

Folklórny festival Východná 2010 – prieskum publika

K výsledkom hodnotenia úrovne podujatia

56. ročník Folklórneho festivalu Východná sa uskutočnil v dňoch 2. – 4. júla 2010. V posledných dvoch dňoch (sobota poobede, nedeľa) pracovníci NOC v spolupráci s anketármi realizovali prieskum publika s tradičným cieľom – poznať štruktúru návštevníkov podľa niektorých relevantných ukazovateľov a zistiť mieru spokojnosti s úrovňou festivalovej ponuky a jej jednotlivými dimenziami. Anketári oslovili dovedna 500 respondentov. V stručnom komentári priblížime základné zistenia prieskumu, kompletne výsledky uvádzame v tabuľkovej časti aj s časovými radmi z tých rokov, kedy NOC prieskum vo Východnej organizovalo.

Údaje tabuľkových prehľadov potvrdzujú stabilitu zloženia návštevníkov (divákov aj účinkujúcich) podľa pohlavia (približne rovnaký podiel mužov aj žien), veku (festival priťahuje skôr stredné vekové kategórie ako najmladších a najstarších), vzdelania (80 % respondentov má buď strednú školu s maturitou alebo vysokú školu). Bydlisko vo Východnej má 15% respondentov, ostatní na festival pricestovali z blízkeho i vzdialenejšieho okolia, zo 60 okresov Slovenska. Najčastejšie boli pochopiteľne zastúpení návštevníci z okresov Liptovský Mikuláš (11%) a Poprad (7%). V Bratislave býva 6% divákov, v Košiciach 5%, v Prešove 4%..., ale zistené údaje sú potvrdením, že FF Východná je sviatkom milovníkov folklóru z celého Slovenska.

Zastúpenie v diváckej obci malo aj zahraničie: najmä Česká republika (Praha, Břeclav, Prostějov, Hradec Králové, Ostrava, Znojmo, Plzeň – spolu 4% respondentov (!), Chorvátsko, Poľsko, Maďarsko a Rakúsko.

Folklórny festival priťahuje nielen obyvateľov menších sídiel, ale aj ľudí z menších i väčších miest. Je to podujatie, ktorého veľkú časť návštevníkov tvoria bývalí alebo aj v súčasnosti aktívni členovia folklórnych súborov (41%), pričom medzi divákmi tvoria menšiu časť tí, ktorí sa podujatia zúčastňujú veľmi zriedka alebo sú v roku 2010 na festivale prvýkrát (spolu zhruba štvrtina opýtaných).

Nemení sa v čase ani základná štruktúra motivácie návštevy festivalu. Najfrekvencovanejší dôvod – záujem o ľudové umenie – však tento rok uviedla viac ako polovica respondentov, v minulých rokoch sa tento podiel pohyboval najčastejšie

nad jednou tretinou. Druhým najfrekvencovanejším motívom návštevy zostáva zábava, dobrá nálada na festivale. Zhruba 5% respondentov uvádza ako hlavný dôvod návštevy účinkovanie na podujatí.

Polovica publika sa festivalu zúčastňuje po všetky tri dni jeho trvania. Spôsoby ubytovania (len 20% respondentov pochádza z Východnej a blízkeho okolia) sú rôzne: relatívne rovnomerne sú uvádzané ubytovanie u rodiny alebo známych, v zariadeniach cestovného ruchu, ale aj pod stanom.

Toľko k základnej štruktúre publika. Ako publikum hodnotilo úroveň podujatia v roku 2010 v porovnaní s predošlými rokmi?

Najpodstatnejšia informácia z výsledkov prieskumu vypovedá o tom, že v roku 2010 bola zaznamenaná doteraz najvyššia frekvencia pozitívnych hodnotení celkovej úrovne festivalu (veľmi dobrá – 61,4%, skôr dobrá – 34%, spolu – 95,4%). Na tejto hladine sa ale pohybujú hodnotenia za ostatné tri ročníky – podrobná dokumentácia je v prílohe.

