

K výsledkom hodnotenia úrovne podujatia

V stručnom komentári k výsledkom prieskumu publika na Folklórnom festivale Východná 2009 sa obmedzíme na vyzdvihnutie základných zistených poznatkov, pričom všetky faktografické informácie aj ostatné doplňujúce údaje uvádzame v prílohách.

Prieskum sa realizoval v dvoch posledných dňoch priebehu festivalu (sobota popoludní a nedeľa), anketári a pracovníci KVK NOC oslovili 517 respondentov. Vo vzorke boli takmer zhodným pomerom zastúpené ženy aj muži. Ako v minulých rokoch tak i tento krát ťažiskové skupiny publika tvorili respondenti mladšieho a stredného veku, stredoškolsky a vysokoškolsky vzdelaní ľudia. Takmer 90 % návštevníkov Východnej prišlo z iných lokalít, zo 61 okresov Slovenska. Všetky relevantné údaje sú v prílohách.

FF Východná má publikum, ktorého značná časť (takmer každý tretí návštevník) chodí na podujatie každý rok. Každý tretí návštevník uvádza striedanie periodicity účasti. Takisto zhruba každý tretí tohtoročný hosť bol na festivale prvýkrát. K sporadickým návštevníkom patrí len 15 % tohtoročných účastníkov. Takáto periodicita návštevnosti sa stala tradičnou. Zo zistených časových radov (pozri prílohu) je zrejmé, že tradičnou sa stala aj štruktúra motivácie návštevnosti – najčastejšie dôvody: záujem o ľudové umenie a možnosť zábavy.

Najčastejším modelom návštevnosti z hľadiska dĺžky pobytu je účasť po všetky tri dni (44 %), ďalších 38 % opýtaných trávi vo Východnej dva dni a iba 18 % prichádza na jeden deň. Tí, ktorí vo Východnej zostávajú aj na noc, najčastejšie prenocujú v zariadeniach cestovného ruchu (26 %), ale aj pod stanom (23 %).

Väčšina návštevníkov (61 %) minulý ročník nenavštívilo. Tí, ktorí mohli oba ročníky porovnávať, častejšie tvrdia, že terajší ročník bol lepší ako minulý, páčil sa im viac. Rozdiely medzi oboma ročníkmi nevidí tretina kompetentných respondentov.

Ako je zrejmé z výsledkov uvedených v tabuľke 4 v prílohe materiálu, divácka spokojnosť s celkovou úrovňou festivalu sa v porovnaní s uplynulým ročníkom festivalu udržala na nadštandardne vysokej úrovni, pričom posledné dva ročníky sa pomerne výrazne líšia najmä od prvých dvoch, na ktorých sa prieskum publika organizoval. Treba však konštatovať, že pri všetkých piatich ročníkoch prieskum potvrdzoval vysokú mieru akceptácie úrovne podujatia publikom, čo aj pre budúcnosť predstavuje určitú výzvu.

Prieskum je koncipovaný tak, že umožňuje aj analytický pohľad a hodnotenie jednotlivých stránok podujatia. Tieto hodnotenia sú pomerne diferencované, napriek tomu, že podujatie ako celok bolo hodnotené jednoznačne pozitívne. Z tabuľky 5 v prílohe napríklad môžeme vyčítať, že s vystúpeniami účinkujúcich bolo veľmi spokojných 78 % respondentov, s novovybudovaným areálom festivalu 73 %, s moderovaním programov 59 % publika. Na druhej strane s cenami občerstvenia bolo veľmi spokojných len 24 % opýtaných, s cenami vstupného 22 %, s možnosťami ubytovania 25 %, s dopravou na miesto podujatia 33 % respondentov. Takisto treba analyzovať a pri hodnotení podujatia rešpektovať aj tie výsledky prieskumu, ktoré hovoria o nespokojnosti s určitými aspektmi podujatia. Musíme si všimnúť, že 23 % respondentov nebolo vôbec spokojných s cenami občerstvenia, 19 % s cenami vstupného; čiastočná spokojnosť s cenami vstupného a občerstvenia sa pohybovala na úrovni 44 % až 48 %. Treba si pozorne všímať aj porovnanie trendov vývoja v jednotlivých rokoch. Pozitívny trend možno napríklad identifikovať pri hodnotení úrovne hygienických zariadení.

Organizátorom podujatia môžu poslúžiť aj informácie vypovedajúce o tom, ako hodnotili úroveň festivalu jednotlivé kategórie publika (tabuľka 12). Stanoviská mužov a žien sa takmer nelíšia, miernu diferenciáciu sme zaznamenali v závislosti od veku a vzdelania, ako aj od veľkosti bydliska. Súvisí to zrejme s väčšou spontánnosťou mladých respondentov. Výpovede kompetentných (tých, ktorí pôsobili alebo pôsobia vo folklórnom súbore) a ostatných respondentov nemôžeme považovať za výrazne sa odlišujúce.

