

Pestujme zvedavost'





- +Sensorium
- +SCD
- +Fest Anča
- +MFDF Ji.hlava
- +UK festivaly

1. Čo je EHMK
2. Pravidlá kandidatúry
3. Kandidatúra 1.kolo a Bidbook 1
4. Kandidatúra 2. kolo a Bidbook 2
5. Film 1
6. Čo je projekt Trenčín 2026
7. Čo je Bidbook
8. Čo je CIT
9. Ako a kedy spolupracovať
10. Ako komunikovať
11. Film 2
12. Otázky



Čo je EHMK?

(a čím sa stalo...)



TimeOut
Pécs
DECEMBER 2010, ISSUE No. 10 • FREE

FREE
DECEMBER
ISSUE

INSIDE:
Guide to Kertváros

THE BEST OF PÉCS 2010

KISCSILLAG INTERNATIONAL BLUES FESTIVAL INTERNATIONAL JAZZ WEEKEND FRINGE FESTIVAL 'TRAVELLING AROUND THE TURKISH CRESCENT' FISHING ON

WHERE ON THE EARTH IS KOŠICE???

Eastern Slovakia



Kandidatúra

kritériá
expertíza
časová os
ľudia

★ Trenčín

Nitra

Žilina

Trnava

Hlohovec

Banská Bystrica

Prešov

Martin

KRITÉRIÁ

Vízia

Dlhodobá stratégia

Kultúrny a kreatívny obsah

Európsky rozmer

Participácia a inklúzia (outreach)

Manažment: financie, organizačná štruktúra, marketing

Realizačné kapacity

VÍZIA



EXPERTÍZA



Danuta Glondys



Diane Dodd

Porozumieť ľuďom

Porozumieť mestu a regiónu

Porozumieť systému

Porozumieť potenciálnym a špecifickým charakteristikám

Rozvinúť umeleckú kvalitu

Rozvinúť európsky rozmer

L'UDIA

- +samosprávy a zastupiteľstvá
- +kultúrne a kreatívne komunity
- +všetky sektory (verejný, súkromný, tretí)
- +občania

1. kolo

január 2020 - február 2021

Tvorba vízie, konceptu a dlhodobej stratégie s ľuďmi







NAŠE MESTO

121. KIKASIMI



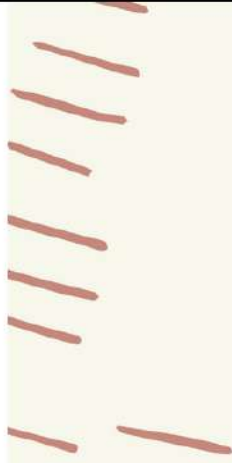
Mesto
Trenčín je krásne mesto, ktoré má veľa krásnych miest. Je to mesto, ktoré má veľa krásnych miest. Je to mesto, ktoré má veľa krásnych miest. Je to mesto, ktoré má veľa krásnych miest.