V ankete bolo v súvislosti s hodnotením úrovne podujatia zakomponovaných 15 podotázok, ktorými sme zisťovali spokojnosť divákov s jednotlivými aspektmi organizácie festivalu. Ich zoznam bol v porovnaní s minulými ročníkmi mierne modifikovaný. Tam, kde sa dajú zistené frekvencie porovnať, sa ukazuje, že narástla frekvencia spokojnosti s réžiou programov, ich moderovaním, s informáciami o účinkujúcich, s možnosťou ubytovania, s dopravou, s cenou vstupného, so sortimentom občerstvenia, s hygienickými zariadeniami. Organizátori majú k dispozícii aj informácie o spokojnosti s ďalšími dimenziami – výpovede o postoji k vystúpeniam na Malej scéne, k mimoscénickým programom a výstavám, ku koncepcii festivalu sú dôkazom dobrého prijatia a akceptácie úsilia organizátorov publikom festivalu.

Tak ako v minulých rokoch, aj na tohtoročnom festivale najčastejšie vyjadrili respondenti nespokojnosť s cenami vstupného (14%) a občerstvenia (20%).

V tabuľkových zostavách v prílohe sú uvedené aj hodnotenia celkovej úrovne podujatia jednotlivými subkategóriami publika. Obohacujú pohľad na výsledky prieskumu o optiku štruktúry publika. Neprinášajú diametrálne odlišné náhľady jednotlivých subkategórií. Mierne rezervovanejšie sú stanoviská folkloristov v porovnaní s ostatnými respondentmi, ako aj hodnotenia vysokoškolsky vzdelaných ľudí v porovnaní s ostatnými vzdelanostnými skupinami.

Tabuľka 2: Periodicita návštevnosti festivalu

Na tento folklórny festival chodíte:	2002	2003	2004	2008	2009	2010
pravidelne každý rok	34,1	25,2	27,2	30,8	27,9	47,1
niektorý rok chodíte, niektorý nie	28,3	34,6	35,8	30,8	29,6	26,1
veľmi zriedka	11,6	21,5	21,8	13,2	15,1	10,6
ste tu prvýkrát	26,0	18,7	15,1	25,2	27,5	16,2

Tabuľka 3: Motivácia návštevy festivalu

Aký je hlavný dôvod Vašej návštevy?	2002	2003	2004	2008	2009	2010
je to zaujímavý spôsob strávenia voľného času	16,2	16,9	20,8	19,3	15,8	14,5
záujem o ľudové umenie	45,5	38,8	35,8	35,7	36,6	50,6
je tu dobrá nálada, rád /rada sa zabávate	17,9	18,5	24,1	21,3	25,5	22,9
ste tu ako účinkujúci	6,9	7,2	6,5	7,1	8,2	4,8
vystupujú tu Vaši blízki, známi	7,7	10,6	9,7	11,7	7,8	4,6
iný dôvod	5,8	8,0	3,1	4,9	6,2	2,6

Tabuľka 4: Hodnotenie úrovne festivalu

Úroveň bola:	veľmi dobrá	skôr dobrá	skôr zlá	veľmi zlá	nevie posúdiť
Východná 2002	44,3	47,8	2,8	0,3	4,9
Východná 2003	44,8	50,0	2,1	0,2	2,9
Východná 2004	55,1	39,2	1,6	0,0	4,1
Východná 2008	60,6	30,1	2,9	0,0	6,4
Východná 2009	57,1	36,7	2,1	0,6	3,5
Východná 2010	61,4	34,0	2,6	0,4	1,6

Tabuľka 5: Hodnotenie dimenzií organizácie festivalu

Ako ste spokojný:	veľmi					
	2002	2003	2004	2008	2009	2010
A s vystúpeniami účinkujúcich na Hlavnej scéne	74,6	76,9	78,0	81,9	78,3	77,2
B s vystúpeniami účinkujúcich na Malej scéne						67,8
C s mimoscénickými programami a výstavami						63,7
D s celkovou koncepciou festivalu						67,9
E s réžiou programov					53,3	64,3
F s uvádzaním, moderovaním programov	54,5	66,0	66,9	72,6	59,0	71,5
G s informáciami o účinkujúcich	47,1	48,1	50,2	58,9	57,5	71,0
H s možnosťami ubytovania	16,5	17,7	22,1	32,0	25,0	39,3
I s dopravou na miesto podujatia	40,7	43,5	34,2	40,1	33,2	47,1
J s cenou vstupného	20,3	10,5	17,0	32,7	22,1	39,3
K so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	49,6	66,3	55,7	60,9	55,8	71,9
L s cenami občerstvenia	19,5	19,8	25,7	32,3	24,3	38,2
M s hygienickými zariadeniami	15,9	26,5	17,1	54,8	42,7	53,6
N so správaním obecnstva	63,4	65,3	74,6	59,4		
O s novovybudovaným areálom festivalu				84,8	73,0	