Štatistické údaje vypovedajúce o vzťahu publika tohtoročného FF Východná aj v súvislosti s doteraz vedenými časovými radmi potvrdzujú, že naše najvýznamnejšie podujatie tradičnej ľudovej kultúry má svojich stabilných fanúšikov a dokáže si permanentne získavať nových. Diváci chodia do Východnej najmä zo záujmu o ľudové umenie a dobrú zábavu. Obľuba podujatia stúpa, rastú aj jeho pozitívne hodnotenia a spokojnosť s väčšinou dimenzií jeho organizácie. Sú to všetko pre organizátorov pozitívne signály. Pri odborných hodnoteniach podujatia však netreba zanedbávať ani niektoré poznatky uvedené v prílohách nášho materiálu, ako aj ďalšie informácie o pripomienkach získaných od respondentov, ktoré uvádzame v ďalšom texte.

L'udovít Šrámek

ANKETA – FF VÝCHODNÁ 2009

Národné osvetové centrum uskutočňuje prieskum návštevnosti folklórneho festivalu Východná. Prosíme Vás o zodpovedanie niekoľkých otázok.

1 Na tento folklórny festival chodíte:

- 1 pravidelne každý rok
- 2 niektorý rok chodíte, niektorý nie
- 3 veľmi zriedka
- 4 ste tu prvýkrát

2 Aký je hlavný dôvod Vašej návštevy?

- 1 je to zaujímavý spôsob strávenia voľného času
- 2 záujem o ľudové umenie
- 3 je tu dobrá nálada, rád /rada sa zabávate
- 4 ste tu ako účinkujúci
- 5 vystupujú tu Vaši blízki, známi
- 6 iný dôvod (uvedzte)

3 Ako ste spokojný/á:

A	s vystúpeniami účinkujúcich na Hlavnej alebo Malej scéne		POKYN PRE ANKETÁRA: Kódujte podľa tohto kľúča: 1 veľmi 2 čiastočne 3 vôbec nie 4 nevie posúdiť
B	s uvádzaním, moderovaním programov		
C	s réžiou programov		
D	s novovybudovaným areálom festivalu		
E	s cenou vstupného		
F	s možnosťami ubytovania		
G	s dopravou na miesto podujatia		
H	so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)		
I	s cenami občerstvenia		
J	s hygienickými zariadeniami		
K	s informáciami o účinkujúcich		

4 Keby ste mali celkovo zhodnotiť úroveň festivalu Východná, povedali by ste, že je:

- 1 veľmi dobrá
- 2 skôr dobrá
- 3 skôr zlá
- 4 veľmi zlá
- 5 neviete to posúdiť

5 Navštívili ste FF Východná aj minulý rok?

- 1 áno
- 2 nie

6 Ak áno, páčil sa Vám viac minulý alebo terajší ročník?

- 1 terajší
- 2 minulý
- 3 nevidím rozdiel
- 4 iná odpoveď

7 Ktorý program terajšieho ročníka uvádzaný na Hlavnej alebo Malej scéne sa Vám najviac páčil?

.....

8 Čo sa Vám najviac páčilo z tohtoročných mimoscénických programov a výstav vo Východnej?

.....

9 Pôsobili ste niekedy alebo pôsobíte vo folklórnom súbore?

- 1 áno
- 2 nie

10 Na festivale ste (budete) prítomný/á:

- 1 po všetky tri dni
- 2 len dva dni
- 3 len jeden deň

11 Kde bývate počas návštevy festivalu?

- 1 doma, som z Východnej (okolía)
- 2 u rodiny, známych
- 3 v zariadeniach cestovného ruchu v okolí (hotel, chata, motel, penzión, súkromie)
- 4 pod stanom
- 5 iná odpoveď (uved'te)

12 Čo by, podľa Vašej mienky, najviac prispelo k obohateniu programu festivalu vo Východnej?

- 1 viac sprievodných podujatí v areáli
- 2 viac vystúpení zahraničných folklórnych súborov
- 3 viac vystúpení profesionálnych súborov
- 4 iná odpoveď (uved'te)

13 Kto Vám z doterajších ročníkov folklórneho festivalu, ktoré ste navštívili, najviac utkvel v pamäti, čo bolo pre Vás najväčším zážitkom?

.....

Na záver ešte dovoľte niekoľko údajov potrebných na štatistické spracovanie.

14 Pohlavie:

- 1 muž
- 2 žena

15 Koľko máte rokov:

16 Aké máte vzdelanie:

- 1 základné
- 2 vyučený/á
- 3 úplné stredné s maturitou
- 4 vysokoškolské

17 Bývate:

- 1 vo Východnej
- 2 v okrese (vypíšte).....

18 Veľkosť bydliska:

- 1 do 1 999 obyvateľov
- 2 od 2 tis. do 4 999 obyvateľov
- 3 od 5 tis. do 19 999 obyvateľov
- 4 od 20 tis. do 49 999 obyvateľov
- 5 od 50 tis. do 99 999 obyvateľov
- 6 100 tis. a viac

Dátum a čas rozhovoru:

.....

