



Veľvyslanec Tureckej republiky

Tunç ÜĞDÜL

si Vás dovoľuje pozvať na vernisáž

VÝSTAVY DEVRİMA ERBİLA

“ISTANBUL – POETICKÉ ABSTRAKČIE – maľby, gobelíny, maľovanie na hodváb, rytiny”

1. apríl 2009
18.00 hod.

Dvorana, Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
Nám. SNP 33, 813 31 Bratislava

R.S.V.P.: 02 / 5441 5504, 5949 0900

(Výstava potrvá do 20. apríla 2009)

Devrim Erbil sa narodil v meste Uşak v roku 1937.

V roku 1955 začal svoje štúdium na katedre výtvarníctva Národnej akadémie umení v Istanbule.

V roku 1959 založil skupinu Soyutçu 7'ler (v preklade "Sedem abstrakcionistov"). Po absolvovaní štúdia výtvarníctva na Akadémii bol na nej od roku 1962 zamestnaný ako vyučujúci asistent.

V roku 1963 bol jedným zo zakladateľov skupiny Mavi (v preklade „modrá“).

V roku 1965 získal pán Erbil umelecké štipendium udelené španielskou vládou a začal študovať v Madride a Barcelone. V štúdiu ďalej pokračoval v Paríži a v Londýne. V roku 1968 bol v Turecku vybraný za „mladého umelca roka“.

V roku 1969 sa pán Erbil stal prezidentom Tureckej asociácie súčasných umelcov. V roku 1970 sa stal asociovaným profesorom na Akadémii, v roku 1975 pôsobil ako prezident Asociácie výtvarných umení.

Pán Erbil sa stal v roku 1979 riaditeľom Múzea maliieb a sôch a v tejto pozícii pôsobil tri a pol roka. V roku 1981 sa stal riadnym profesorom

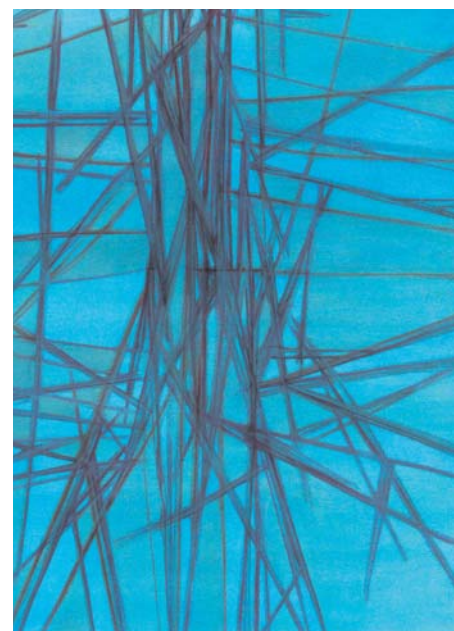


na Akadémii a v roku 1985 predsedom Katedry výtvarníctva na Univerzite Mimara Sinana. V roku 1988 bol vymenovaný za predsedu Katedry výtvarníctva na Univerzite Yildiz.

V roku 1991 mu bol udelený titul „štátny umelec“.

Diela pána Erbila sú často prezentované na výstavách v Turecku i v zahraničí. Vystavené boli aj na exhibíciách tureckého umenia realizovaných v iných krajinách. Zároveň pôsobí ako lektor a publikuje články na témy spojené s umením.

Umelcove diela boli zaradené do množstva iných verejných a súkromných zbierok v Turecku a v zahraničí.





The Ambassador of the Republic of Turkey

Tunç ÜGDÜL

has the pleasure to invite you to the vernissage of the

EXHIBITION BY **DEVİRİM ERBİL**

“ISTANBUL – POETIC ABSTRACTIONS – Paintings, Tapestry, Silkscreen, Etching”

1 April 2009
18.00 hrs.

Dvorana Hall, Ministry of Culture of the Slovak Republic
Nám. SNP 33, 813 31 Bratislava

R.S.V.P.: 02 / 5441 5504, 5949 0900

(The exhibition will remain open until 20 April 2009)

Devrim Erbil was born in Uşak in 1937.

He was enrolled in the painting department of the State Academy of Fine Arts in Istanbul in 1955.

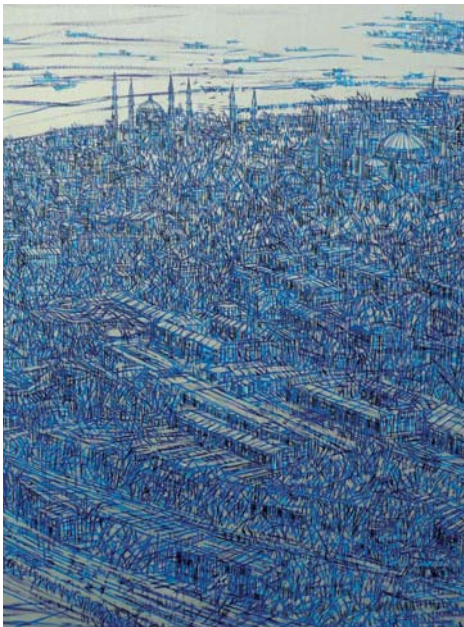
In 1959 he founded the Soyutçu 7'ler (Seven abstractionists) group. After graduating from the academy's painting department he joined the academy (in 1962) as a teaching assistant.

In 1963 he was among the founders of the Mavi (Blue) group.

In 1965 Mr. Erbil was awarded an art scholarship by the Spanish government and began studying in Madrid and Barcelona. He continued his studies in Paris and London. In 1968 he was elected “young artist of the year” in Turkey.

In 1969 Mr. Erbil became president of the Turkish Association of Contemporary Artists. He became an associate professor at the academy in 1970. In 1975 he served as president of the Association of Visual Artists.

Mr. Erbil was appointed director of the Istanbul Museum of Painting and Sculpture in 1979, a position that he occupied for three and a half years.



In 1981 he became a full professor at the academy and in 1985, chairman of the Department of Painting of Mimar Sinan University.

He was appointed to the position of chairman of the Department of Painting of Yıldız University in 1988.

He was awarded the title “State Artist” in 1991.

Mr. Erbil's works have been shown frequently in joint exhibitions in Turkey and abroad. His works have also been displayed in exhibitions of Turkish art conducted in other countries. He also has delivered lectures and published articles on the subject of art.

Works by the artist have been selected for inclusion in the collection of a number of public and private collections in Turkey and abroad.