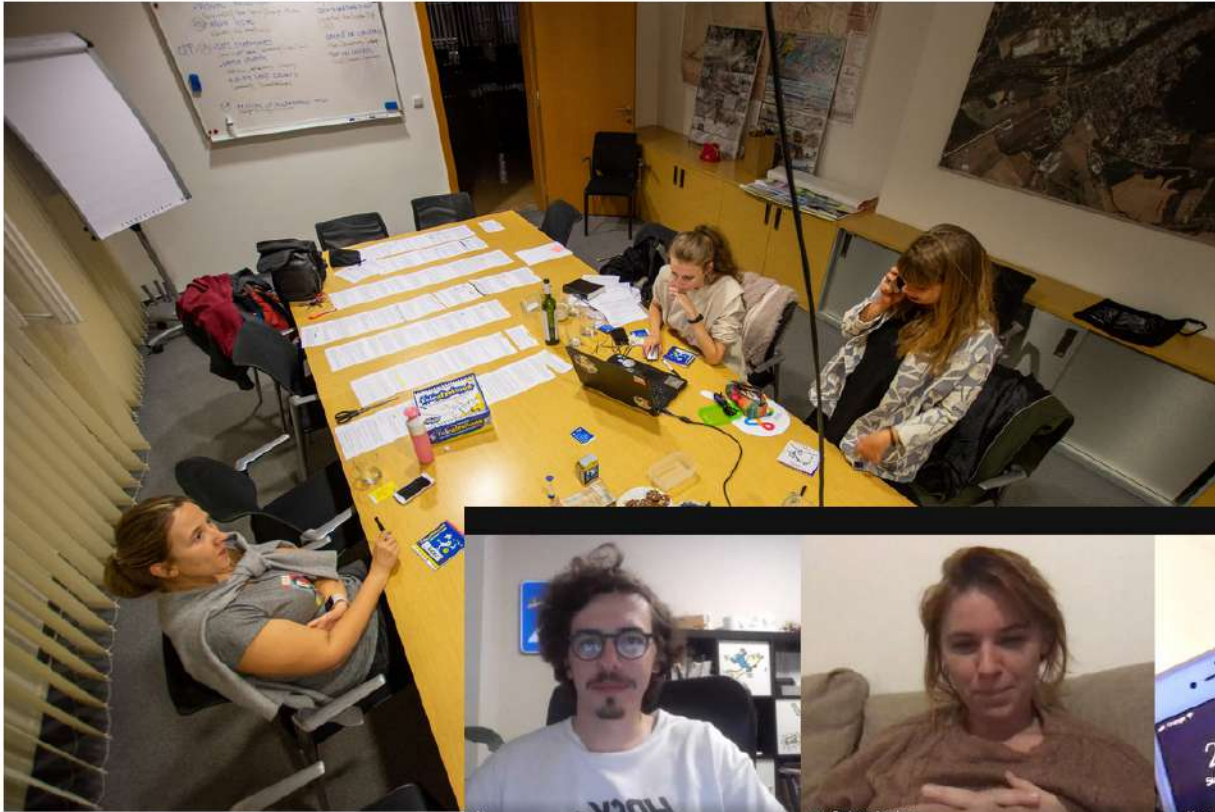


ŠKOLA
NOVOMEŠTEHO 27
TRENČÍN

MESTO







Pestovanie zvedavosti

Cultivating Curiosity



- has a significant role to play in economic development.
- There will be at least 20% of people participated in professional development.
- Communication between the city of Trenčín, Trenčín city and surrounding areas will increase by 40%.
- Trenčín will have a new multi-functional cultural centre.
- Accommodation capacities in Trenčín will be increased.
- Cultural workers in Trenčín will be appreciated.
- Artists and organisations will be encouraged to create new culture and to share their knowledge.

City matters in Trenčín

⬇ Cultivating public space & institutions



- People in Trenčín will identify themselves as a part of the city and its community.
- People will say that Trenčín is a desirable place to live in Slovakia.
- 8 local cultural community centers will be established.
- 60% of inner blocks and playgrounds will be revitalised.
- 100% of organisations and institutions will use design thinking to influence life in Trenčín.
- Revitalisation of the Old Railway Bridge will be a cultural place.
- Development of public spaces (1-1000 sqm).

Nature matters in Trenčín

⊕ Creative development of the ecological transition cultural & creative work



- The governance and people in Trenčín will be aligned with the European goals for environmental transition.
- Trenčín will become a good practice model in the capacity to create urban-nature transitions.
- Cultural places and venues will be accessible through ecological transport.
- Trenčín 2026 marketing activities will be based on ecological principles.
- All Trenčín 2026 events will be realised in an ecologically sustainable manner.
- Event infrastructure will be realised according to the principles of circular economy.
- 1/3 of cultural programme will be based on ecological topics.



**Trenčín
2026**

Candidate for
European Capital
of Culture

**Cultivating
Curiosity**

FILM 1

2. kolo

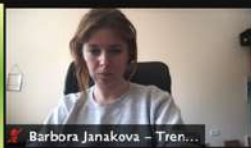
február 2021 - december 2021

Vylepšenie programu a EU rozmeru, prepracovanie a vyjasnenie konceptu a dlhodobej stratégie na maximum

View



Ivan Jezik



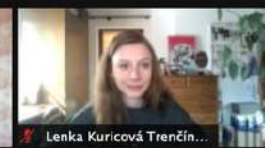
Barbora Janakova - Tren...



Richard Meda - CEA Tre...



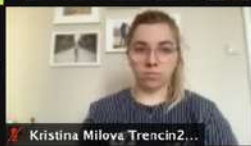
Lucia Dubacova



Lenka Kuricova Trenča...



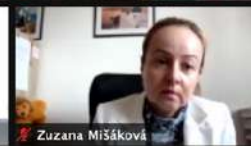
Alexander Topilin Trenč...



Kristina Milova Trenčin2...



Peter Kohout Trenčin 2026



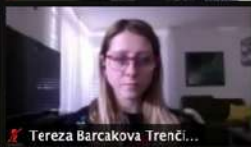
Zuzana Mišáková



Punkáci defom



Veronika Sučanská Tren...



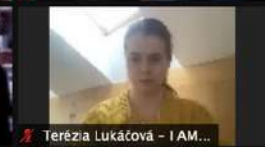
Tereza Barcakova Trenč...



Laura Biliková (HMOTA)



petermichalik



Terézia Lukáčová - I AM...



Pavol Múdry



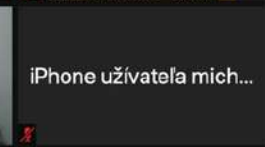
Fleck coworking



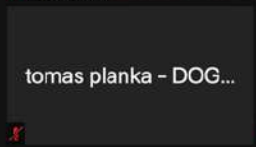
Žofia



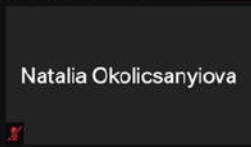
Michaela Gallova



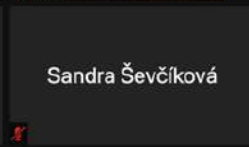
iPhone užívateľa mich...



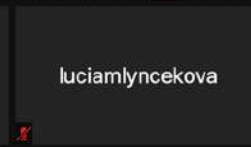
tomas planka - DOG...



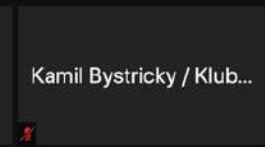
Natalia Okolicsanyiova



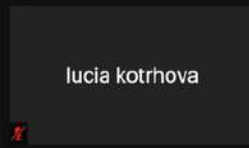
Sandra Ševčíková



luciamlyncekova



Kamil Bystricky / Klub...



lucia kotrhova

Unmute Stop Video

Participants 26 Chat Share Screen Record Reactions

Leave

Ktorý projekt/aspekt programu považuješ za super a prioritný?