Folklórny festival Východná 2009 – tabuľková príloha
(údaje v %)

Tabuľka 1 : Štruktúra publika FF Východná

Demografické znaky		2002	2003	2004	2008	2009
Pohlavie	muž	51,7	50,8	49,0	47,3	49,6
	žena	48,3	49,2	51,0	52,7	50,4
Vek	15-17 rokov	5,3	4,4	1,9	5,9	5,2
	18-29 rokov	44,7	39,7	42,1	37,4	33,9
	30-44 rokov	24,7	27,5	32,2	26,4	36,1
	45-59 rokov	20,3	19,9	18,3	21,0	18,7
	nad 60 rokov	5,0	8,5	5,5	9,3	6,2
Vzdelanie	základné	10,0	9,8	3,7	10,8	5,9
	vyučení, str. bez mat.	18,2	22,0	25,2	15,2	21,0
	stredné s maturitou	56,1	49,5	50,3	48,4	45,9
	vysokoškolské	15,7	18,6	20,8	25,6	27,3
Bydlisko	Východná	9,5	7,4	4,9	10,0	11,8
	iné	90,5	92,6	95,1	90,0	88,2
Veľkosť bydliska	do 1 999 obyvateľov		9,5	9,2	13,4	12,2
	2 000 - 4 999		23,6	22,8	30,3	28,3
	5 000 - 19 999		30,0	21,4	18,5	25,0
	20 000 - 49 999		19,9	20,6	18,3	17,9
	50 000 - 99 999		10,9	17,4	7,5	6,3
	100 000 a viac		6,1	8,5	12,1	10,2
Pôsobil alebo pôsobí vo folklórnom súbore	áno	36,1	35,4	36,3	44,1	39,6
	nie	63,9	64,6	63,7	55,9	60,4
Celý súbor		100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Tabuľka 2: Periodicita návštevnosti festivalu

Na tento folklórny festival chodíte:	2002	2003	2004	2008	2009
pravidelne každý rok	34,1	25,2	27,2	30,8	27,9
niektorý rok chodíte, niektorý nie	28,3	34,6	35,8	30,8	29,6
veľmi zriedka	11,6	21,5	21,8	13,2	15,1
ste tu prvýkrát	26,0	18,7	15,1	25,2	27,5

Tabuľka 3: Motivácia návštevy festivalu

Aký je hlavný dôvod Vašej návštevy?	2002	2003	2004	2008	2009
je to zaujímavý spôsob strávenia voľného času	16,2	16,9	20,8	19,3	15,8
záujem o ľudové umenie	45,5	38,8	35,8	35,7	36,6
je tu dobrá nálada, rád /rada sa zabávate	17,9	18,5	24,1	21,3	25,5
ste tu ako účinkujúci	6,9	7,2	6,5	7,1	8,2
vystupujú tu Vaši blízki, známi	7,7	10,6	9,7	11,7	7,8
iný dôvod	5,8	8,0	3,1	4,9	6,2

Tabuľka 4: Hodnotenie úrovne festivalu

Úroveň bola:	veľmi dobrá	skôr dobrá	skôr zlá	veľmi zlá	nevie posúdiť
Východná 2002	44,3	47,8	2,8	0,3	4,9
Východná 2003	44,8	50,0	2,1	0,2	2,9
Východná 2004	55,1	39,2	1,6	0,0	4,1
Východná 2008	60,6	30,1	2,9	0,0	6,4
Východná 2009	57,1	36,7	2,1	0,6	3,5

Tabuľka 5: Hodnotenie dimenzií organizácie festivalu

Ako ste spokojný/á:		veľmi				
		2002	2003	2004	2008	2009
A	s vystúpeniami účinkujúcich	74,6	76,9	78,0	81,9	78,3
B	so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	49,6	66,3	55,7	60,9	55,8
C	s cenami občerstvenia	19,5	19,8	25,7	32,3	24,3
D	s informáciami o účinkujúcich	47,1	48,1	50,2	58,9	57,5
E	s dopravou na miesto podujatia	40,7	43,5	34,2	40,1	33,2
F	s hygienickými zariadeniami	15,9	26,5	17,1	54,8	42,7
G	so správaním obecnstva	63,4	65,3	74,6	59,4	
H	s uvádzaním (moderovaním) programov	54,5	66,0	66,9	72,6	59,0
I	s možnosťami ubytovania	16,5	17,7	22,1	32,0	25,0
J	s cenou vstupného	20,3	10,5	17,0	32,7	22,1
K	s novovybudovaným areálom festivalu				84,8	73,0
L	s réžiou programov					53,3

