

## **Propozície**

### **Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2017**

26. ročník  
celošátnej postupovej súťaže a prehliadky divadla dospelých hrajúcich  
pre deti

december 2016

## A. VŠEOBECNÁ CHARAKTERISTIKA

### I. Charakteristika súťaže

Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2017 je celoštátna postupová súťaž (trojstupňová – regionálna, krajská, celoštátna) a prehliadka súborov a sólistov hrajúcich pre deti v rôznych druhoch a žánroch činoherného, bábkového, hudobného a pohybového divadla. Je vrcholným konfrontačným stretnutím tvorcov divadla v rozmanitých štýloch, žánroch, druhoch a poetikách, je tribúnou inšpirácií a dramaturgických podnetov na zvyšovanie kvality scénických výpovedí určených predovšetkým detskému publiku.

### II. Cieľ súťaže

Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2017 ako celoštátna súťaž a prehliadka súborov a sólistov vytvára priestor na zhodnocovanie tvorby dospelých a mládežníckych kolektívov a jednotlivcov hrajúcich pre deti, ktorí vo svojej inscenačnej praxi reflektujú zákonitosti divadla a dramatickej hry pre deti.

Prezentuje a konfrontuje uplatňovanie rôznych divadelných štýlov v integrácii majoritných a minoritných skupín (zdravotne postihnutých, národnostných a pod.), vytvára priestor na vzájomnú inšpiráciu, vzdelávanie a výmenu skúseností umelecko-pedagogického vedenia súborov.

### III. Riadenie súťaže

- Vyhlasovateľ: Vyhlasovateľom celoštátnej postupovej súťaže je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR.
- Odborný garant: Odborným garantom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky a celoštátneho stupňa súťaže divadla dospelých hrajúcich pre deti Divadlo a deti – Rimavská Sobota je Národné osvetové centrum.
- Organizátori: Realizátormi a organizačnými garantmi celoštátnej postupovej súťaže a prehliadok sú kultúrno-osvetové zariadenia.
- Organizačný garant celoštátneho kola: Mestské kultúrne stredisko v Rimavskej Sobote.

## B. ŠTRUKTÚRA SÚŤAŽE

Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2017 je celoštátna postupová súťaž (trojstupňová – regionálna, krajská, celoštátna) a prehliadka súborov a sólistov hrajúcich pre deti v rôznych druhoch a žánroch činoherného, bábkového, hudobného a pohybového divadla. Je vrcholným konfrontačným stretnutím tvorcov divadla v rozmanitých štýloch, žánroch, druhoch a poetikách, je tribúnou inšpirácií a dramaturgických podnetov na zvyšovanie kvality scénických výpovedí určených predovšetkým detskému publiku.

## C. ORGANIZAČNÉ A ODBORNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

### I. Organizačné zabezpečenie

Súťaž je viacstupňová, môžu sa na nej zúčastniť neprofesionálne kolektívy a záujemcovia, ktorí inscenujú literárne, dramatické alebo autorské texty.

Do súťaže sa môžu prihlásiť kolektívy (súbory) s členmi vo veku od 16 rokov a jednotlivci ako sólisti s výstupmi s bábkou, s divadlom jedného herca a pantomímou vo veku od 16 rokov.

Súťaž je organizovaná na niekoľkých úrovniach.

1. Základné regionálne stupne organizujú kultúrne a osvetové zariadenia.
2. Krajské stupne súťaže organizujú vybrané regionálne, krajské osvetové a kultúrne strediská do **20. apríla 2017**.
3. Celoštátny stupeň súťaže sa uskutoční za predpokladu, že krajský stupeň súťaže prebehol najmenej v piatich krajoch.
4. Organizátori celoštátnej a krajskej postupovej súťaže zabezpečia vyhotovenie obrazovej dokumentácie so stanovenou formou odborného popisu, ktorá bude doručená vyhlasovateľovi súťaže. Národné osvetové centrum je povinné ju zaradiť do svojej odbornej dokumentácie. Po odbornom spracovaní dokumentov Národné osvetové centrum zabezpečí ich zverejnenie v elektronickej forme pre odbornú a širokú verejnosť.
5. Celoštátny stupeň odborne zabezpečuje Národné osvetové centrum v Bratislave v spolupráci s organizačným garantom – mestom Rimavská Sobota a Mestským kultúrnym strediskom v Rimavskej Sobote a miestnymi inštitúciami v dňoch **1. – 3. 6. 2017**.