Strand Respecting the COMMON GROUND

- FLAGSHIP City Reimagined (Visual pollution)
- FLAGSHIP: Aquae Vitae
- BLOCK Treating our Background
- BLOCK Rooting for Nature

Strand Creating the Playground

- FLAGSHIP Green Bridges
- FLAGSHIP City Symphonies
- FLAGSHIP: Castle is contemporary
- FLAGSHIP: Every part counts
- BLOCK The City Afloat
- BLOCK Designing the Field

Strand Opening towards Unknown Grounds

- FLAGSHIP Cultivating Curiosity Festival
- FLAGSHIP: Generations together
- BLOCK Nurturing our Wellbeing
- BLOCK Mind Wide Open

FLAGSHIP: Concert for those who are concerned

FLAGSHIP: Classroom exhibition

miesto na komentáre

City Reimagined

- Very good concept, but the visual pollution part is a bit too abstract.
- City Reimagined - good idea, but the visual pollution part is a bit too abstract.
- City Reimagined - good idea, but the visual pollution part is a bit too abstract.

Symphonies

- city symphonies - výborná možnosť ako zastaviť ľudí na zaujímavých miestach, povieme ich upozorňovať na okolie.
- city symphonies - výborná možnosť ako zastaviť ľudí na zaujímavých miestach, povieme ich upozorňovať na okolie.

Classroom exhibition

- Classroom exhibition - good idea, but the visual pollution part is a bit too abstract.

alexander tozilin

veronika suchanová

kristnamilova

Peter Kohout

Lenka Kuricová



FESTIVAL

TNT 21

Máš od 14 do 20 rokov? Prihlás sa na festival TNT 21—Tvoje nápady pre Trenčín, pri ktorom zažiješ explóziu zážitkov!

Počas jedného dňa absolvuješ workshopy s expertmi v spolupráci s LEAF Academy pri ktorých naštartuješ kreativitu, spoznáš trenčiansky región a naučíš sa niečo nové.

Štvrtok/24. jún/2021

18:00 Online diskusia s hosťami

Piatok/25. jún/2021

8:30—14:00 workshopy

Prihlásiť sa môžeš na každý workshop zvlášť, no absolvovať môžeš aj všetky workshopy po sebe. Miesta sú limitované.

Všetky informácie
nájdeš na webe
trencin2026.sk/tnt-festival



Trenčín
2026

LEAF
ACADEMY

GROWNI

I AMbitious.

SOBOTA V NEDEĽU

Špeciálny kompenzačný bonus 2022 → 26. 9. - 28. 9. 2022



VYHRAJTE S NAMI ZDVOJENÝ
ZAŤIHK A VYHRAJTE
LET BALÓNOM!

Získajte na tieto víťazstvá kompenzačný bonus 2022
Kaučový Bonus Sobota v Nedeľu - Špeciálny
kompenzačný bonus 2022. Počas dňa 26. 9. 2022
ZDVOJENÝ ZAŤIHK. Každý z vás môže získať až 2000
€ v roku 2022. Každý sa môže zúčastniť iba raz.
Kompenzačný bonus sa môže získať iba v rámci
období 26. 9. 2022. Príklad: ak v rámci dňa 26. 9. 2022
máte štyri kompenzačné bonusy.

