brecht – Križová výprava detí
(preklad Jozef Hirsál)

Pedagogička: Dáša Moderová
Dominika Ďuricová, Veľký Krt'š
Miroslav Válek – Štvrtok sa bojím

Pedagogička: Silvia Svákusová
Bronislava Ištvanová, Košice
Sylvia Plath – Oco (preklad Mária Hau-
gová)

Pedagogička: MgA. Marica Harčariková
16.30
Prehľadka a súťaž recitátorov V.

kategórie v prednese poézie a prózy (DS)
Meľánia Hájiková, Pezinok
Vojtech Mihálik – Hrdzavý plameň

Ťmea Spišáková, Prešov
Tatjana Lehenová – Depresia je dáma
Pedagogička: PaedDr. Mária Kuderjavá,
PhD.

Jana Krajčiová, Nová Ves
Imre Madách – Adam a Eva (preklad Fra
Makarius)

Želmíra Mišutová, Martin
Milan Rúfus – Ako stopy v snehu – výber

SOBOTA 25. JÚN

Aneta Šugová, Považská Bystrica
Emília Filípová – Prelet nad životom –
výber z tvorby
Pedagogička: Mgr. Ivana Posluchová

Daniel Koháni, Prešov
Johan Harstad – nok/ia. connecting people (preklad Alexandra Debnárová)
Pedagogička: PaedDr. Mária Kuderjavá, PhD.

Terézia Pravdová, Trnava
Erik Ondrejčíka – Na vnútornej strane
viečok

Lukáš Frankovič, Spišská Nová Ves
Pavol Suržin – Spln duše (Pásmo), časť
I., výber

19.00
Prehľadka a súťaž recitačných
kolektívov a divadiel poézie mládeže
a dospelých

**FÚZIA pri Základnej umeleckej
škole, Veľký Krtíš (ES)**
Etgar Keret – Štvornožci
Réžia: Silvia Svákusová

19.45
Prezentácia tvorivej dielne Českí
básnici po slovensky pod vedením MgA.
Emílie Zámečníkovej (DS)

21.00
Nezávislé divadelné zoskupenie
Odivo – Stopy v pamäti, Zmeškalov
dom, Dolný Kubín

vysvetlivky:
DS – divadelná sála, ES – estrádna sála

09.00
Hodnotiaca diskusia o súťaži reci-
tátorov IV. A V. kategórie v umeleckom
prednese (výstavná sála)

13.30
Poetické popoludnie – slávnostné
vyhlásenie výsledkov a vystúpenie víťazov
68. Hviezdoslavovho Kubína (DS)
Réžia: Marica Šišková

STREDA 22. JÚN

10.00
Dotyky s literatúrou, Park M. Kuku-
čina, Oravské kultúrne stredisko
Kto chce prísť na Hviezdoslavov
Kubín skôr, môže zájsť do parku Martina
Kukučina, nahlas prečítať alebo zareci-
tovať obľúbené verše, či si vypočuť iných
nadšencov poézie, alebo inak, voľné reci-
tovanie v parku s hudobným sprievodom.

14.00
16. ročník podujatia Vyšnokubín-
ske prvé Esenky, sála Obecného úradu,
Vyšný Kubín

Stretnutie malých recitátorov
z Vyšného Kubína a ich vystúpenia
v obecnom úrade sú už pravidelnou
doplňujúcou súčasťou veľkej celoštátnej
súťaže. Spojenie podujatia s návštevou
malebného rodiska P. O. Hviezdoslava
môže byť zaujímavým individuálnym
programom.

16.30
7. ročník podujatia Senioreny –
vystúpenia oravských seniorských
recitátorov, Oravské múzeum P. O.
Hviezdoslava

Vystúpenia recitátoriek/ov senio-
rov oravského regiónu. Okrem prednesu
diel literárnych klasikov je v programe
zastúpená aj vlastná tvorba recitátorov.
Súčasťou podujatia je uvedenie knihy
Pod krídlom Serafa od Evy Lofajovej,
iniciátorky Senioreniiek, do života.



Nezávislé divadelné zoskupenie

Odivo – Stopy v pamäti
Námet, concept, realizácia: Mária
Danadová, Monika Kováčová
Hudba: Ján Fiala
Výtvarná spolupráca: Juraj Poliak
Pohybová spolupráca: Martina Haj-
dyla Lacová
Výroba bábk: Pavol Rosenberger
Účinkujúci: Mária Danadová, Monika
Kováčová, Samuel Juráš

Stopy v pamäti vychádzajú
z osobnej skúsenosti inšcenátoriek
– ich bratom bola diagnostikovaná
paranoidná schizofrénia. Prvotným
zdrojovým materiálom sa stali klinic-
ké znaky a prejavy tohto chronického
duševného ochorenia. Vznikol aso-
ciačný beh na hranici svetla a tmy,
ticha a zvuku, ktorý odráža stopy
v pamäti, stopy v tele.

Z verejných zdrojov podporil
Fond na podporu umenia.

SPRIEVODNÝ PROGRAM



NIMI SA POLE MENÍ NA OLTÁR

DETSKÝ PREDNES AKO UMELECKÁ TVORBA

Tvorivý seminár pre pedagógov slovenského jazyka a literatúry základných škôl, pedagógov 1. – 4. ročníka ZŠ a pedagógov základných umeleckých škôl bude zameraný na prednes detí I. – I/I. kategórie. Jeho obsahom bude hlbšie spoznávanie procesu tvorby a kritérií hodnotenia umeleckého prednesu detí.

Tvorivú dielňu vedie dlhoročná odborná pracovníčka pre umelecký prednes Národného osvetového centra, recitátorka, pedagogička, porotkyňa pre umelecký prednes Mgr. Jaroslava Čajková. Účastníci dielne budú aktívnymi pozorovateľmi vystúpení detských recitátorov a kolektívov, tiež ich hodnotení. Zoznámia sa s čiastkovými problémami a procesmi umeleckého prednesu.

Výstupom tvorivej dielne bude písomné a ústne zhodnotenie vybraného prednesu.

STREDA 22. JÚN

10.00 – 10.30

Prezentácia

11.00 – 12.00

Umelecký text – predpoklad umeleckého prednesu (porovnávací seminár)

12.30 – 21.30

Hlavný program 68. Hviezdoslavovho Kubína

ŠTVRTOK 23. JÚN

8.30 – 11.30

Hlavný program 68. Hviezdoslavovho Kubína

11.30 – 12.15

Hlas a reč – nástroje prednesu (cvičenia)

13.00 – 20.00

Hlavný program 68. Hviezdoslavovho Kubína

20.00 – 21.00

Kritériá hodnotenia prednesu

PIATOK 24. JÚN

9.00 – 11.00

Odovzdanie prác a prezentácia hodnotení, diskusia, praktické rady, spätná väzba

ČESKÍ BÁSNICI PO SLOVENSKY

Tvorivý seminár ponúkne všetkým, ktorí sa zaujímajú o prednes a divadlo poézie, možnosť vyskúšať si cestu od témy k inscenačnému tvaru divadla poézie.