Ako ste spokojný/á:		čiasťočne				
		2002	2003	2004	2008	2009
A	s vystúpeniami účinkujúcich	15,2	17,1	16,6	9,5	14,7
B	so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	38,4	27,7	40,2	32,3	33,5
C	s cenami občerstvenia	40,1	51,8	53,1	36,7	47,6
D	s informáciami o účinkujúcich	35,8	31,0	38,3	26,4	19,4
E	s dopravou na miesto podujatia	20,0	19,2	22,1	23,5	23,3
F	s hygienickými zariadeniami	30,5	44,7	55,1	27,9	37,3
G	so správaním obecnstva	25,6	28,3	21,1	31,1	
H	s uvádzaním (moderovaním) programov	29,3	24,6	25,4	18,6	25,8
I	s možnosťami ubytovania	20,3	14,2	18,2	21,3	28,3
J	s cenou vstupného	31,4	41,5	50,7	31,7	43,9
K	s novovybudovaným areálom festivalu				11,0	18,6
L	s réžiou programov					23,3

Ako ste spokojný/á:		vôbec nie				
		2002	2003	2004	2008	2009
A	s vystúpeniami účinkujúcich	0,5	0,4	0,3	1,0	0,6
B	so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	4,4	2,8	2,3	1,7	6,8
C	s cenami občerstvenia	31,8	24,6	18,7	25,7	23,3
D	s informáciami o účinkujúcich	8,3	8,7	3,7	5,9	6,4
E	s dopravou na miesto podujatia	9,6	4,1	5,4	14,9	4,5
F	s hygienickými zariadeniami	35,6	23,0	21,6	6,4	9,5
G	so správaním obecnstva	3,8	1,9	0,7	2,2	
H	s uvádzaním (moderovaním) programov	4,5	0,5	2,9	2,0	7,4
I	s možnosťami ubytovania	6,6	5,7	6,9	13,9	9,1
J	s cenou vstupného	34,6	37,3	22,6	25,6	18,8
K	s novovybudovaným areálom festivalu				1,7	5,4
L	s réžiou programov					4,9

Ako ste spokojný/á:		nevie posúdiť				
		2002	2003	2004	2008	2009
A	s vystúpeniami účinkujúcich	9,7	5,7	5,0	7,6	6,4
B	so sortimentom občerstvenia (jedlá a nápoje)	7,7	3,2	1,8	5,1	3,9
C	s cenami občerstvenia	8,7	3,8	2,4	5,4	4,9
D	s informáciami o účinkujúcich	8,8	12,2	7,8	8,8	16,7
E	s dopravou na miesto podujatia	29,5	33,3	38,4	21,5	39
F	s hygienickými zariadeniami	18,0	5,8	6,2	11,0	10,5
G	so správaním obecnstva	7,2	4,6	3,6	7,3	
H	s uvádzaním (moderovaním) programov	11,7	8,9	4,7	6,8	7,8
I	s možnosťami ubytovania	54,6	62,4	52,9	32,8	37,5
J	s cenou vstupného	13,5	10,6	9,7	10,1	15,1
K	s novovybudovaným areálom festivalu				2,4	2,9
L	s réžiou programov					18,5

Tabuľka 6: Navštívili ste FF Východná aj minulý rok?

	2008	2009
áno	46,2	39,0
nie	53,8	61,0

Tabuľka 7: Ak áno, páčil sa Vám viac minulý alebo terajší ročník?

	2008	2009
terajší	35,1	50,5
minulý	19,7	11,5
nevidím rozdiel	43,6	33,5
iná odpoveď	1,6	4,5

Tabuľka 8: Na festivale ste (budete) prítomný/á:

	2008	2009
po všetky tri dni	45,9	44,2
len dva dni	27,5	38,1
len jeden deň	26,5	17,7

Tabuľka 9: Kde bývate počas návštevy festivalu?

	2008	2009
doma, som z Východnej (okolia)	17,6	13,6
u rodiny, známych	28,4	22,0
v zariadeniach cestovného ruchu v okolí (hotel, chata, motel, penzión, súkromie)	28,4	26,3
pod stanom	11,9	22,6
iná odpoveď	13,7	15,5

Tabuľka 10: Čo by, podľa Vašej mienky, najviac prispelo k obohateniu programu festivalu vo Východnej?

	2008	2009
viac sprievodných podujatí v areáli	22,4	26,4
viac vystúpení zahraničných folklórnych súborov	23,4	28,6
viac vystúpení profesionálnych súborov	26,2	18,7
iná odpoveď	27,9	26,4

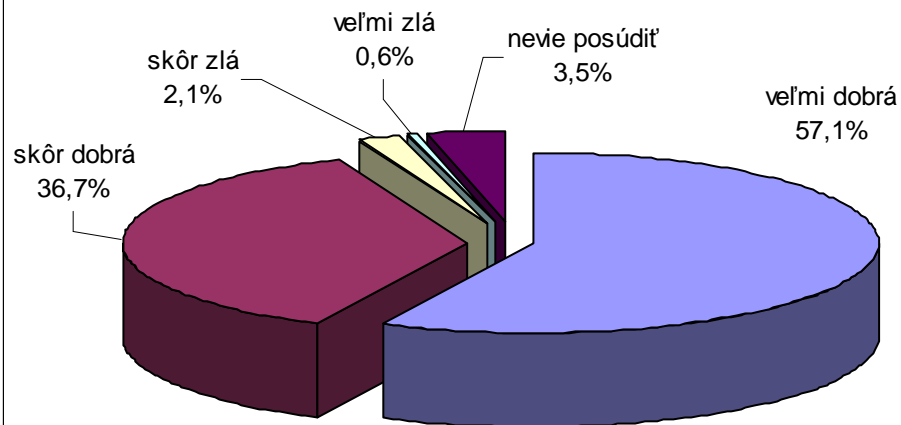
Tabuľka 11: Hodnotenie festivalu v obidvoch dňoch