www.ub.com.sk





Q-EX

SOBOTA V NEDEĽU

Špeciálny kompenzačný bonus 2021 → 26.7.-26.9.2021



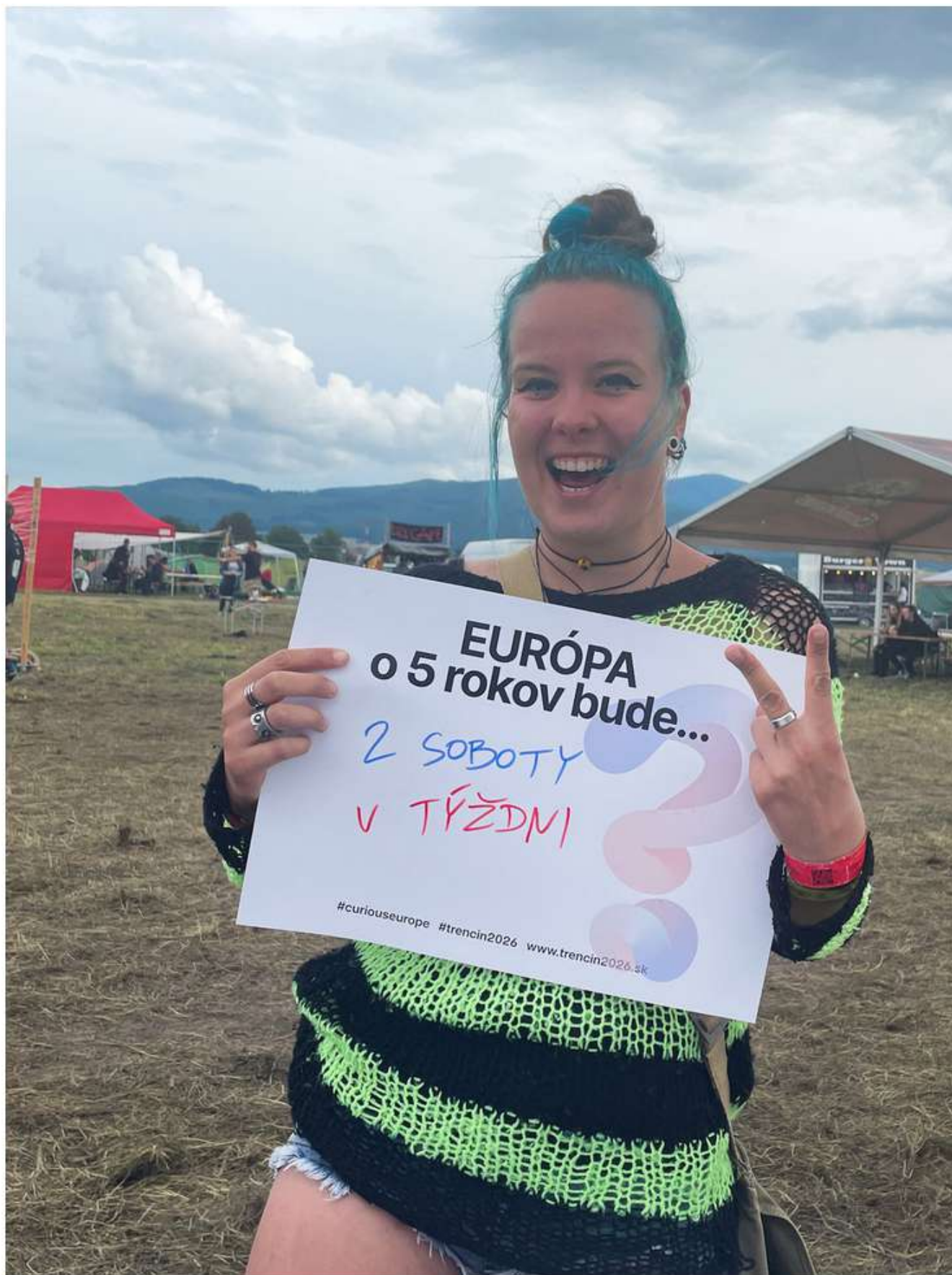
*Plani odpočívajú,
dovoľte nos
osobujú obe!*

www.trencin2026.sk

Projekt Špeciálny Bonus v Trenčíne 2021
www.trencin2026.sk







EURÓPA
o 5 rokov bude...

2 SOBOTY
V TÝŽDNI

#curiouseurope #trencin2026 www.trencin2026.sk

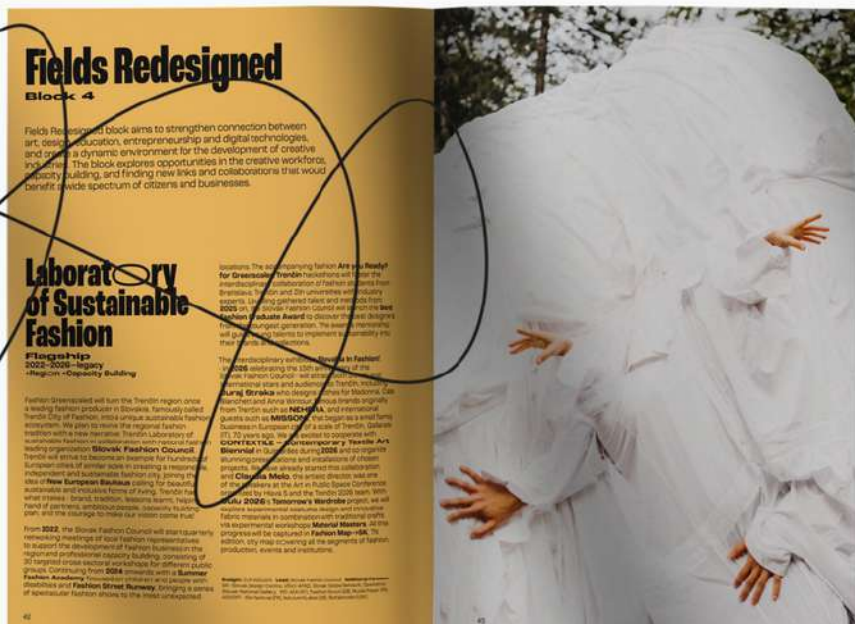


Martin Daško



Čo je projekt Trenčín 2026?

Náš
Bid Book



Prečítajte si Bid Book Cultivating Curiosity / Pestovanie zvedavosti, kandidatury na Európske hlavné mesto kultúry na rok 2026.