Ako ste spokojný:	čistočne					
	2002	2003	2004	2008	2009	2010
A s vystúpeniami účinkujúcich na Hlavnej scéne	15,2	17,1	16,6	9,5	14,7	15,0
B s vystúpeniami účinkujúcich na Malej scéne						18,4
C s mimoscénickými programami a výstavami						20,0
D s celkovou koncepciou festivalu						22,0
E s réžiou programov					23,3	23,4
F s uvádzaním, moderovaním programov	29,3	24,6	25,4	18,6	25,8	20,1
G s informáciami o účinkujúcich	35,8	31,0	38,3	26,4	19,4	18,3
H s možnosťami ubytovania	20,3	14,2	18,2	21,3	28,3	15,7
I s dopravou na miesto podujatia	20,0	19,2	22,1	23,5	23,3	13,3
J s cenou vstupného	31,4	41,5	50,7	31,7	43,9	37,9
K so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	38,4	27,7	40,2	32,3	33,5	21,1
L s cenami občerstvenia	40,1	51,8	53,1	36,7	47,6	39,0
M s hygienickými zariadeniami	30,5	44,7	55,1	27,9	37,3	29,4
N so správaním obecnstva	25,6	28,3	21,1	31,1		
O s novovybudovaným areálom festivalu				11,0	18,6	

Ako ste spokojný:	vôbec nie					
	2002	2003	2004	2008	2009	2010
A s vystúpeniami účinkujúcich na Hlavnej scéne	0,5	0,4	0,3	1,0	0,6	1,6
B s vystúpeniami účinkujúcich na Malej scéne						0,8
C s mimoscénickými programami a výstavami						3,6
D s celkovou koncepciou festivalu						2,6
E s réžiou programov					4,9	3,6
F s uvádzaním, moderovaním programov	4,5	0,5	2,9	2,0	7,4	3,2
G s informáciami o účinkujúcich	8,3	8,7	3,7	5,9	6,4	3,4
H s možnosťami ubytovania	6,6	5,7	6,9	13,9	9,1	3,8
I s dopravou na miesto podujatia	9,6	4,1	5,4	14,9	4,5	4,2
J s cenou vstupného	34,6	37,3	22,6	25,6	18,8	14,2
K so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	4,4	2,8	2,3	1,7	6,8	4,4
L s cenami občerstvenia	31,8	24,6	18,7	25,7	23,3	20,3
M s hygienickými zariadeniami	35,6	23,0	21,6	6,4	9,5	9,8
N so správaním obecnstva	3,8	1,9	0,7	2,2		
O s novovybudovaným areálom festivalu				1,7	5,4	

Ako ste spokojný:	nevie posúdiť					
	2002	2003	2004	2008	2009	2010
A s vystúpeniami účinkujúcich na Hlavnej scéne	9,7	5,7	5,0	7,6	6,4	6,2
B s vystúpeniami účinkujúcich na Malej scéne						13,0
C s mimoscénickými programami a výstavami						12,6
D s celkovou koncepciou festivalu						7,4
E s réžiou programov					18,5	8,6
F s uvádzaním, moderovaním programov	11,7	8,9	4,7	6,8	7,8	5,2
G s informáciami o účinkujúcich	8,8	12,2	7,8	8,8	16,7	7,2
H s možnosťami ubytovania	54,6	62,4	52,9	32,8	37,5	41,1
I s dopravou na miesto podujatia	29,5	33,3	38,4	21,5	39	35,4
J s cenou vstupného	13,5	10,6	9,7	10,1	15,1	8,6
K so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	7,7	3,2	1,8	5,1	3,9	2,6
L s cenami občerstvenia	8,7	3,8	2,4	5,4	4,9	2,6
M s hygienickými zariadeniami	18,0	5,8	6,2	11,0	10,5	7,2
N so správaním obecnstva	7,2	4,6	3,6	7,3		
O s novovybudovaným areálom festivalu				2,4	2,9	

Tabuľka 6: Navštívili ste FF Východná aj minulý rok?