Tvorivú dielňu vedie lektorka, pedagogička, režisérka, autorka scénárov a odborných publikácií, herečka MgA. Emília Zámečníková.

Na Katedre výchovnej dramatiky DAMU v Prahe bola externou pedagogičkou. Tridsať rokov učila na literárno-dramatickom odbore ZUŠ Střezina v Hradci Králové. Osem rokov učila herectvo a prednes na Konzervatóriu v Pardubicích. Viedla veľké množstvo seminárov, dielni, pracovala v porotách, nejaký čas sa podieľala i na organizovaní recitačných a divadelných prehliadok a festivalov.

STREDA 22. JÚN – PIATOK 24. JÚN

11.00 – 13.00

14.00 – 16.00

KNIŽNÝ BAZÁR

Knižný bazár organizuje Oravská knižnica A. Habovštiaka. Účastníci Hviezdoslavovho Kubína si tak môžu vybrať z kníh, ktoré ponúka nielen knižnica, ale aj Dolnokubínčania, ktorí ich sem zo svojich súkromných knižníc priniesli. Bezplatné využitie knižnično-informačných služieb, t. j. prezenčné požičiavanie (len v priestoroch knižnice) kníh, novín, časopisov a ďalších dokumentov, prístup na internet pre účastníkov súťaže (streda 10.00 – 18.00, štvrtok 8.00 – 18.00, piatok 8.00 – 18.00, sobota 9.30 – 12.30) ale i priestor na oddych, čítanie v letnej čítárni poskytuje Oravská knižnica Antona Habovštiaka.

www.oravskakniznica.sk

Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava pokračuje v tradícii ponuky bezplatných prehliadok Literárnej expozície P. O. Hviezdoslava a expozície Čaplovičovej knižnice pre účastníkov 68. ročníka Hviezdoslavovho Kubína.

Otváracie hodiny:
pondelok – piatok
8.00 – 16.00

CENTRUM PILSNER PUB V MSKS

Počas celého 68. Hviezdoslavovho Kubína je vám k dispozícii festívalový klub CENTRUM PILSNER PUB v MsKS vpravo od divadelnej sály. Účastníci 68. Hviezdoslavovho Kubína majú desaťpercentnú zľavu na kávu počas celého trvania festívalu a otváracie hodiny sú prispôsobené účastníkom.

KUK FEST (FESTIVAL KNIHY – UMENIA – KULTÚRY)

20. – 25. 06. 2022

Oravská knižnica Antona Habovštiaka

Moderuje Dada Nagy
Besedy s Vandou Rozenbergovou, Kristínou Balúchovou, Michalom Hvoreckým, Marianou Čengel Solčanskou

Predstavenie míma Vlada Kulíška, Show Drsnášov, Bábkové divadlo Žilina

Premietanie rozprávky Láska na vlásku

Koncerty 100múch a kapely

Červených nosov „Bä“

Tvorivý plenér Miroslav Knap

HVIEZDOSLAV

→ Fotogaléria MsKS, Dolný Kubín
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, poskytl výstavu s názvom Hviezdoslav.

Výstava vznikla pri príležitosti 170. výročia narodenia významného slovenského barda Pavla Országha Hviezdoslava. Návštevníkom približuje Hviezdoslava nielen ako veľkého básnika, ale aj ako človeka. Blížšie predstavuje jeho rodinu, školské časy, advokátsku prácu i vzťahy s rôznymi osobnosťami našej histórie. Textová časť výstavy je doplnená o početné historické fotografie.

STABILNÁ VÝSTAVA BÁBOK: ČA-ROVNÝ SVET BÁBOK A BÁBKOVÉHO DIVADLA

→ Oravské kultúrne stredisko
Návštevné hodiny:
7.30 – 15.30
7.30 – 18.00 štvrtok

SPOMIENKY NA DIVADELNÝ SÚBOR HVIEZDOSLAV

→ Foyer MsKS
Ochotnícke divadlo v Dolnom Kubíne v rokoch 1918 – 1945.
Výstava mapuje vznik a pôsobenie divadelného súboru Hviezdoslav z Dolného Kubína formou fotodokumentácie. Návštevníci sa budú môcť vcítiť do duše ľudí, ktorí v neľahkých časoch našli vášeň pre divadlo.
Zdroj: Priateľ knižnice 2/2013
Od roku 2009 vydáva:
Oravská knižnica Antona Habovštiaka v Dolnom Kubíne
Štátny archív Dolný Kubín
Dokument: Kronika MsKS, Divadelný súbor Hviezdoslav

AUTORSKÁ VÝSTAVA – MILAN LACKOVIČ: INFRAFOTO

Vernisáž: 15. júna
→ výstavná sieň, MsKS
Autorská výstava Milana Lackoviča, ktorý sa venuje fotografii od roku 1976. Výstava je zameraná na krásy a tajomstvá oravskej krajiny. Je spracovaná pomocou infrafotografie. Všetky fotografie sú realizované technikou infrafotenia v posunutom svetelnom spektre, ktoré zobrazí voľným okom ukryté tajomstvá a ponúka tak doposiaľ nepoznané pohľady aj na dôverne známe objekty.

SCÉNICKÁ ŽATVA 100/ FESTIVALOVÝ PLAGÁT

→ námestie pred Mestským kultúrnym strediskom v Dolnom Kubíne
Výstava je súčasťou diplomovej práce Bc. Jakuba Tótha na Katedre vizuálnej komunikácie, Ateliér Priestor na Vysokej škole múzických umení v Bratislave pod pedagogickým vedením doc. Mgr. art. Marcela Benčíka, ArtD. a doc. Pavla Chomu, akad. maliara. Vznikla v spolupráci s Národným osvetovým centrom v Bratislave.

Autor výstavy v spolupráci s Národným osvetovým centrom ponúka alternatívny spôsob čítania histórie festivalu pomocou média plagátu za významný časový úsek 100 rokov. Zámerom výstavy nie je rozsiahla historická analýza, a preto jej obsah tvoria významné fragmenty z histórie vývoja Scénickej žatvy.

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ FILIPA LAŠUTA

→ Foyer, 1. poschodie, MsKS
Výstava je venovaná významnému slovenskému fotografovi Filipovi Lašutovi, ktorý bol známy najmä svojou láskou k divadlu. Pripomína sa nám neustále svojimi originálnymi fotografiami divadelných predstavení i mnohými svojimi publikáciami. Filip nás navždy opustil pred desiatimi rokmi.

Pri príležitosti tohto výročia by sme si radi pripomenuli a uctili jeho osobnosť, jeho prácu, nezištné priateľstvo, jeho fotografickú tvorbu a veľký prínos pre slovenské ochotnícke divadlo.

