

## **Predkladacia správa**

Návrh koncepcie rozvoja regionálnej a miestnej kultúry sa predkladá na rokovanie vlády Slovenskej republiky na základe Plánu práce vlády Slovenskej republiky na rok 2007.

Cieľom návrhu koncepcie je predstaviť konsolidovaný východiskový a rámcový materiál, ktorý zhrnie hlavné problémy a potreby rozvoja miestnej a regionálnej kultúry a zároveň naznačí možné riešenia podpory rozvoja kultúry prostredníctvom škály štandardných a inovačných nástrojov.

Od roku 1989 prešla oblasť kultúry množstvom zmien. Hlavné fázy transformácie sektora kultúry, ktoré mali doteraz určujúci význam pre súčasnú inštitucionálnu úroveň zabezpečenia kultúry verejným sektorom, boli: rok 1990 – prijatie zákona Slovenskej národnej rady č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení, čo predstavovalo začiatok reformy verejnej správy; rok 2002 – decentralizácia kultúrnych inštitúcií na vyššie územné celky k 1. aprílu 2002 vo väzbe na vytvorenie regionálnej územnej samosprávy k 1. januáru 2002.

V nadväznosti na rokovanie vlády SR, rokovanie MK SR s územnou samosprávou a zostavením plánu práce na rok 2007 vznikla úloha pripraviť návrh tejto koncepcie. Zostavením návrhu tejto koncepcie bolo poverené Národné osvetové centrum, pretože k tejto problematike má svojim poslaním a charakterom práce najbližšie. Zaoberá sa záujmovou činnosťou, ktorá ako súčasť tzv. živej kultúry tvorí v miestnej a regionálnej kultúre jej podstatnú časť. Na zostavení návrhu koncepcie sa odborne podieľalo aj Združenie miest a obcí Slovenska a ďalší zástupcovia územnej samosprávy.

Návrh koncepcie sa predkladá v súlade so zámermi vlády, definovanými v programovom vyhlásení vlády Slovenskej republiky. Zámerom vlády v oblasti kultúry je tiež podpora a rozvoj miestnej a menšinovej kultúry. Z uvedeného dôvodu vláda podporuje aktívny dialóg a spoluprácu s miestnou územnou a regionálnou samosprávou a ich organizáciami v oblasti kultúry a pri rešpektovaní princípu subsidiarity aj systém adresnej podpory kultúry na miestnej a regionálnej úrovni. Vláda podporuje miestnu a regionálnu kultúru aj prostredníctvom metodickéj a konzultačnej pomoci zo strany príslušných odborných pracovísk v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Predkladaný materiál nemá finančný, ekonomický a environmentálny vplyv, nemá vplyv na zamestnanosť a na podnikateľské prostredie. V tejto fáze si nenárokujú zvyšovanie prostriedkov zo štátneho rozpočtu, lebo sa zaoberá len základnými systémovými otázkami a skúma možnosti efektívnejšieho riešenia podpory rozvoja miestnej a regionálnej kultúry na systémovejšej báze, po prijatí nadväzných, konkrétnejších strategických a vykonávacích dokumentov.

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky predkladá materiál na rokovanie vlády Slovenskej republiky bez rozporov.