Keby ste mali celkovo zhodnotiť úroveň festivalu Východná, povedali by ste, že je:	sobota	nedeľa
veľmi dobrá	58,7	56,7
skôr dobrá	32,4	38,2
skôr zlá	1,7	2,5
veľmi zlá	1,1	0,3
neviete to posúdiť	6,1	2,2
spolu	100,0	100,0

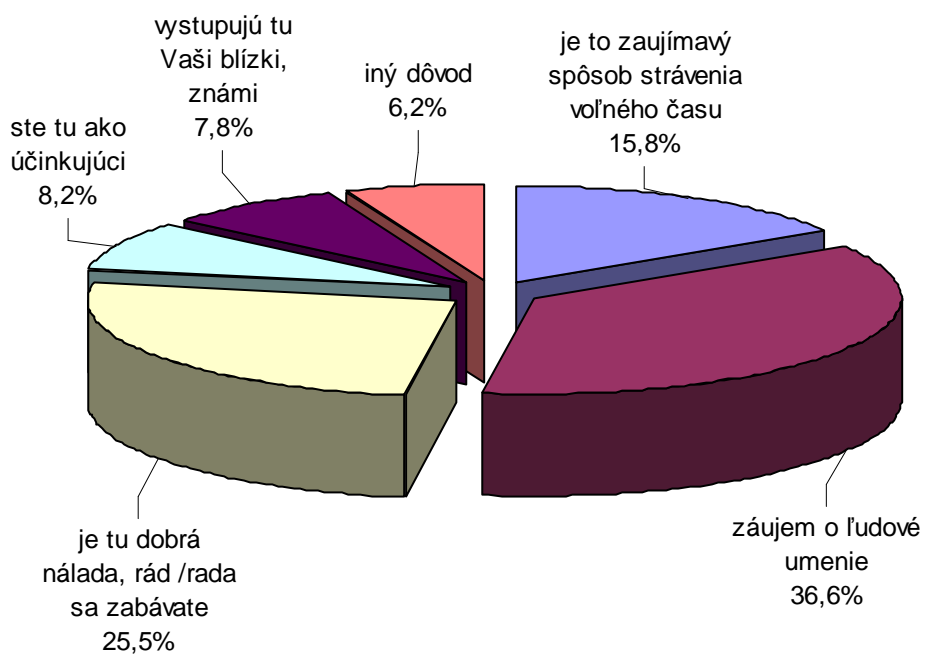
Tabuľka 12: Hodnotenie festivalu jednotlivými kategóriami návštevníkov

Keby ste mali celkovo zhodnotiť úroveň festivalu Východná 2009, povedali by ste, že je:		veľmi dobrá	skôr dobrá	skôr zlá	veľmi zlá	neviete posúdiť	spolu
Pohlavie	muž	58,5	36,0	2,0	0,8	2,8	100,0
	žena	55,6	37,5	2,3	0,4	4,2	100,0
Vek	15-17 rokov	69,2	19,2		3,8	7,7	100,0
	18-29 rokov	62,4	35,9	1,2		0,6	100,0
	30-44 rokov	52,5	38,1	3,3	1,1	5,0	100,0
	45-59 rokov	55,3	39,4	1,1		4,3	100,0
	nad 60 rokov	54,8	38,7	3,2		3,2	100,0
Vzdelanie	základné	76,7	13,3		3,3	6,7	100,0
	vyučení, str. bez mat.	43,9	43,9	7,5	0,9	3,7	100,0
	stredné s maturitou	61,6	33,6	1,3		3,4	100,0
	vysokoškolské	56,1	40,3		0,7	2,9	100,0
Bydlisko	Východná	49,2	49,2			1,6	100,0
	iné	58,1	35,0	2,4	0,7	3,7	100,0
Veľkosť bydliska	do 1 999 obyvateľov	71,0	24,2			4,8	100,0
	2 000 - 4 999	54,5	38,5	4,2	0,7	2,1	100,0
	5 000 - 19 999	49,6	40,9	3,9	0,8	4,7	100,0
	20 000 - 49 999	62,2	35,6		1,1	1,1	100,0
	50 000 - 99 999	59,4	34,4			6,3	100,0
	100 000 a viac	51,9	42,3			5,8	100,0
Pôsobil alebo pôsobí vo folklórnom súbore	áno	54,0	42,1	0,5		3,5	100,0
	nie	58,8	33,3	3,3	1,0	3,6	100,0
Celý súbor		56,9	36,8	2,2	0,6	3,5	100,0