Pestovanie zvedavosti:

Túžiť vedieť a odvážiť sa konať

Premena Trenčína na autentické európske centrum kultúry



Hodnoty

- Zvedavosť
- Odvaha
- Spolupráca



Nástroje

- verejný priestor
- mládež a komunity
- kultúrny tréning
- klimatické zásady
- sieťovanie





**#NaEurópe
Záleží**

**#NaLud'och
Záleží**



**#NaKomunitě
Záleží**



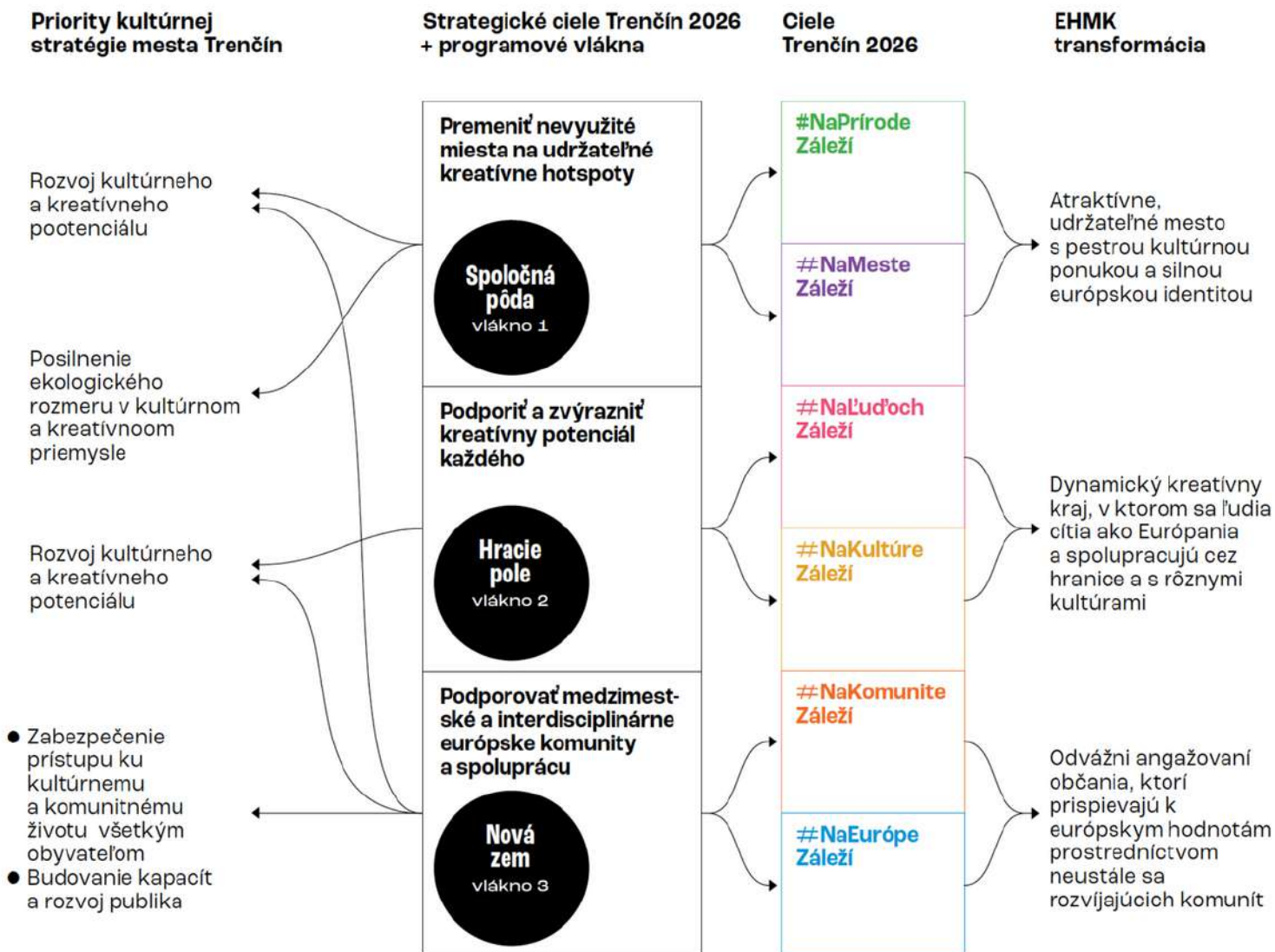