RECITÁTORI

I. KATEGÓRIA

PREDNES POÉZIE

I. KATEGÓRIA

24-25

Ester Geregová, Púchov
Jana Humeníková: Káčer
Pedagogička Mgr. Jaroslava
Šatková



Ella Diana Mazárová, Prešov
Erik Ondrejčíčka: Tri dary
Pedagogička Jana Hirková



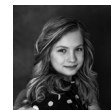
Vanda Jechová, Nitra
Jana Bžochová: Wild –
báSNENIE Pedagóg Štefan
Foltán



**Noemi Štefková, Borský
Mikuláš** Milan Rúfus:
Kytíčka jahôd



Ema Bahledová, Lučenec
Ján Navrátil: O prin-
ceznej, čo uniesla draka
Pedagogička Erika
Liachová



Miki Šóš, Bratislava
Zuzana Martišková:
BUSstory Pedagogička
Petra Bukovská



**Ema Žišková, Liptovský
Hrádok** Daniel Hevier:
montáž z knihy Pätka
z nudy a Najhoršie decko
na svete Pedagogička Iva
Paukovčeková



**Ondrej Košťál, Nové Mesto
nad Váhom** Miroslav Válek:
Veľká cestovná horúč-
ka Pedagogička Andrea
Rubaninská

náhradníci:



Alíca Kompanová, Trnava
Krista Bendová: Trubačská
rozprávka Pedagogička
Martina Boboňková

I. KATEGÓRIA

26-27

PREDNES PRÓZY

Thalíja Král, Nitra
Milan Rúfus: O kozliatkach
Pedagogička Melíta
Homolová

Katarína Vašková, Svinná
Pavína Prášilová: Kotúl
vzad Pedagogička PaedDr.
Jana Vašková



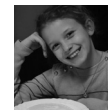
Tomáš Novák, Trnava
Angela Nanettiová: Adal-
bertov denník (preklad
Daniela Lozanová) Peda-
gogička Mgr. Blanka
Blesáková

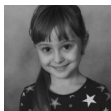


Leonard Bíró, Nitra
René Goscinny, Jean-
Jacques Sempé: Bicykel
(preklad Beáta Panáková)
Pedagogička: Mgr. Mária
Dekanová



Miriám Bujdošová, Stropkov
Katarína Kerekesová:
Talentová súťaž Pedagogič-
ka Mária Bujdošová





Lara Grúsová, Košice

Krista Bendová: Košťal'
a pes Pedagogička Mgr.
Ľuboslava Bozogáňová

I. KATEGÓRIA



Lucia Kollárová, Veľký Krtíš

Ján Uličiansky: O krásnom
strašidle Pedagogička
Silvia Svákusová



Martin Jankovič, Liptovský

Hrádok Toňa Revajová:
Denis, Denis Pedagogička
Mgr. Veronika Remeňová



Katarína Felicita

Košuthová, Stupava

Daniel Hevier: Bz
a Bzzzzzzz

náhradníčka:

Sofia Herdová, Zlaté

Moravce Klára Jarunková:
O dievčatku, ktoré šlo hľa-
dať rozprávku Pedagogička
Mgr. Marta Košútová

NA KTOROM ŽIARIA
AKO RADY SVIEC.

II. KATEGÓRIA

PREDNES POÉZIE

II. KATEGÓRIA

32-33

Vanessa Sedláčková,
Považská Bystrica Ján
Botto: Margita a Besná



Mária Galková, Svit
T. S. Eliot: Gus: kocúr
z divadla (preklad Ján
Gavura Pedagogička Erika
Džurnák Jašová



Emma Kasášová, Nové
Zámky Daniel Hevier: Svet
zachráni rozprávky
Pedagogička Oľga
Kasášová



Michal Nvota, Trnava
Jakub Nvota: Dištančná
báseň Pedagogička Mgr.
Blanka Blesáková



Natália Tokárová, Lučenec
Milan Rúfus: Dlhý nos
Pedagogička Terézia
Bahledová



Martin Gažo, Kysucké
Nové Mesto Valentín
Šefčík: Strach je dobrá
vec Pedagogička Tatiana
Chupáčová



Anna Šimkovičová, Most
pri Bratislave Wislawa
Szymborska: Montáž básní
(preklad Sylvia Galajda)
Pedagogička: Martina
Šimkovičová



Paulína Klattová, Bratislava
Jana Bžochová: Wild –
Doprava, len doprava



Izabela Toporová, Košice
Štefan Moravčík: Príchod
predkov Pedagogička
PhDr. Miroslava Lauffová



Dézi Senkuličová, Komárno

Wislawa Szymborska:

Neprítomnosť

Pedagogička PaedDr.

Zsuzsanna Králík

II. KATEGÓRIA

34-35

PREDNES PRÓZY

Peter Ondo-Eštók, Kežmarok
Zuzana Martišová:
BUSstory Pedagogička
PaedDr. Anna Ondo-
Eštoková

Max Hudec, Banská
Bystrica Valentín Šefčík:
Ticho

Liana Žilová, Ružomberok
Milan Ferko: Pod'sa so
mnou hrať Pedagogička
Anna Mišurová

Viktória Lovászová, Horná
Kráľová Lýdia Vadkerti-
Gavorníková: Pár-nepár
Pedagogička Mgr. Alexandra
Đurinová

Jakub Lesaj, Trenčín
Ľubomír Feldek: O chodia-
cej chalupe Pedagogička
PaedDr. Miroslava
Kaliňáková



Šimon Baláž, Humenné
Roald Dahl: Matilda (pre-
klad Eva Preložníková)
Pedagogička PhDr. Eva
Jacevičová



Mário Mňahončák, Nitra
Oren Lavie: Medved', ktorý
tam nebol (preklad Ján
Gavura) Pedagogička
Kristína Šímková



Dália Šaškovičová, Trnava
Daniel Hevier: Kam
chodia na zimu zmrzlínari
Pedagogička Mgr. Blanka
Blesáková





Tereza Tverďáková, Košice
 Ján Uličiansky: Štyri strany
 sveta Pedagogička PhDr.
 Miroslava Lauřfová

II. KATEGÓRIA

36-37

Samuel Macko, Košice
 Viliam Klímáček: Dur-
 moľová symfónia a Zločin
 v šatníku Pedagogička
 Erika Vasiľenko



Filip Korim, Lučenec
 Marta Hlušíková: Syr v akcii
 Pedagogička Terézia
 Bahledová

**Zojka Fridrichová, Veľký
 Krtíš** Jaroslava Blažková:
 Tóno, ja a mravcePedago-
 gička Silvia Svákusová



**Lea Perončíková, Liptovský
 Hrádok** Marta Hlušíková:
 Čo sa môže stať, keď sa
 zalúbi pavúk Pedagogička
 Jana Stephany

náhradníci:

Martin Spišák, Nitra
 Etgar Keret: Kopačky
 Pedagogička Mgr. Marica
 Šišková

Klára Pokorná, Žilina
 Viliam Klímáček:
 MK+VK=<3

Janka Kóšová, Levice
 Zuzana Martišková:
 Papierové krídlaPedago-
 gička Michaela Kinčoková