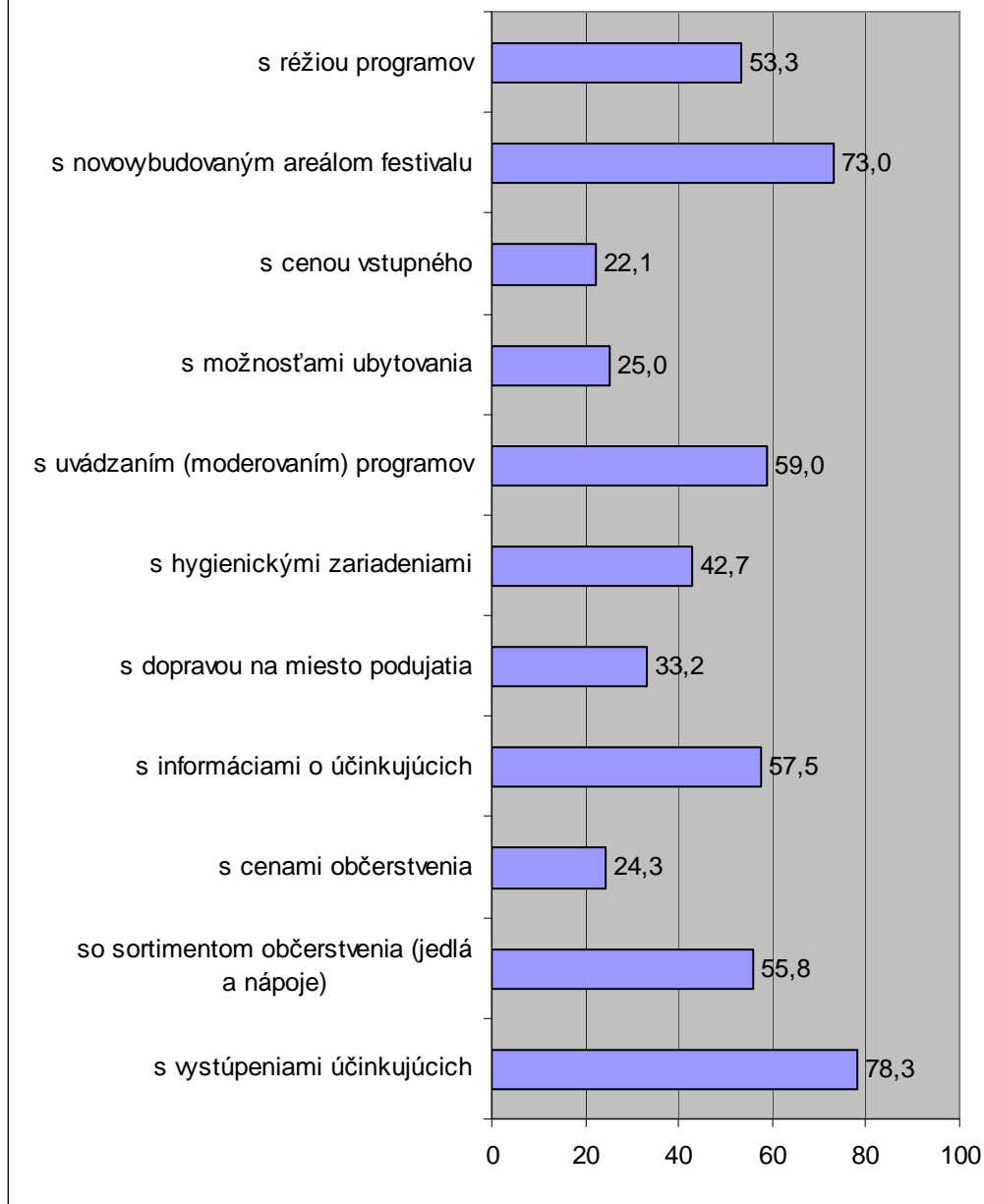
Hodnotenie úrovně festivalu



Motivácia návštevy festivalu



Hodnotenie dimenzií organizácie festivalu veľmi spokojný (v %)



Vyhodnotenie otvorených otázok ankety FF Východná 2009

V nasledovnom texte uvádzame spracovanie odpovedí respondentov na otvorené otázky z ankety FF Východná, ktoré zaznamenali respondenti. V prehľadných tabuľkách prezentujeme kategorizáciu všetkých odpovedí či spontánnych pripomienok oslovených návštevníkov. Sú to veľmi podnetné námety pre organizátorov, dramaturgov i usporiadateľov festivalu.

Najlepší program na Hlavnej alebo Malej scéne

Odpovede na otázku 7:

Ktorý program terajšieho ročníka uvádzaný na Hlavnej alebo Malej scéne sa Vám najviac páčil?

