



**MINISTERSTVO KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

Bratislava 3. marca 2008
Číslo: MK-1078/2008-10/3347

ROZHODNUTIE
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní zriaďovacej listiny
Národného osvetového centra

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky podľa § 21 ods. 9 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

v y d á v a

zriaďovaciú listinu

Názov organizácie:	Národné osvetové centrum
Sídlo organizácie:	Nám. SNP č. 12, 812 34 Bratislava
Identifikačné číslo organizácie:	164615
Zriaďovateľ organizácie:	Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
Dátum zriadenia:	1. augusta 1958
Forma hospodárenia:	príspevková organizácia

Národné osvetové centrum je odborným pracoviskom v oblasti kultúry s celoštátnou pôsobnosťou. Je rezortným odborným-metodickým pracoviskom pre osvetovú činnosť, koordinačným pracoviskom pre teóriu, výskum, analýzu, metodiku, vzdelávanie, informatiku a dokumentáciu kultúry, pracoviskom pre ďalšie vzdelávanie zamestnancov a dobrovoľných pracovníkov v oblasti kultúry a pracoviskom pre výskum v rezorte kultúry.

Článok 1

Hlavná činnosť

1. V pôsobnosti rezortného odborného-metodického pracoviska pre osvetovú činnosť plní úlohy:
 - a) iniciuje a rozpracúva programy, systémové koncepcie a celoštátne projekty jej rozvoja,
 - b) zabezpečuje odborné poradenstvo a metodickú pomoc,
 - c) zovšeobecňuje a sprístupňuje poznatky a skúsenosti z osvetovej činnosti,
 - d) zabezpečuje zber, evidenciu a spracúvanie informácií a spracúva rozborý o jej stave a rozvoji,
 - e) vypracúva projekty a spolupodieľa sa na súťažných a prehliadkových aktivitách

- a významných celoštátnych podujatiach,
 - f) odborne zabezpečuje celoštátnu súťaž záujmovej umeleckej činnosti,
 - g) eviduje, dokumentuje, ochraňuje a využíva tradičnú ľudovú kultúru pre osvetovú činnosť s prihliadnutím na špecifickosť menšinových kultúr,
 - h) zabezpečuje vydávanie teoretických a odbornometodických materiálov, repertoárových zborníkov a notových záznamov,
 - i) vydáva odborné časopisy,
 - j) zabezpečuje prezentácie diel súčasného výtvarného umenia, dizajnu a architektúry realizáciou výstav v Slovenskej republike a zahraničí.
2. V pôsobnosti rezortného koordinačného pracoviska plní úlohy:
- a) koordinuje spracúvanie súhrnných návrhov na dlhodobý rozvoj kultúry vrátane rozvoja menšinových kultúr,
 - b) koordinuje spracúvanie súhrnných analýz, informačných a štatistických prehľadov a iných informatívnych materiálov o stave a rozvoji kultúry,
 - c) zabezpečuje práce na projekte Register kultúry v Slovenskej republike súvisiace so získavaním, sumarizovaním a technickým spracúvaním súhrnných informácií a poznatkov z oblasti kultúry,
 - d) rozvíja teóriu vied o kultúre, ako aj príbuzných vedeckých disciplín, zabezpečuje aplikáciu ich poznatkov do praxe, spolupracuje s príbuznými akademickými a univerzitnými pracoviskami,
 - e) sprostredkúva informácie z výskumu a teórie kultúry zo zahraničia.
3. V pôsobnosti rezortného vzdelávacieho pracoviska plní úlohy:
- a) pripravuje a zabezpečuje projekty a učebné programy ďalšieho profesijného vzdelávania v oblasti kultúry,
 - b) v spolupráci s organmi štátnej správy a územnej samosprávy spracúva rozbor kvalifikačnej úrovne zamestnancov v štátnych kultúrnych zariadeniach a zamestnancov orgánov štátnej správy a územnej samosprávy v oblasti kultúry,
 - c) vypracúva návrhy a realizuje projekty a aktivity ďalšieho vzdelávania pre personálnu základňu štátnej správy, samosprávy a dobrovoľníkov pôsobiacich v oblasti kultúry,
 - d) pripravuje a realizuje projekty v rámci celoživotného vzdelávania zamerané na oblasť kultúry pre širokú verejnosť,
 - e) v spolupráci s Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky posudzuje obsah školskej prípravy odborníkov pre oblasť kultúry a vypracúva návrhy na jeho doplnenie a úpravu.
4. V pôsobnosti pracoviska pre výskum v rezorte kultúry plní úlohy:
- a) vykonáva sociologický výskum kultúrnych potrieb a záujmov verejnosti a jej špecifických kategórií,
 - b) vykonáva výskum postojov verejnosti ku kultúrnej ponuke (film, divadlo, literatúra, hudba, výtvarné umenie, masmédiá), :
 - c) monitoruje prijímanie umenia a kultúry v tlačových a elektronických médiách,
 - d) vykonáva výskum špecifických problémov kultúrneho života a osvetovej práce v jednotlivých územných oblastiach s dôrazom na lokálne a regionálne otázky a neprofesionálnu kultúru,
 - e) vykonáva výskum kultúrneho života a osvetovej práce na národnostne zmiešanom území (problematika menšinových kultúr a akceptácie ponuky slovenskej kultúry),
 - f) vykonáva výskumné aktivity zamerané na vnímanie pôsobenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a jeho inštitúcií verejnosťou,
 - g) zabezpečuje výskum ostatných oblastí kultúrneho života podľa požiadaviek Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,
 - h) vykonáva výskumné aktivity podľa aktuálnej spoločenskej požiadavky aj mimo rezortu kultúry.