Nikola Kozaková, Štefanov
 Grozdana Olujić: Čajk/in útes
 Pedagogička Mgr. Veronika
 Hubáčová

III. KATEGÓRIA

PREDNES POÉZIE

III. KATEGÓRIA

40-41

**Lenka Magová, Bánovce nad
Bebravou** Lawrence
Ferlinghetti: Goyove diela
(preklad Vojtech Mihálik
v jazykovej spolupráci Ján
Viličkovský) Pedagogička
Mgr. Zuzana Varhaníková



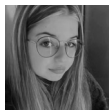
Alžbeta Piňková, Humenné
Katarína Kucbelová:
Tieňový domov Pedago-
gička PhDr. Eva Jacevičová



**Margaréta Hvozdíková,
Nitra** Ernst Jandl: Nemecká
báseň (preklad Milan
Richter) Pedagogička Mgr.
Marica Šišková



Terézia Bajtošová, Trnava
Lýdia Vadkerti-Gavorníková:
Odobierka s vinohradom
Pedagogička Mgr. Blanka
Blesáková



Karin Makytová, Kostolište
Katarína Kucbelová:
Dýchanie Pedagogička
Beina Reifová



Shanti Maglione, Žilina
Miroslav Válek: Dejiny
trávy Pedagogička Andrea
Brezániová



**Sofia Pavlová, Spišská
Nová Ves** Carol Ann
Duffyová: Montáž básní
Pôvodne, Cudzí (preklad
Ján Gavura) Pedagogička
Eva Kopperová



**Sofia Veronika Sásová,
Hrušov** Pavol Országh
Hviezdoslav: Veštbá ku-
kučky Pedagogička Anna
Sásová



náhradníci:

Nela Blažeková, Levice
Vojtech Mihálik: Spytuješ
sa ma Pedagóg Mgr. Štefan
Jurča

Nicole Strnisková, Pezinok

Jana Bžochová: Wild –
Prevrátená krajina – mon-
táž básní, kniha Mámenia
a preliezačky
Pedagogička
Stanislava Koníčková

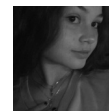
III. KATEGÓRIA

42-43

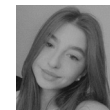
PREDNES PRÓZY

Bianka Grunvaldská,
Liptovský Hrádok
Krista
Bendová: Meteory
Pedagogička PaedDr.
Jaroslava Oravcová

Laura Ličková, Prievidza
Maxim E. Matkin: Mexická
vlna



Bibiána Medvecová,
Stropkov
Silvester Lavrík:
Nedelné šachy s Tisom –
Pochválen Pán Ježiš Kristus
Pedagóg Mgr. Milošlav
Cimbala



Jakub Szöke, Nitra
Sergej Dovlatov:
Dôstojnícky opasok
(preklad Silvia Šalátová)
Pedagogička Mgr. Marica
Šišková



Tamara Gablíková, Sered'
Charles Baudelaire:
Hocikde mimo tohto sveta
(preklad Ján Švantner)
Pedagóg Marko Baran





Eliška Knižková, Košice
 Etgar Keret: Trblietavé oči
 (preklad Silvia Singer)
 Pedagogička Vlasta Sroková

III. KATEGÓRIA

44-45



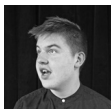
Marek Šivák, Kostolište
 Delphine de Vigan: Spojenie
 (preklad Alexander Halvoník)
 Pedagogička Beina Reifová



Hana Danišová, Banská Bystrica
 Roald Dahl: Cesta do neba (preklad Rudolf Lesňák)
 Pedagogička Dagmar Hornáčková



Sofia Kurňavková, Zákamenné
 Jana Bodnárová: Dievča z morského dna
 Pedagogička Zuzana Demková



Roman Thor Vítek, Poprad
 Erlend Loe: Koniec sveta, ako ho poznáme
 (preklad Jozef Zelízňák)
 Pedagogička Alena Váradyová

Ondrej Spišák, Nitra
 Etgar Keret: Porucha na konci galaxie (preklad Michal Vlk, Silvia Singer)
 Pedagogička Marica Šišková



Selena Daniela Škorjaková, Senec
 Irena Brežná: Na slepačích krídlach
 Pedagogička Daniela Pšenáková
 (nezúčastní sa)

náhradníci:

Sára Chovancová, Prešov
 Elke Heidenreichová: Obyčajná cesta
 Pedagogička PaedDr. Mária Kuderjavá

Matúš Pavlíček, Nové Mesto nad Váhom
 Patrick Süskind: Fis (preklad Silvia Verdanová)
 Pedagogička Andrea Rubaninská

Esther Pilátová, Trnava
 Ivan Sergejevič Turgenev: Starena
 Pedagogička Mgr. Blanka Blesáková

IV. KATEGÓRIA

PREDNES POÉZIE

IV. KATEGÓRIA

48-49

Michaela Gočová, Prešov

Anne Waldman, Michael McClure: Meditácia pred zrkadlom (preklad Marián Andričík) Pedagóg Juraj Sabol



Zuzana Gajdácsová, Šahy

Miroslav Válek: Len tak
Pedagogička Mgr. Kristína Zvarová



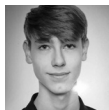
Simona Horičková, Nitra

Wisława Szymborska:
Rozhovor s kameňom (pre-
klad Silvia Kaščáková)
Pedagogička Mgr. Marica
Šišková



Branislav Lacko, Košice

Ernst Jandl: Som sovi
(preklad Milan Richter)
Pedagogička Eva Grohová



Pavlna Praskačová, Senica

Carmien Michels, Pavlna Praskačová: Začalo sa to
(preklad Juliana Johanidesová) Pedagogička Jana Bážayová



Niko Čársky, Bratislava

Michal Habaj: Karmakómy
Pedagogička Miriam Kalínková



Karin Kohútová, Trnava

Bertolt Brecht: Krížová vý-
prava detí (preklad Jozef
Hiršal) Pedagogička Dáša
Moderová



Dominika Ďuricová, Veľký

Krtíš Miroslav Válek: Štvrtok
sa bojím Pedagogička Silvia
Svákusová



Nicol Jungová, Nová
Dubnica Jozef Urban: Káva
pre Martinu Pedagogička
Mgr. Miriam Martináková



Bronislava Ištvanová,
Košice Sylvia Plath: Oco
 (preklad Miľa Haugová)
 Pedagogička MgA. Marica
 Harčariková

IV. KATEGÓRIA

50-51

PREDNES PRÓZY



Samuel Vrlák, Malacky
 Michal Habaj: Výber básní
 Pedagogička Jana
 Neužilová

Veronika Kelemenová,
Dunajská Streda Veronika
 Šikulová: Srrrrrrrst



Tomáš Kovarovič,
Kostolište Vlado Janček:
 Stará Pedagogička Beina
 Reifová

Jakub Kuchár, Prešov
 Arkadij Averčenko: Nevylie-
 čiteľný (preklad Ján Štrasser)
 Pedagogička PaedDr. Mária
 Kuderjavá, PhD.