Názov programu	počet respondentov
1. SLUK (Sen)	106 (20,5%)
2. Lúčnica (60 rokov krásy)	100 (19,3%)
3. Seniori	44 (8,5%)
4. Zrkadlenie po rokoch II.	37 (7,1%)
5. Záverečný galaprogram (Svadba pod Tatrami)	36 (7,0%)
6. Zrkadlenie po rokoch I.	16 (3,1%)
7. Víťazi Slávika Slovenska 2009	15 (2,9%)
8. Ľ. Feldek: Dlhý, Široký a Bystrozraký (rozprávka)	13 (2,5%)
9. Štúrovci	12 (2,3%)
10. Pred svadbou (vystúpenia zahraničných súborov)	10 (1,9%)
11. Školička tanca	9 (1,7%)
12. Prezentácia súborov zo sprievodu na Malej scéne	8 (1,5%)
13. Prezentácia detských súborov	8 (1,5%)
14. Uvítanie	7 (1,3%)
15. Nositelia tradícií	7 (1,3%)
16. Korene a iné tvary	4 (0,8%)
17. Šaffova ostroha	3 (0,6%)

Poznámka: Niektorí respondenti uviedli aj dva programy

Nekonkrétne odpovede:

neviem	45 (8,7%)
všetko sa mi páčilo; všetko čo som videl	31 (6,0%)
ťažko to posúdiť, každý program je niečím iný	11 (2,1%)
nevidel scénické programy	6 (1,2%)

Najlepšie mimoscénické programy a výstavy

Odpovede na otázku 8:

Čo sa Vám najviac páčilo z tohtoročných mimoscénických programov a výstav vo Východnej?

1. Najväčší blok odpovedí sa týkal ľudových remesiel:	136	(26,3%)
<i>Z toho odpovede:</i>		
<i>Ľudové remeslá</i>	44	
<i>ÚĽUV</i>	43	
<i>Sochy, rezbári, vyrezávanie z dreva</i>	39	
<i>Kresané do dreva</i>	7	
<i>Drotárstvo</i>	3	
2. Východnianska izba (kuchyňa, dobroty)	41	(7,9%)
3. Sprievod	40	(7,7%)
4. Stan STV (párty stan)	33	(6,4%)
5. Výstavy obrazov (verniséže)	25	(4,8%)
<i>Z toho odpovede:</i>		
<i>Výstavy obrazov</i>	17	
<i>Ján Šípka</i>	6	
<i>Sibyla Greinerová</i>	1	
<i>Mária Griešová</i>	1	
6. Všetko – celková atmosféra, pestrosť stánkov	24	(4,6%)
7. Vyzdobené východnianske domy (výšivky v oknách)	18	(3,5%)
8. Východnianske dvory s poľnohospodárskym náradím	9	(1,7%)
9. Vyhliadková veža	2	(0,4%)
(Projekcia filmov, Kreslenie portrétov, Porekadlá v dedine)		
nevie	85	(16,4%)

Najlepší ročník

Vyhodnotenie odpovedí na otvorenú otázku 13:

Kto Vám z doterajších ročníkov folklórneho festivalu, ktoré ste navštívili, najviac utkvel v pamäti, čo bolo pre vás najväčším zážitkom?

Neviem, neviem to posúdiť nepamätám sa:	109	(21,1%)
Každý ročník je niečím výnimočný, ťažko to posúdiť	25	(4,8%)
Vždy keď bola Lúčnica (Lúčnica pre Nosáľa)	45	(8,7%)
Ročník keď bola Lúčnica s Elánom	21	(4,1%)
Tohtoročný ročník (55.)	22	(4,2%)
Na skle maľované	24	(4,6%)
SĽUK	18	(3,5%)
Ženský zákon	13	(2,5%)
Adam Šangala	12	(2,3%)
Otvorenie nového amfiteátra spojené s ohňostrojom (roč. 53)	9	(1,7%)

Ostatné odpovede boli uvádzané v nízkych početnostiach od 1 do 4.

Iné dôvody k otázke 2:

Aký je hlavný dôvod Vašej návštevy?

- zastavil som sa zo zvedavosti
- som tu pracovne, služobne, ako novinár...
- sme tu pod stanom na svadobnej ceste...

Iné pripomienky k otázke 3:

Pripomienky k organizačnému zabezpečeniu a službám v rámci festivalu

Uvádzame všetky spontánne reakcie respondentov. Hoci boli väčšinou uvedené len raz, môžu byť pre usporiadateľov podnetné.

Novovybudovaný areál:

- starší bol krajší, bolo v ňom lepšie vidieť,
- bolo by treba umiestniť techniku inde, lebo zavadzia vo výhlade,
- architektúra amfiteátra a najmä veže pôsobi cudzorodo, nepatrí do podtatranskej krajiny,
- treba vyriešiť hluchý priestor za VIP v hľadisku
- bolo by treba konzervovať drevenú konštrukciu, najmä šindle, lebo časom popraskajú a zošednú

Ceny vstupného:

- sú pomerne vysoké, hoci treba zohľadňovať vystúpenia veľkého počtu účinkujúcich,
- vstupné je veľmi komplikované podľa rozličných programov
- treba vyriešiť situáciu medzi programami, keď sa musí hľadisko vyprázdniť – kto má lístky na celý deň je takmer šikanovaný

Doprava na miesto podujatia:

Po skončení večerných programov by sa mohli zabezpečiť mimoriadne linky autobusov aspoň do Popradu a Liptovského Mikuláša.