**#NaMeste
Záleží**

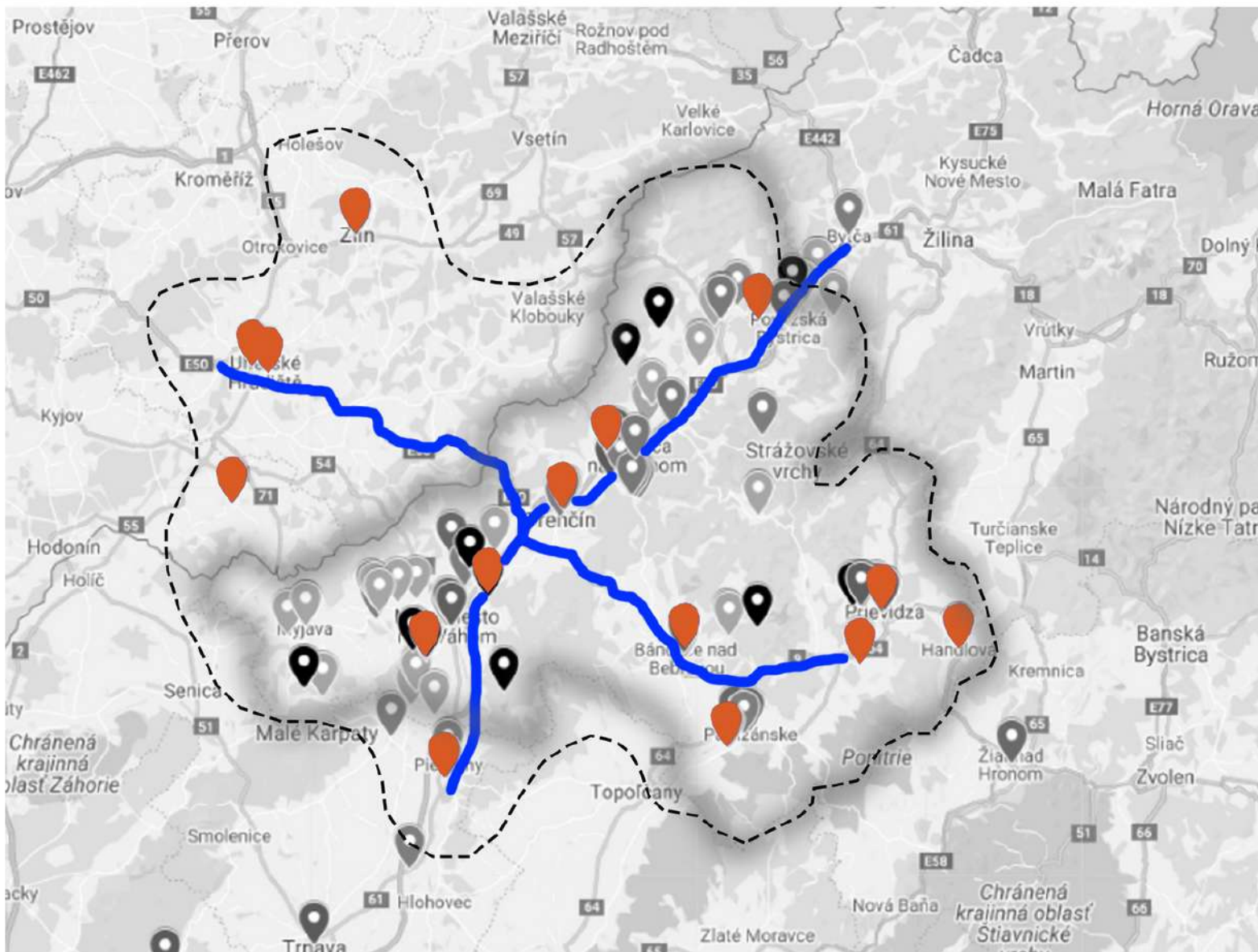


**#NaPřírodě
Záleží**

**#NaKultúre
Záleží**



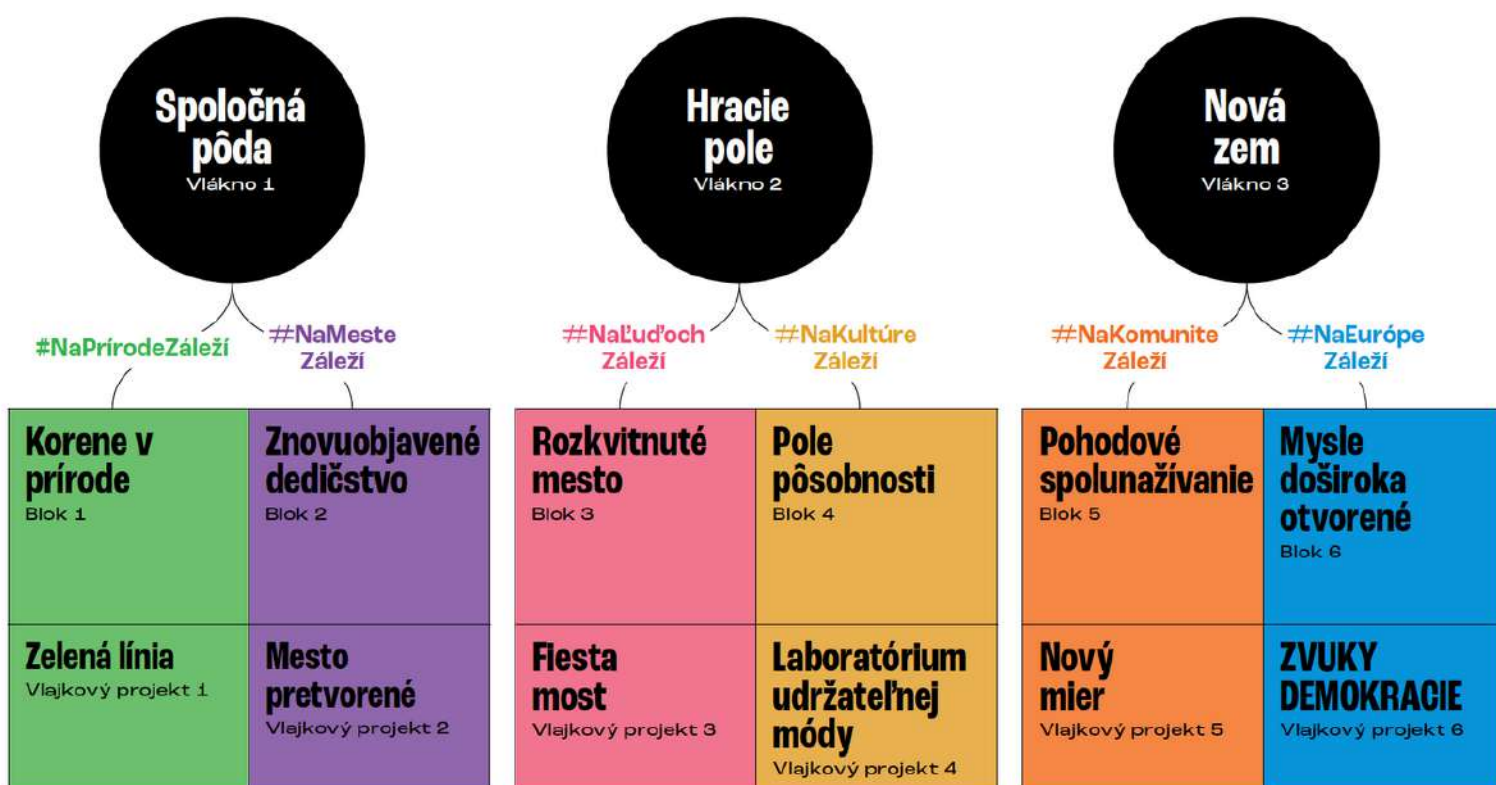




Programová koncepcia

Verejný priestor
Príroda a klimatická kríza
Živá kultúra
Rozvoj príležitostí
Komunity
Európske témy

Program Pestovania zvedavosti



1

STRAND 1

Respecting the Common Ground



2

STRAND 2