Eva Ol'hová, Martin
 Anna Snegina: Básne
 z pozostalosti – koláž zo
 zbierky (nezúčastní sa)

**Daniela Dolinajová, Prie-
 vidza** Laura Fečková:
 Neuvidíš ma plakať
 Pedagogička Monika
 Kováčiková

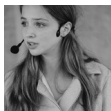


náhradník:

**Rastislav Frič, Partizánska
 Ľupča** Lawrence Ferlinghetti:
 Vlastný životopis (preklad
 Vojtech Miháľík) Pedago-
 gička Barbora Janíčková

**Vratko Mančuška, Rimavská
 Sobota** Michal Hvorecký:
 Láska a smrť na Vianoce
 Pedagogička Andrea
 Kováčsová





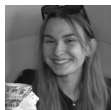
Natália Mlatecová, Šurany

Ľuba Lesná: Alma Rosé
Pedagogička Ivana
Švandová

IV. KATEGÓRIA

52-53

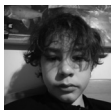
**Agáta Vargová, Banská
Štiavnica** Qais Akbar Omar:
Pevnosť s deviatimi vežami
(preklad Jozef Kot)



Linda Olšé, Bratislava

Dominik Tatarka: Listy
Dominike Pedagóg Matej
Hlatký

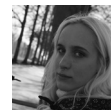
Veronika Synčáková, Nitra
Gro Dahle: Daj si pozor
na vlky (preklad Petra
Mikulášová) Pedagogička
Kristína Šimková



Matúš Kušík, Bratislava

Ľubo Dobrovoda: Smutný
nespievam

**Dorota Bulandová, Považ-
ská Bystrica** George
Orwell: 1984 (preklad
Juraj Vojtek) Pedagogička
Valéria Bošková



Martin Kettmann, Nitra

Gaël Faye – Malá krajina
(preklad Veronika Maťú-
šová) Pedagogička Mgr.
Marica Šišková

**Katarína Jánošíková, Lip-
tovský Mikuláš** František
Švantner: Stretnutie Peda-
gogička Mgr. Miroslava
Repčekomá



**Nina Benkovičová, Bratis-
lava** Marek Grajciar: Nevy-
hnutnosť možnosť/Peda-
gogička Juliána Svítková

V. KATEGÓRIA

PREDNES POÉZIE

V. KATEGÓRIA

56-57

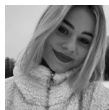
Melánia Hájiková, Pezinok

Vojtech Mihálík: Hrdzavý
plameň



Timea Spišáková, Prešov

Tatjana Lehenová: Depresia
je dáma Pedagogička
PaedDr. Mária Kuderjavá,
PhD.



Terézia Pravdová, Trnava

Erik Ondrejička: Na vnútor-
nej strane viečok



Jana Krajčiová, Nová Ves

Imre Madách: Adam a Eva
(preklad Fra Makarius)



Lukáš Frankovič, Spišská

Nová Ves Pavol Suržin: Spln
duše (Pásmo), časť I., výber



Želmíra Mišutová, Martin

Milan Rúfus: Ako stopy
v snehu – výber z básnické-
ho diela



Aneta Šugová, Považská

Bystrica Emília Filipová:
Prelet nad životom - výber
z tvorby Pedagogička Mgr.
Ivana Posluchová



PREDNES PRÓZY

V. KATEGÓRIA

Daniel Koháni, Prešov

Johan Harstad – nok/a.
connecting people (pre-
klad Alexandra Debnárová)
Pedagogička PaedDr.
Mária Kuderjavá, PhD.



Anna Mišurová,
Ružomberok Dobroslav
Chrobák: Katarína
(nezúčastní sa)



náhradníci:

Samuel Černuško, Nitra

Etgar Keret: Arab s fúzmi
(preklad Silvia Singer)
Pedagogička Kristína
Šimková

Lubomíra Maníková, Osikov

Georgij Čatalbašev: Ako je
v horách ticho (preklad
Magda Dluhošová) Peda-
gogička: Magda Dluhošová

A KEĎ SA ROSA SPUSTÍ
V RANNÉ HODINY,
MÁVAJÚ OČI
VŠETKY BYLINY.



RECITAČNÉ KOLEKTÍVY

A DIVADLÁ POÉZIE DETÍ

MoDRé TRaKy, Vráble

Shaun Tan: „človek“

z knihy Príbehy z vnútorného sveta

Autor scenára: Štefan Foltán a kolektív

Réžia: Štefan Foltán

Účinkujúci:

Nina Zuzulová, Adriana Božgaiová, Alžbeta

Štanová, Lucia Gulášová



Divadelný súbor MoDRé TRaKy pôsobí pri Základnej škole vo Vrábľoch a vo svojej tvorbe hľadá témy, ktoré ich oslovujú, formujú a posúvajú.

Inscenácia vznikala v ťažkom období spoločenského odlúčenia a izolovanosti medzi štyrmi mŕmami, a možno to bolo našou podvedomou pohnútkou definovať svoje postavenie, postavenie človeka voči svetu, sveta voči človeku, človeka voči človeku... Výber textov zobrazuje krehkú hranicu medzi prírodou a človekom a zároveň sa snaží odkryť skrytú závislosť, ktorú si človek nechce pripustiť.

62-63

Komenárik, Lipany

Sergej Michalkov: Trala-la

z knihy Veselí zajkovia (preklad Kveta Slobodníková)

Autorka scenára, dramaturgia, réžia, návrh

scény a kostýmov: Antónia Šándorová

Účinkujúci:

Cicuška – Tereza Tejbusová

Cicuš – Viktória Kopnická



Detský divadelný súbor Komenárik vznikol pri Základnej škole na Komenáre 113 v Lipanoch v roku 2015. Prvýkrát sa prezentoval s predstavením Dobro v srdci, neskôr Snehuľienka v škole či so zdramatizovaním básní Myšlienky malého človeka a Päťka z nudy. Tento rok si žiaci pripravili predstavenie s názvom Trala-la spracované podľa básne Sergeja Michalkova. Divadelný krúžok v súčasnosti navštevuje 13 dievčat vo veku od 10 do 12 rokov. Hoci im pandémie nedovolila časté stretávanie, nechýba im energia ani chuť tvoriť. Vraví sa... a je to naozaj tak? Jednoduchá básnička o dvoch mačičkách ukrýva v sebe hlbokú myšlienku. Pokračuje tam, kde sa končia rozprávky, a ponúka úvahu nad otázkami, čo ak sa niečo vraví, čo ak sa to kazí, čo ak... V krátkom príbehu pozorný divák môže nájsť odpovede, ktoré nás neraz potrápia...