	2008	2009	2010
áno	46,2	39,0	61,2
nie	53,8	61,0	38,8

Tabuľka 7: Ak áno, páčil sa Vám viac minulý alebo terajší ročník?

	2008	2009	2010
terajší	35,1	50,5	18,6
minulý	19,7	11,5	38,6
nevidím rozdiel	43,6	33,5	26,5
iná odpoveď	1,6	4,5	16,3

Tabuľka 8: Na festivale ste (budete) prítomný/á:

	2008	2009	2010
po všetky tri dni	45,9	44,2	48,7
len dva dni	27,5	38,1	30,9
len jeden deň	26,5	17,7	20,4

Tabuľka 9: Kde bývate počas návštevy festivalu?

	2008	2009	2010
doma, som z Východnej (okolia)	17,6	13,6	20,0
u rodiny, známych	28,4	22,0	20,9
v zariadeniach cestovného ruchu v okolí (hotel, chata, motel, penzión, súkromie)	28,4	26,3	21,5
pod stanom	11,9	22,6	17,4
iná odpoveď	13,7	15,5	20,2

Tabuľka 10: Čo by, podľa Vašej mienky, najviac prispelo k obohateniu programu festivalu vo Východnej?

	2008	2009	2010
viac sprievodných podujatí v areáli	22,4	26,4	16,9
viac vystúpení zahraničných folklórnych súborov	23,4	28,6	31,3
viac vystúpení profesionálnych súborov	26,2	18,7	31,9
iná odpoveď	27,9	26,4	20,0

Tabuľka 11: Hodnotenie festivalu v obidvoch dňoch

Keby ste mali celkovo zhodnotiť úroveň festivalu Východná, povedali by ste, že je:	sobota	nedeľa
veľmi dobrá	58,3	62,8
skôr dobrá	37,4	32,3
skôr zlá	1,5	3,5
veľmi zlá	1,0	
neviete to posúdiť	1,9	1,4
spolu	100,0	100,0

Tabuľka 12: Hodnotenie festivalu jednotlivými kategóriami návštevníkov

Keby ste mali celkovo zhodnotiť úroveň festivalu Východná 2010, povedali by ste, že je:		veľmi dobrá	skôr dobrá	skôr zlá	veľmi zlá	neviete posúdiť	spolu
Pohlavie	muž	60,4	33,7	3,5	0,4	2,0	100,0
	žena	62,2	34,4	1,7	0,4	1,2	100,0
Vek	15 - 17 rokov	50,0	40,9	4,5		4,5	100,0
	18 - 29 rokov	68,1	28,1	3,1		0,6	100,0
	30 - 44 rokov	60,3	35,3	2,2	1,5	0,7	100,0
	45 - 59 rokov	57,8	36,7	3,1		2,3	100,0
	nad 60 rokov	58,0	40,0			2,0	100,0
Vzdelanie	základné	61,0	31,7	2,4		4,9	100,0
	vyučení, stredné bez maturity	63,5	31,7	1,6	1,6	1,6	100,0
	stredné s maturitou	64,3	31,3	3,2	0,4	0,8	100,0
	vysokoškolské	55,6	40,3	2,1		2,1	100,0
Bydlisko	Východná	62,3	28,6	6,5	1,3	1,3	100,0
	iné	61,3	34,9	1,9	0,2	1,7	100,0
Veľkosť bydliska	do 1 999 obyvateľov	56,7	41,8			1,5	100,0
	2 000 - 4 999	66,1	25,9	6,3	0,9	0,9	100,0
	5 000 - 19 999	69,0	26,2	1,2	1,2	2,4	100,0
	20 000 - 49 999	57,6	39,0	0,8		2,5	100,0
	50 000 - 99 999	62,1	29,3	6,9		1,7	100,0
	100 000 a viac	54,4	45,6				100,0
Pôsobil alebo pôsobí vo folklórnom súbore	áno	56,6	39,0	2,9	0,5	1,0	100,0
	nie	65,0	30,6	2,0	0,3	2,0	100,0
Celý súbor		61,5	34,1	2,4	0,4	1,6	100,0