Sortiment občerstvenia:

- občerstvenie je kvantitatívne bohaté, ale jednostranné, samé mäso ako pre vlkov,
- treba zabezpečiť aj iné stánky: chýbajú najmä polievky a guláše,
- chýbajú stánky s typickými rázovitými jedlami (bryndzové halušky, pirohy)
- v areáli by okrem remeselníckych stánkov mohli byť aj stánky s ukázkami prípravy domácich slovenských jedál (halušky, pirohy, šúľance koláče a pod.)

Ceny občerstvenia:

- sú pomerne vysoké a ťažko kontrolovateľné (mäso podľa váhy) – mali by byť jednotné, „váhovo zaokrúhlené“ podľa názvu (hamburger, cigánska, ražniči a pod.)

Hygienické zariadenia:

- mohlo by byť viac objektov WC,
- vo WC chýbajú lavičky na odkladanie osobných vecí,
- WC by mohlo byť aj zadarmo,
- určite by mala byť vo WC aj sprcha najmä kvôli stánkarom a stanujúcim návštevníkom, ktorí sú v areáli niekoľko dní

Informácie o účinkujúcich:

- festivalu chýba väčšia propagácia na celom Slovensku
- bulletiny sú pomerne drahé a nie vždy dostupné
- v bulletinoch by mohlo byť viac fotografií účinkujúcich
- treba zabezpečiť viac programových letákov na jednotlivé dni

Iné odpovede k otázke 11:**Kde bývate počas návštevy festivalu?**

- spím na lúke,
- spali sme v aute,
- som tu len na „otočku“,
- som tu na výlete, iba som sa tu zastavil

Iné odpovede k otázke 12:

Čo by, podľa Vašej mienky, najviac prispelo k obohateniu programu festivalu vo Východnej? (počty respondentov)

Skladba programov i ostatných aktivít je vyvážená, vyhovuje taká prezentácia aká je!
(10)

Zabezpečiť viac programov pre deti na Malej scéne i v celom areáli po všetky dni festivalu, umožniť vystúpenia víťazov detských prehliadok (8)

V rámci festivalu uviesť viac divadelných predstavení, ale aj iné neformálne divadelné prejavy (divadelná improvizácia, jarmočné divadlo medzi ľuďmi, viac humoru a nápaditosti) – (9)

Prezentovať na hlavnej scéne viac programov aj dopoludnia (2)

Súbory by sa mali v jednotlivých ročníkoch viac striedať, aby nechodili tie isté

Zabezpečiť zábavu pre mládež, nielen folklór, ale aj disco! – možno kompromis: V pártý stane by sa mohla striedať folklórna hudba s DJ (5)

V areáli by mohlo byť ešte viac ľudových dielní, viac ľudovej kultúry zo samotnej Východnej - Viac možností vyskúšať si remeslo! (6)

Sprievod by mohol byť pestrejší a jednotlivé prezentácie súborov na Malej scéne dlhšie (3)

V areáli by mohla byť umiestnená veľkoplošná obrazovka, na ktorej by sa mohli vysielat' zostrihy programov z minulých ročníkov

V STV by sa mohlo vysielat' viac programov z Východnej počas celého roka

Mal by sa dobudovať celý areál s kultúrnejšími stánkami, chodníkmi a parkovaním. Nemali by tu byť stánky s plastovým spotrebným tovarom a iné nedôstojné stánky (9)

Technika by mala byť lepšie pripravená, vypadávalo ozvučenie (6)

Neviem to posúdiť (9)

Zastúpenie respondentov z okresov (absolútne počty z 517 respondentov):

1. Liptovský Mikuláš	85
2. Bratislava	36
3. Ružomberok	29
4. Poprad	25
5. Trenčín	23
6. Žilina	22
7. Prešov	17
8. Banská Bystrica	15
9. Dolný Kubín	14
10. Košice	13
11. Zvolen	11
12. Kežmarok	9
13. Michalovce	9
14. Detva	7
15. Lučenec	7
16. Martin	7
17. Veľký Krtíš	7
18. Vranov nad Topľou	6
19. Nitra	5
20. Prievidza	5
21. Skalica	5
22. Stará Ľubovňa	5
23. Trnava	5

V prieskume bolo zastúpených 11,8% obyvateľov Východnej, teda ostatní predstavovali 88,2% z celkového počtu oslovených respondentov. Ďalšie okresy boli zastúpené menej ako piatimi respondentmi. Celkovo sme oslovili 508 respondentov zo 61 okresov SR a 9 zahraničných návštevníkov (2 z Viedne a ďalší z ČR – 2 bližšie neurčení, 2 z Brna a po 1 z Prahy , Vsetína a Bruntálu).

Vyhodnotenie otvorených otázok spracoval Ľubor Hallon