Zádrapkárik, Senica

J. Mokoš, D. Hevier, M. Rázusová-
Martáková: Čarovný dáždňík
z kníh Vkladná knižka rozprávok a básni-
čiek, O červenej čiapočke, Kozľatka
Autorka scenára: Jana Báňayová
Réžia: Jana Báňayová a kolektív
Hudba: Zuzana Hurbaničová, Pavlína
Praskačová



Účinkujúci:

Linda Žáková, Sofia Martišová, Leona
Hromková, Amélia Báňayová, Alexia
Báňayová, Ema Jurášová, Alex Daniel,
Samuel Smolarčík, Oliver Tóth, Timotej
Roman, Milota Mikulová

Ďalší tvorcovia: Zuzana Hurbaničová,
Pavlína Praskačová

Detský recitačný kolektív Zádrapkárik
zo ZUŠ v Senici pracuje pod vedením
Mgr. Jany Báňayovej od septembra 2019.
Čarovný dáždňík je ich debutová hra.

Celý svet je taký malíčkový, že sa zmestí
do jednej rozprávkovej knižky.
Ale čo robiť, keď je celý svet naopak?
„Vážení cestujúci, nastupujte, o chvíľu náš
balón vzlietne...“

64-65

Sovícatá, Štiavnické Bane

Michal Černík, Ján Navrátil, Valentín
Šefčík: Noc mi dýcha do vankúša
z kníh Rozprávkové sničky skryté do bás-
ničky, Ďuro trulo a figľari, Basta fidi
Autorka scenára: Anna Pataky
Dramaturgia: Martina Smutná
Réžia: Anna Pataky
Návrh scény a kostýmov: kolektív



Účinkujúci:

Princezná – Diana Trubanová
Bajaja – Filíp Urban
Drak a jeho hlavy – Mia Goriláková, Laura
Káčerová, Margaréta Moravčíková,
Michaela Černáková, Eliška Bačíková,
Hanka Malatíncová, Lucia Kulhániová,
Patrícia Pažická, Nela Jarábeková, Hana
Jakubíková, Hana Bučencová, Nelša
Haringová, Eva Knezovičová, Jana Vajsová,
Diana Bukovinská

Detský súbor Sovícatá pôsobí pri
Základnej škole s Materskou školou
v Štiavnických Baniach od roku 2011.
V tomto školskom roku vytvorilo detský
recitačný kolektív 17 detí, prevažne žiakov
prvého stupňa. Pohrávanie s umeleckým
textom a jeho stvárnenie pre diváka sa im
celkom zapáčilo a ich snaženie vyvrcho-
lilo prvým hereckým pokusom detského
recitačného kolektívu.

Naša inscenácia Noc mi dýcha do vankúša vznikla hrou a rôznym spájaním, montovaním a prepájaním vtípných rozprávkových básničiek, kde hlavnou požiadavkou dievčenského kolektívu bolo, aby nemuseli byť dobré a poslušné, no zároveň všetky chceli hrať princezné. Preto sa im hneď zapáčila básnička Jána Navrátila O princeznej, čo uniesla draka. Keďže všetky princezné musí aj niekto zachrániť, pomohol nám Bajaja od Michala Černíka, nádherne prebásnený Lubomírom Feldekom. A celé dobrodružstvo s rozprávkou, snom a realitou krásne spojili básničky Valentína Šefčíka Tropická noc a Zlodejka.

Náš kolektívny recitačný pokus s názvom Noc mi dýcha do vankúša sa pre všetky deti stal prvým kontaktom s veľkým javiskom a zároveň prvou skúsenosťou so súťažnou prehliadkou.

66-67

Falangír, Kostolište

Jana Bžochová: Wild – Mámenia a preliezačky
z knihy Mámenia a preliezačky
Réžia, autorka scenára, dramaturgia,
návrh scény a kostýmov: Beáta Reifová

Účinkujúci:

Lucia Šatanová, Lukáš Šatan, Sára Klímová,
Natália Pradlíčková, Vítka Dragoňová,
Nelka Žaková, Nelka Podhorská, Andrej
Podhorský, Didi Kovariková, Nelka
Kardošová, Emka Jurkovičová, Miško
Ambuš, Miško Binčík, Natália Kráľová,
Sandra Pavelková

Divadlo Falangír vzniklo z pôvodného zoskupenia Štúdio mladých Divadla na hambálku. Dva roky existencie súboru priniesli predstavenia Postele, Telo mlieka, Naša pani Firštka, Išel Macek, podcastový projekt Milenials i tvorbu v oblasti umeleckého prednesu. V súbore pôsobí takmer šesťdesiatka ochotníkov v rodinnej atmosfére a v dobrej regionálnej spolupráci.

Hravé a rytmické mámenie v slovných preliezačkách, prešmyčkách a jašoviniach Jany Wild.



A krky žabajú,
mňauky mačkajú,
bres peše.

Bece ovčia,
erdže konia
muva kráka.

Hova súka,
kravran háka,
Vlyjú vici.

Fúkor vieta –
koniec sveta!!!!

Základná umelecká škola, Hlohovec

Milán Rúfus – Múdry Matko a blázni
z knihy Deťom

Autor scenára, dramaturgia, réžia, scéna,
kostýmy: Brian Brestovanský

Účinkujúci:

Lucia Gajarská, Katarína Sučanská, Matej
Ulianko, Filip Adámik



Súbor tvoria žiaci literárno-dramatického odboru z triedy Mgr. art. Briana Brestovanského. Spoločne so svojim pedagógom chcú nadviazať na odkaz Jany Štefánie Kuzmovej, ktorá desaťročia rozvíjala hovorené slovo a divadelné umenie aj medzi tými najmenšími v Hlohovci a nielen v ňom. Je to naša prvá skúsenosť a veľmi sa na ňu tešíme.

Naše krátke divadelné predstavenie z pera Milana Rúfusa je o tom, akí stále sme, aj po mnohých skúsenostiach a poučeníach z dejín. Je o našich vymyslených strachoch, o našej záľube v sebaľútosti a paranojách. Všetko však berieme s humorom, pretože smiech má liečiť a krásliť náš svet.

68-69

Pierroťáci, Námestovo

Louisa May Alcottová: Malé ženy
z knihy Malé ženy (preklad Danka
Jacečková)

Réžia: Denisa Šimurdová Trabalíková,
DiS. art.

Účinkujúci:

Ema Lipničanová



Detský divadelný súbor Pierroťáci funguje pod záštitou súkromnej umeleckej školy Pierrot v Námestove. Vznikol v septembri 2017 pod vedením Denisy Šimurdovej Trabalíkovej a má za sebou už niekoľko úspešných premiér. Náš súbor má momentálne 14 členov rozdelených na dve skupiny podľa veku. Situácia posledných dvoch rokov veľmi nepriala kolektívom, a preto sme museli hľadať iný spôsob, ako ďalej nacvičovať. Bola to pre nás veľká výzva a my sme ju prijali. Inscenácia Malé ženy vznikala v práve v tomto období. S Emkou pevne veríme, že sa nám to podarilo a inscenácia sa vám bude páčiť.