Článok 2 Forma hospodárenia

1. Národné osvetové centrum je štátna príspevková organizácia, ktorá hospodári podľa svojho rozpočtu nákladov a výnosov. Príjmy rozpočtu tvoria príspevok z rozpočtu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, prostriedky vlastných finančných fondov, prostriedky prijaté od iných subjektov a prípadne prostriedky získané podnikateľskou činnosťou.
2. Finančný vzťah medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Národným osvetovým centrom je určený záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu a záväznými ukazovateľmi určenými Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky.
3. Národné osvetové centrum môže vykonávať podnikateľskú činnosť so súhlasom Ministerstva kultúry Slovenskej republiky nad rámec hlavnej činnosti, iba ak plní úlohy, na plnenie ktorých je zriadené. Prostriedky získané z podnikateľskej činnosti je povinné používať na skvalitnenie svojej hlavnej činnosti.
4. Národné osvetové centrum hospodári samostatne podľa schváleného rozpočtu, vo svojom mene nadobúda práva a zaväzuje sa.

Článok 3 Štatutárny orgán

1. Štatutárnym orgánom Národného osvetového centra je generálny riaditeľ.
2. Štatutárny orgán riadi Národné osvetové centrum v súlade so zriaďovacou listinou a zodpovedá za jeho činnosť ministrovi kultúry Slovenskej republiky.
3. Organizačnú štruktúru, náplň jednotlivých pracovísk a vzájomné vzťahy medzi nimi upravuje organizačný poriadok Národného osvetového centra, ktorý vydáva generálny riaditeľ.

Článok 4 Vecné a finančné vymedzenie majetku

Národné osvetové centrum spravuje majetok, ktorý mu bol zverený na plnenie jeho činnosti a ktorý nadobudlo vlastnou činnosťou. Tento majetok vedie vo svojej účtovnej a operatívnej evidencii. Vecné a finančné vymedzenie majetku, ktorý Národné osvetové centrum spravuje ku dňu vydania tejto zriaďovacej listiny, je uvedené v prílohe.

Článok 5

Národné osvetové centrum sa zriaďuje na neurčitý čas.

Článok 6

Logo



Logo Národného osvetového centra pozostáva zo štylizovaného zobrazenia knihy ako symbolu výchovno-vzdelávacej činnosti, lýry ako symbolu záujmovo-umeleckej činnosti a kvetu nad nimi ako symbolu krásy ducha, rozvíjaného činnosťami Národného osvetového centra.

Článok 7

Záverečné ustanovenia

1. Zrušuje sa rozhodnutie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní zriaďovacej listiny Národného osvetového centra č. MK-1474/99-1 z 30. 6. 1999, v znení rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o doplnení zriaďovacej listiny Národného osvetového centra č. MK-2137/2000-1 z 29. 12. 2000, rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o doplnení zriaďovacej listiny Národného osvetového centra č. MK-2329/2001-1 z 31. 12. 2001 a rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o zmene zriaďovacej listiny Národného osvetového centra č. MK - 3008/2006-110/9892 z 30. mája 2006.
2. Toto rozhodnutie nadobúda účinnosť dňom vydania.

Marek Maďarič
minister kultúry Slovenskej republiky