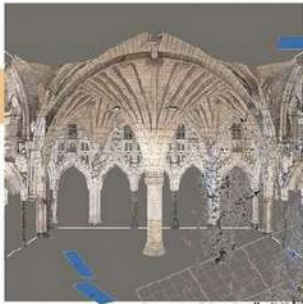
Creating the Playground



3

STRAND 3

Opening towards Unknown Grounds



Čo vlastne Bidbook 2 je?

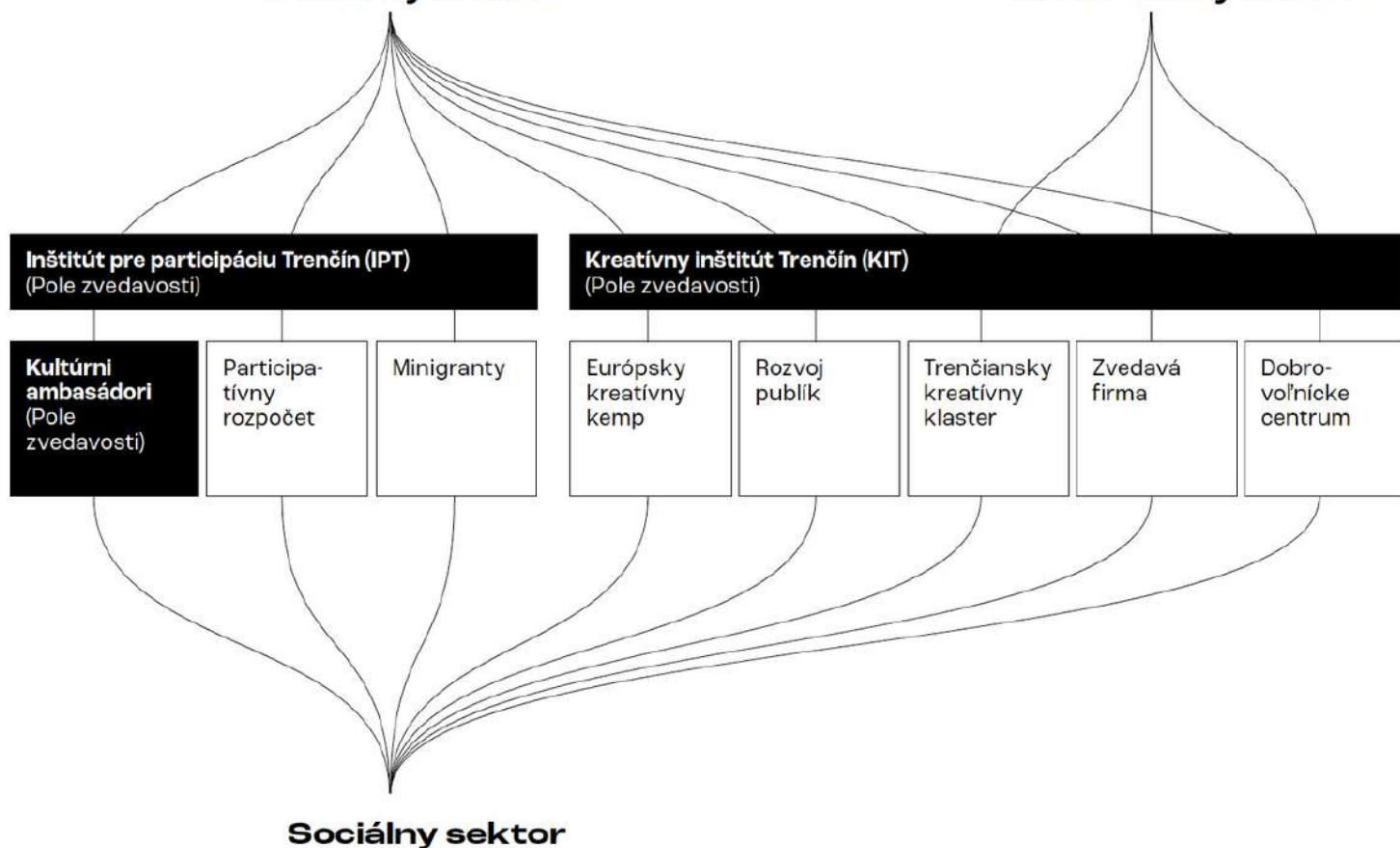
- Projekt napísaný tímom Trenčín 2026 spolu so stovkami partnerov a kreatívcov z TN, SR a EU tak aby naplnil kritériá
- Zmluva s EÚ
- Stratégia a plán realizácie pre nás a partnerov na 2022 - 2026

