



REMESLO JE IN

prezentácia činnosti ÚĽUV

Ústredie ľudovej umeleckej výroby



 založená v roku 1945

 zriadená zákonom Slovenskej národnej rady č. 4/1958 Zb.
o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých remeslách



 príspevková organizácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

 **Národná organizácia s celoštátnym pôsobením v oblasti
ochrany, starostlivosti a rozvoja ľudovej umeleckej výroby**



Hlavné aktivity

Dokumentácia

múzeum ÚUV
virtuálna galéria

Konzultácie

Výtvarná komisia
otvorený ateliér

Publikácie

vydavateľstvo

Informácie

knižnica



Podpora

galérie/predajne

Popularizácia

festivály, podujatia,

Vzdelávanie

Škola remesiel ÚÚUV

Propagácia

výstavy, súťaže



Múzeum ľudovej umeleckej výroby

-  vzniklo v roku 2008 ako špecializované pracovisko ÚĽUV zapísané v Registri múzeí SR pod číslom RM 96/2008
-  zameranie na múzejnú dokumentáciu výtvarného prejavu ľudu, ľudového umenia a remesiel, domácej špecializovanej výroby
-  poslaním je vytvárať prostredníctvom odbornej vedeckej a dokumentačnej činnosti predmetovú, textovú a obrazovú dokumentáciu ľudovej umeleckej výroby v minulosti a súčasnosti



Múzeum ľudovej umeleckej výroby



Fondy múzea:

- Zbierkový - ľudový odev/odev, textil, keramika, drevo, netextil, vzorkovníky, Kruhy na vode
- Pracovný - je určitým druhom pracovnej zbierky, kde sú predmety alebo exempláre zhromaždené na pravidelné manipulačné a vzdelávacie účely
- Dokumentačný - krojová dokumentácia, výskumné správy, fototéka, videotéka



Základom fondov sú:

- predmety získavané pre zbierku vzorov postupne od roku 1950 z tradičného ľudového prostredia, počas výskumov vykonávaných najmä v prvých desaťročiach existencie
- predmety súvisiace s výrobnými aktivitami ÚĽUVu a dokumentujúce podiel ÚĽUV na rozvíjaní esteticky hodnotných prejavov tradičnej remeselnej výroby. Sem treba zaradiť aj zbierkové predmety získané z výtvarne zameraných súťaží dizajnu a remesla, vypisovaných ÚĽUV-om



Knižnica

Knižničný fond:

-  zameraný odbornú literatúru z oblasti ľudového umenia a remesiel, ale aj literatúru z príbuzných oblastí – etnológia, história, kultúra
-  je prístupný nielen zamestnancom ÚĽUV, lektorom a výrobcom, ale aj ostatnej odbornej a laickej verejnosti;
-  obsahuje 11 371 knižničných jednotiek.



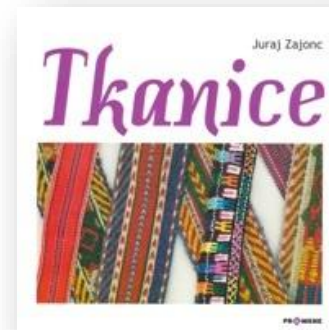
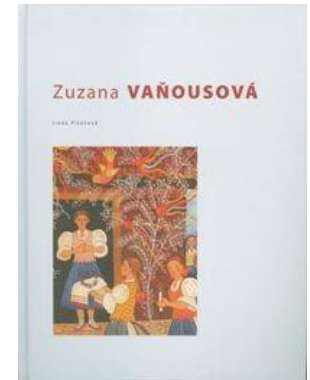
Pobočky knižnice:

-  Regionálne centrum remesiel Banská Bystrica
-  Regionálne centrum remesiel Košice



Vydavateľstvo

-  Edícia Tradícia dnes
- *tradičné a súčasné podoby remesla*
-  Edícia Osobnosti
- *monografie významných umelcov, výrobcov, výtvarníkov*
-  Edícia Pramene
- *zobrazenie ukážok konkrétneho remesla v minulosti*
-  Edícia Škola tradičnej výroby a remesiel
- *príručka základov tradičných výrobných techník*
-  Edícia Inšpirácie
- *podnietiť využívanie tradičných vzorov v súčasnej tvorbe*



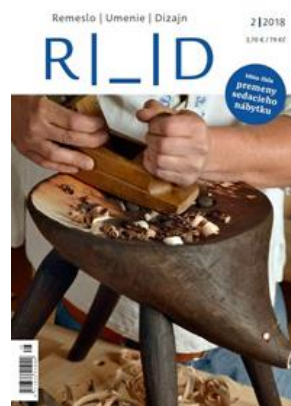
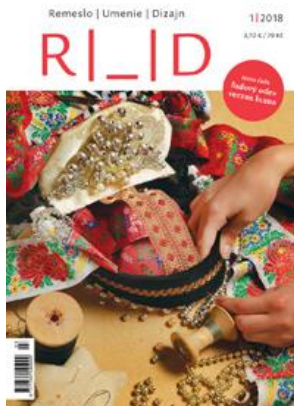
Vydavateľstvo



Edícia ÚĽUV deťom
- tradície ľudovej kultúry sprostredkované deťom



Časopis Remeslo, umenie, dizajn (RUD)
- problematika tradičného a súčasného remesla, dizajnu a úžitkového umenia



Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

-  poskytovanie **starostlivosti výrobcov** a ďalším cieľovým skupinám prispievajúcim k udržiavaniu tradičných remesiel a ľudových umeleckých výrob **formou odborného poradenstva a konzultácií**,
-  Udeľovanie titulu „**Majster ĽUV**“
-  plánovanie a **rozvoj výrobkov značky „ĽUV“**, vrátane kontroly dodržiavania schválených vzorov výrobkov pri opakovanej výrobe výrobkov prostredníctvom Výtvarnej komisie
-  riadenie a **realizácia odbytu** výrobkov so značkou „ĽUV“, s dôrazom na podpornú funkciu odbytu pre ochranu ohrozených a zanikajúcich výrob
-  poskytovanie odbornej **starostlivosti ľudovej umeleckej výrobe** v miestach jej živého výskytu, uchovávanie a obnova ľudovej umeleckej výroby
-  **Monitoring a evidencia** živého výskytu ľudovej umeleckej výroby
-  **Register výrobcov** – vytvorenie a systematická aktualizácia databázy - <http://www.uluv.sk/sk/encyklopedie/vyrobcovia/>



Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

Výtvarná komisia

-  hodnotenie výtvarnej a estetickej úrovne nových a inovovaných výrobkov, rozširovaných pod obchodnou značkou ÚĽUV,

Kvalifikačná komisia

-  ocenenie majster ľudovej umeleckej za umelecký prínos a dosiahnuté výnimočné výsledky pri rozvíjaní konkrétneho výrobného postupu ľudovej umeleckej výroby a tradičných remesiel v súčasnosti.

Majster ľudovej umeleckej výroby

-  Od roku 2014 ho prostredníctvom Ústredia ľudovej umeleckej výroby udeľuje Ministerstvo kultúry SR. Tento titul bol udelený 422 výrobcom zo Slovenska.



Výchova a vzdelávanie – ŠKOLA REMESIEL ÚĽUV



v oblasti ľudovej umeleckej výroby, tradičných a súčasných remesiel:

1. záujmové kurzy pre deti a dospelých
2. kontinuálne vzdelávanie pre pedagógov
3. tvorivé dielne / zážitková forma vyučovania
4. Prázdniny s remeslom
5. prednášky pre verejnosť
6. odborné vzdelávanie, semináre
7. predvádzanie ľudovoumeleckej výroby



Zápis Školy remesiel ÚĽUV (2015)



Regionálne centrá remesiel ÚĽUV



Bratislava – Banská Bystrica - Košice

- kultúrny kontaktný bod pre odbornú i laickú verejnosť
- spektrum aktivít / vzdelávanie, poradenstvo, konzultačné služby,
- výstavy, stretnutia s majstrami remesiel, odborná knižnica,
- kluby priateľov remesiel
- vzdelávacie programy pod značkou Škola remesiel ÚĽUV / kurzy remesiel pre deti a dospelých,
- tvorivé dielne, exkurzie, prednášky
- predaj ľudovo-umeleckých výrobkov



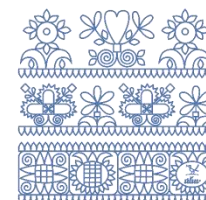
Výstavná činnosť – Galérie ÚĽUV



vo vlastných výstavných priestoroch v Bratislave, Košiciach a v Tatranskej Lomnici



zameranie na tradičné ľudové umenie a moderný dizajn inšpirovaný tradíciou



Prezentácia ľudovej umeleckej výroby



Dni majstrov ÚĽUV

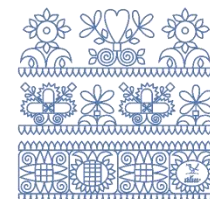
- *festival tradičných remesiel a ľudových výrob od roku 1990*
- *prezentácia vyše 100 ľudových výrobcov*
- *ocenenie „majster ľudovej umeleckej výroby“*
- *tvorivé dielne pre deti*
- *kultúrny program*
- *viac ako 30 tis. návštevníkov*



Veľká noc, Deň otvorených dverí, Kroje vo dvore, Vianoce v Úľuve



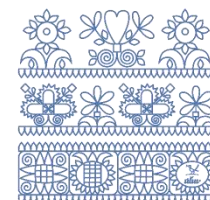
Noc múzeí a galérií, Biela noc



Organizácia súťaží

Kruhy na vode

-  prvýkrát organizovaná v roku 1999 Európskou federáciou ľudového umenia a remesiel (8 účastníckych krajín) ako medzinárodný projekt zameraný na remeslá s národnými špecifikami
- tvorivá konfrontácia nových diel úžitkového umenia, umeleckého remesla a dizajnu, autori ktorých sa priamo alebo sprostredkovane inšpirovali

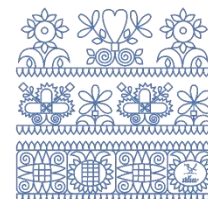


Organizácia súťaží



V krajine remesiel

- celoslovenská súťažná prehliadka remeselnej tvorivosti detí
- ciele:
 1. Vzbudiť záujem detí a mládeže o tradičné ľudové remeslá, posilniť vedomie kultúrnej identity, podporovať ich manuálnu zručnosť a výtvarnú kreativitu.
 2. Vytvoriť trvalú komunikačnú väzbu medzi zapojenými školami, ocenenými žiakmi, pedagógmi, lektormi a ÚĽUV.
 3. Prezentať výstupy súťažnej prehliadky verejnosti.





Aktivity v RCR ÚĽUV Košice pre zdravotne ťažko postihnuté osoby



Ďakujem za pozornosť

Ing. Júlia Jeleňová