### II. Odborné zabezpečenie

#### Podmienky účasti v súťaži

1. Súťaž sa koná v slovenskom jazyku.
2. Podmienkou účasti kolektívov a jednotlivcov je predloženie textu s uvedením autora a prekladateľa, alebo scenára inscenácie s uvedením autora, resp. zostavovateľa scenára, režiséra inscenácie a s uvedením veku účinkujúcich.
3. Podmienkou je zaslanie prihlášky a odporúčania navrhovateľa na účasť súboru alebo jednotlivca na celoštátnu postupovú súťaž a prehliadku.

#### Spôsob hodnotenia súťaže

1. Organizátor súťaže zostavuje na objektívne hodnotenie súťažiacich odbornú porotu v rozsahu 3 – 5 členov, podľa svojich možností. Pri zostavovaní odborných porôt organizátor súťaže dbá na objektívnosť a korektnosť každého člena poroty.
2. Členmi poroty nesmú byť inscenátori, ktorí sú prihlásení do súťaže so súborom, resp. sólistom, alebo sa podieľali na ich príprave do súťaže.
3. Zloženie poroty konzultuje usporiadateľ s vyhlasovateľom a odborným garantom celoštátnej súťaže – Národným osvetovým centrom.
4. Organizátor zabezpečí pre členov odbornej poroty možnosť dôkladnej prípravy na hodnotiacu prácu – zabezpečením textov pred začiatkom súťaže. Vzdelávacia časť s rozborovým seminárom je neoddeliteľnou súčasťou podujatia. Na súťaži a prehliadke pracuje aj porota zostavená z detí – detská porota.
5. Organizátor súťaže a prehliadky udeľuje spravidla diplomy a ceny za 1., 2. a 3. miesto na základe návrhu odbornej poroty. Do vyššieho kola súťaže postupuje z 1. miesta len jeden súbor, resp. jednotlivec.
6. Organizátori nižšieho stupňa súťaže však môžu odporúčať vynikajúce inscenácie kolektívov a sólové výstupy jednotlivcov aj z nižšieho miesta. Organizátor vyššieho

- stupňa súťaže rozhodne podľa koncepcie a možností, či je možné návrh prijať, alebo nie.
7. Organizátor zabezpečí pre účinkujúcich udelenie diplomov, podľa svojich možností aj udelenie cien.

### **Práva a povinnosti súťažiacich**

1. Súťažiaci (súbor, sólista) sú povinní:
  - a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže,
  - b) rešpektovať pokyny organizátora súťaže,
  - c) prechádzať všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou, resp. sólovým výstupom, ktoré uvedú v základnom kole súťaže.
2. Súťažiaci (súbor, sólista) majú právo:
  - a) na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže,
  - b) žiadať potvrdenie o účasti v súťaži, prípadne o umiestnení v súťaži,
  - c) vyjadriť sa v dialógu s odbornou porotou k hodnoteniu inscenačného tvaru

### **D.**

#### **FINANČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE**

1. Nižšie stupne súťaže sú financované podľa možností úradov samosprávnych krajov a regionálnych osvetových a kultúrnych stredísk, ako aj miest a obcí.
2. Krajské súťaže sú v rezorte kultúry finančne zabezpečované v rozpočtoch vybraných regionálnych osvetových stredísk a kultúrnych zariadení, z prostriedkov Fondu na podporu umenia, zo zdrojov samosprávnych krajov a miestnych inštitúcií.
3. Celostátne kolo súťaže a prehliadka je financovaná z rozpočtu Ministerstva kultúry SR, z prostriedkov Fondu na podporu umenia, Národného osvetového centra a z prostriedkov a spoluorganizátorov.
4. Organizátori všetkých stupňov súťaže môžu využívať finančné príspevky od sponzorov, občianskych združení a iných inštitúcií.