DDS Bastriguly, Nové Zámky

SOM

na motívy textov: D. Heviera, K. Peteraja,
A. Jankulárovej, R. Kaur (preklad M.
Ábelová)

Autorka scenára, dramaturgia, réžia, scé-
na, kostýmy: Anetta Peternai

Účinkujúci:

Viktória Dékányová, Aneta Lampertová,
Rebeka Budová, Petronela Tadanaiová,
Alexandra Jašíková, Nina Juríková, Karin
Matúšová, Tereza Verešová

DDS Bastriguly pracuje s deťmi
Základnej umeleckej školy a Základnej
školy Devínska, Nové Zámky.

Bláznivo-bizarná skupina báb, babísk,
betárov, borcov, bábkarov, balansujúca pri
prekonávaní umeleckých „Everestov“.
Sem-tam v umeleckom prednese,
tam – sem v dramatickej tvorivosti,
sem – sem vo videoprojekciách,
tam – tam vo zvukových projekciách...
Nie je nám cudzí bľabot, básnenie, báda-
nie, balansovanie, baletenie, baštrngo-
vanie, besnenie, bezradnosť, bezhlavosť,
bezchybnosť, biľingvizmus, blíkot, bojzli-
vosť, búrlivosť ...



Radi sa hráme na
divadlo, radi sa
hráme s divákom,
radi hráme divadlo,
radi sa aj dívame.
Dívame sa, počú-
vame, myslíme,
cítime, predvádza-
me, súťažíme. Každý
rok sa zapájame
do umeleckých
súťaží a kultúrnych
podujatí.

70-71

Vaša banda, Žilina

Július Satinský: Chlapci a chrobáky

z knihy Čučoriedkáreň

Réžia, scéna, kostýmy: Barbora Juričková

Hudba: J. Filíp, M. Rajt, G. Moresová

Účinkujúci:

Tatiana Altusová, Matej Behančín, Patrik
Černák, Matúš Harabín, Nina Holešťáková,
Lucia Jančulová, Eliška Pokorná, Klára
Pokorná, Laura Šebová, Alexandra
Vršanská

Vaša banda je banda, ktorú počuť širo-
ko-ďaleko. Vznikla pri ZUŠ Ferka Špániho
v Žilíne.

Radi sa smežeme, vymýšľame, jeme,
robíme chyby a, samozrejme, tvoríme.
Skúšame s chuťou a všetko. Niekedy
z toho vznikne niečo, čo voláme „umenie“.
Často z najbizarnejších nápadov vznik-
ne to „pravé orechové“, teda divadelné.
Divadlo je naša vášeň, z ktorej niet úniku.
Niečo, pre čo je svet krajší a zábavnejší.
Svet, v ktorom sa chodí do školy len jednu
minútu denne. Najšťastnejší sme, keď
nemáte šancu zadržať smiech, až si o vás
myslí, že niečo nie je v poriadku, keď vám
je smutno, že sa to už skončilo, keď sa nám
podarí „nakaziť“ vás divadlom. To sú veľké
okamihy našej „slávy“.



A bez čoho nemôže-
me vyjsť na javisko?
No predsa bez náš-
ho pokriku:
Energia to tu istí,
nech to každý
divák zistí.
Keď to pokašleme,
bude sranda,
to je skvelá Vaša
banda!

RECITAČNÉ KOLEKTÍVY
A DIVADLÁ POÉZIE

MLÁDEŽE A DOSPELÝCH

Divadlo poézie Dúha, Humenné

Wisława Szymborska: Ateliér Klínger
z knihy Trochu o duši
(preklad Sylvia Galajda)
Autorka scenára, dramaturgia, réžia,
návrh scény a kostýmov: Eva Jacevičová
Hudba: Johann Strauss – Cisársky valčík

Účinkujúci:

Pán Klínger – Adrián Kráľovský
Pani Klíngerová – Katarína Polanská
Pani H – Viktória Gombárová
Občania mesta B – Eliška Lešková,
Alžbeta Piňková, Sofia Tkáčová, Stela
Simonová, Tereza Ledžinská, Simon Baláž

Inscenáciu vytvorili bývalí i súčasní žiaci literárno-dramatického odboru základnej umeleckej školy, ktorí kedysi pracovali v divadelnom súbore Alfa. Deti vo veku od 11 do 18 rokov založili v októbri 2021 so svojou bývalou pedagogičkou nový súbor pri Centre voľného času Dúha.

Inscenácia vznikala namáhavo, po prvých zoznamovacích stretnutiach sa súbor stretával až do predĺžených vianočných prázdnin len on-line. Prezenčne sa členovia súboru začali stretávať až v druhej polovici januára, potom sa stretnutia často narúšali karanténami



74-75

a ochoreniami. Napriek všetkým ťažkostiam súbor chcel inscenáciu priviesť do podoby, v ktorej by sa mohla prezentovať pred publikom. Osobitne aj pre jej tému, ktorá v súčasnej vojnou vyhrotenej dobe získala nové konotácie.

Inscenácia vznikala na základe dvoch básní poľskej nositeľky Nobelovej ceny Wisławy Szymborskej. Nosná báseň všetkých oslovila ešte na pôde základnej umeleckej školy, a to témou i originálnym zorným uhlom, zaujímavou prácou s historickým a imaginárnym časom. Kontrast dobra a zla, očakávaní a sklamaní, ktoré síce nie sú priamo vo veršoch pomenované, ale nevyhnutne vstupujú do ich vnímania na základe všeobecne známeho historického pozadia. V inscenácii sme sa pokúsili obrázkami zo sveta prvých čiernobielych fotografií priniesť úvahy nad krehkosťou ľudského života i úvahy o našich osobných rozhodnutiach, ktoré sú do veľkej miery v našich vlastných rukách a zároveň ovplyvňujú nielen naše vlastné životy.

KONKE, Košice

Pavol Országh Hviezdoslav: Anča
z knihy Výber z kratšej epiky
Autorka scenára, réžia, návrh scény
a kostýmov: Marica Harčariková
Hudba: Jakub Evans

Účinkujúci:

Marika Tremková, Ľubka Filípová, Stanka
Džubáková

Ďalší tvorcovia: Anna Spišiaková

Súbor tvoria 3 študentky 4. ročníka Konzervatória v Košiciach: Marika Tremková, Ľubomíra Filípová a Betka Štubňová. Oslovili ich a učarovali im diela P. O. Hviezdoslava a taktiež spôsob interpretácie – netradičná forma prednesu vyúsťujúca do inscenačnej tvorby. Inscenácia vznikla pri príležitosti 100. výročia úmrtia P. O. Hviezdoslava. Baladický príbeh Anča z kratšej epiky zo života dedinského ľudu je stále aktuálny svojou témou šikanovania a osudu človeka zo sociálne znevýhodneného prostredia. S veľkým rešpektom k autorovi a k dobe jeho tvorby vznikala táto inscenácia.



76-77

DS Fúzia, Veľký Krtíš

Etgar Keret: Štvornožci
z knihy Osem percent ničoho
Autorka scenára, dramaturgia, réžia, návrh
scény a kostýmov: Silvia Svákusová a kol.