Vzniká

- ▲ Kreatívny inštitút Trenčín
- ▲ Trenčiansky kreatívny klaster
- ▲ Inštitút pre participáciu

Kultúrny sektor

Ekonomický sektor



Sociálny sektor

Čo je

Kreatívny inštitút Trenčín
(CIT)

- nezisková organizácia & tím
- implementácia Trenčín 2026
- monitoring



Čo je pre CIT dôležité?

Zvedavosť

Inovácia

Dôvera & starostlivosť

Komunikácia s porozumením

Európska dimenzia

Európsky rozmer je základ všetkého.

*Je to dôvod, prečo titul Európske hlavné mesto kultúry
existuje. Keby tam nebol ten európsky rozmer, bolo by to
Slovenské hlavné mesto kultúry.*

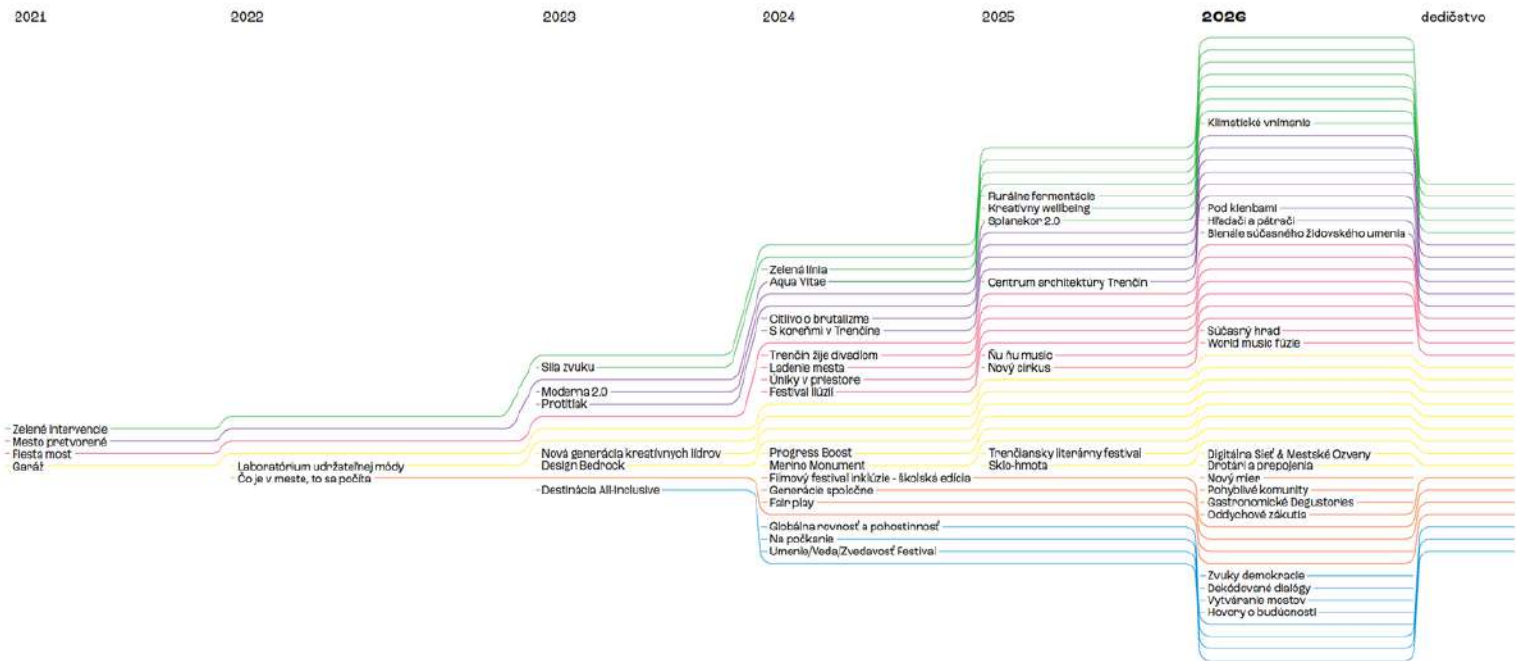
Else Christensen-Redzepovic

Ako spolupracovať?

→ Naplánované projekty

→ Otvorené výzvy

Kedy to bude?



Ako komunikovať s CIT-om?



www.trencin2026.eu
a sociálne médiá

→ Čo sa teraz deje a
môžem sa zapojiť?



stretnutia



info@trencin2026.eu

- Mám nápad / projekt a
chcem ho prekonzultovať
- Chcem na niečo upozorniť /
dať spätnú väzbu
- Ešte neviem prečo ale chcem
hovoriť s tímom CIT-u

Diskusia

Ďakujem