Účinkujúci:

Adam Čačko, Lucia Bodnárová, Viktória
Fajčíková, Kristína Balgová, Dominika
Ďuricová, Karolína Šamajová, Robert
Pinter, Viktória Vajová

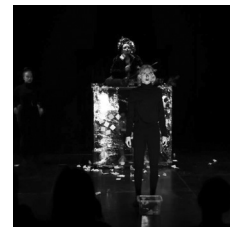
Ďalší tvorcovia:

Silvia Svákusová, Dana Fridrichová, Elena
Horváthová

Divadelný súbor Fúzia pôsobí pri
Základnej umeleckej škole vo Veľkom
Krtíši.

Človek je vo filozofii spoločenská
bytosť nadaná rozumovou schopnosťou,
vedomím a článkovanou rečou, schopná
vyrábať pracovné nástroje a ovplyvňovať
nimi prostredie, v ktorom žije, reflektovať
svoj život, dávať mu zmysel a vytvárať
Kultúru.

Prežili sme!



Zádrapky, Senica

Klára Vlasáková, Olga Stehlíková: Guľa z kníh Praskliny; O čem mluví Matka, když mlčí (preklad Mgr. art. Linda Petráková, ArtD.)
Autor scenára: kolektív
Dramaturgia: kolektív
Réžia: Mgr. art. Linda Petráková, ArtD.
Návrh scény a kostýmov: kolektív
Hudba: Tomasz Mrenca, Oneohtrix Point Never, Stellardrone

Účinkujúci:

Adela Danišová, Silvia Končítiková, Verena Pekarová, Daniela Rybníkárová, Petra Šimonová, Kristína Slezáková, Andrea Tomeková, Lukáš Valent, Šimon Valent

Divadelný súbor Zádrapky pôsobí pri Základnej umeleckej škole v Senici.

kto príde po nás
bude musieť kopať hlboko pod zemou
preniknúť zlepenkami asfaltu a betónu
nánosmi plastových usadenín
v architektúre všedných dní
možno zbadá vnútornosť strojov
poháňajúce beh našej doby



78-79

Tote tam a Trma-vrma

Liza Gennart: neurónová sieť – Databáza neistôt z knihy Výsledky vzniku
Autorky scenára: Emília Šavelová, Alena Váradyová a kol.
Réžia, návrh scény a kostýmov: Emília Šavelová, Alena Váradyová
Hudba: Zbyňo Džadoň
Technická spolupráca: Patrícia Demeterová

Účinkujúci:

Adam Baláž, Jasmine Cehulová, Tobias Černaj, Dajana Mária Drugáčová, Daniela Chocholová, Šimona Janigová, Roland Kaprál, Anna Kubalová, Jakub Lesný, Adam Madeja, Monika Miškovičová, Alžbeta Šlosárová, Tomáš Štefaňák, Miroslava Šteczová, Roman Thor Vítek

Divadelné „súborie“ zložené z dvoch podtatranských súborov, Tote tam pri ZUŠ A. Cigera v Kežmarku a Trma-vrma pri Spojenej škole, Letná ul. v Poprade a ZUŠ v Poprade. Interne si dali názov Tote vrmy, sa rozhodlo pokračovať v trende nastúpenom úspešnými staršími dramaťákmi z oboch súborov a znova vytvorilo spoločnú inscenáciu. Tentoraz ich oslovila poézia neurónovej siete publikovaná pod súhrnným názvom Výsledky vzniku a podpísaná autorkou Lizou Gennart. V jej



básňach odkrývali formulácie svojich aktuálnych životných pocitov, nepokojov, neistôt, obáv a hľadání. Aj keď sa počas skúšobného procesu nestretli všetci naraz takmer nikdy, tešia sa zo spoločnej prítomnosti na javisku a z kontaktu so živým divákom.

**Lektorský zbor pre detský
prednes**

Mgr. Eliška Sadílková
predsedníčka lektorského zboru
Mgr. Ingrid Zachorecová
Mgr. art. Janka Mikítková

**Odborná porota pre umelecký
prednes**

MUDr. Richard Veselý
predseda poroty
Mgr. Soňa Pariláková, PhD.
Mgr. Peter Milčák, PhD.
Mgr. Aleš Vrzák
Mgr. art. Lucia Mihálová, PhD.

**Odborná porota pre recitačné
kolektívy a divadlá poézie**

Mgr. Peter Janků, PhD.
predseda poroty
Mgr. Diana Laciaková
Mgr. art. Katarína Hitzingerová, ArtD.
PhDr. Miron Pukan, PhD.
Mgr. art. Peter Weinciller, DiS. art.

Tajomníčky porôt

Veronika Mészárosová
Mgr. art. Renata Jurčová
Mgr. Tatiana Šimová

Grafika spravodajcu

Laura Morovská

Technicko-organizačná réžia

Ing. Janka Pelešová

Redakcia spravodajcu

Mgr. Dominika Moravčíková
šéfredaktorka
Mgr. Dušan Jablonský
Mgr. Jaroslav Broz PhD.
Mgr. Pavol Náther
Ing. Janka Pelešová

Moderátorka

Veronika Mészárosová

Kontakty

Národné osvetové centrum
Nám. SNP 12, 81234 Bratislava 1
Mgr. art. Renata Jurčová
02/2047 1249
renata.jurcova@nocka.sk
Technické požiadavky:
Mestské kultúrne stredisko
Námestie slobody 3, 026 01
Dolný Kubín
Nad'a Dudášová
043/5862 269
prevadzkove@mkskdk.sk

ODBORNÉ TÍMY 68. ROČNÍKA

TAK, HĽA, JE CELÉ POLE
JEDNA ŽIVÁ TVÁR.

JÁN SMREK – OČI



www.nocka.sk
www.msksdk.sk
fb_Hviezdoslavov Kubin

Z podkladov režisérov, vedúcich
súborov a organizátorov zostavila
Mgr. art. Renata Jurčová
Grafický dizajn Laura Morovská
Jazyková úprava PhDr. Katarína
Vrablicová
Fotografie Archívy recitátorov
a súborov
Vydalo Národné osvetové centrum
v Bratislave a Mestské kultúrne stre-
diško v Dolnom Kubíne
Tlač KUBÍK s.r.o., Námestovo

© 2022



NÁRODNÉ
OSVETOVÉ
CENTRUM



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

JAVSKÉ



Múzeum
Dolný
Kubín



MINISTERSTVO
KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

LITERÁRNE
INFORMAČNÉ
CENTRUM



Ústredie
národného
kultúrneho
dedičstva



MINISTERSTVO
KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

STV
SLOVENSKÁ
TELEVÍZIA



Dolný
Kubín



Oravská
knižnica

• RÁDIO
• DEVÍN



Oravské
múzeum



Mestské
kultúrne
stredisko
Dolný Kubín



Mestská
knihnica
Dolný Kubín

Artforum



TVK



ORAVSKÉ
KULTÚRNE
STREDISKO

mondi



STREDOSLOVENSKÉ
OSVETOVÉ STREDISKO
JANSKÁ HYSTERICA