### **E.**

#### **TERMÍNY A KONTAKTY**

##### **Krajské stupne súťaže a prehliadky**

###### **Banskobystrický kraj:**

Rozprávkové javisko v Žiari nad Hronom, **20. – 21. 4. 2017**

Pohronské osvetové stredisko, Žiar nad Hronom, Duklianskych hrdinov 21, 8965 01, Žiar nad Hronom, Laura Polyáková, tel.: 045/678 13 06, 0949 721 782

e-mail: [polyakovalaura.pos@gmail.com](mailto:polyakovalaura.pos@gmail.com), [divadlo@osvetaziar.sk](mailto:divadlo@osvetaziar.sk)

###### **Bratislavský kraj:**

Stretnutie s malou Táliou v Senci, **22. – 24. 3. 2017**

Malokarpatské osvetové stredisko, 900 01 Modra, Horná 20, Jarmila Hnatová, tel.: 033/ 643 34 89, 0905 472 051, e-mail: [hnatova@moska.sk](mailto:hnatova@moska.sk)

**Košický kraj:**

Detské divadelné Košice, 7. – 8. 4. 2017

Kultúrne centrum Abova, Bidovce 206, 044 45 Bidovce, Mgr. Dominika Částová,  
tel.: 055/ 696 58 07, 0917 525 677, e-mail: [dominika.castova@vucke.sk](mailto:dominika.castova@vucke.sk)

**Nitriansky kraj:**

Detský javiskový sen, MsKS – Dom kultúry Šaľa, 20. – 21. 4. 2017

Krajské osvetové stredisko Nitra, Fatranská 3, 949 01 Nitra, Mgr. Silvia Bartáková,  
tel.: 037/ 653 25 44, 0911 540 019, e-mail: [silvia.bartakova@kosnr.sk](mailto:silvia.bartakova@kosnr.sk)

**Prešovský kraj:**

Malá krajská scénická žatva, Kultúrny dom Poprad, 5. – 6. 4. 2017

Podtatranské osvetové stredisko v Poprade, Sobotské námestie 1729/ 4, 058 01 Poprad, Zuzana Barilová, tel.: 52/ 772 24 66, 0907 144 637, e-mail: [osvetapp@stonline.sk](mailto:osvetapp@stonline.sk),  
[zuzanabarilova1@gmail.com](mailto:zuzanabarilova1@gmail.com)

**Trenčiansky kraj:**

Tália pod Bojnickým zámkom, Bojnice, 21. – 22. 4. 2017

Regionálne kultúrne centrum, Záhradnícka ul. 19, 971 01 Prievidza, Mgr. Magdaléna Hianiková,  
tel.: 046/ 046 512 18 20, e-mail: [magdalena.hianikova@rkcpd.sk](mailto:magdalena.hianikova@rkcpd.sk)

**Trnavský kraj:**

Malá krajská žatva, Trnava, 31. 3. – 1. 4. 2017

Trnavské osvetové stredisko v Trnave, Bratislavská 27, 17 02 Trnava, Mgr. Daniela Polášová,  
tel.: 033/ 533 19 35, e-mail: [polasova.dana@zupa-tt.sk](mailto:polasova.dana@zupa-tt.sk)

**Žilinský kraj:**

Detský divadelný medveď v Žiline, 11. – 12. 4. 2017

Krajské kultúrne stredisko v Žiline, Horný val 20, 011 82 Žilina, Mgr. Viktória Svetkovská,  
tel.: 041/ 562 59 56, 0915 787 299, e-mail: [vsvetkovska@vuczilina.sk](mailto:vsvetkovska@vuczilina.sk)

Organizátor krajskej postupovej súťaže a prehliadky navrhne programovej komisii celoštátnej súťaže a prehliadky inscenácie (v poradí – 1., 2., 3. miesto) súborov/sólistov prostredníctvom protokolov, návrhov a prihlášok, ktoré odošle na e-mailovú adresu:

[alexandra.stefkova@nocka.sk](mailto:alexandra.stefkova@nocka.sk), resp. Národné osvetové centrum, Mgr. art. Alexandra Štefková, PhD., Nám. SNP 12, 812 34 Bratislava 1

Výber účastníkov súťažnej časti sa uskutoční prostredníctvom krajských postupových súťaží a prehliadok ochotníckeho divadla dospelých (oblasť divadla dospelých hrajúcich pre deti môže byť súčasťou súťaží a prehliadok divadla dospelých alebo prehliadok detskej dramatickej tvorivosti), o zaradení do jednej z oblastí v jednotlivých krajoch rozhodnú samosprávne kraje po dohode s príslušnými poverenými organizátormi krajských postupových súťaží a prehliadok.

Ak na krajskej postupovej súťaži a prehliadke inscenácie nedosiahnu želanú kvalitatívnu úroveň, odborná porota má právo neodporučiť účasť na celoštátnej súťaži a prehliadke.

Návrhy a protokoly z krajských súťaží a prehliadok, resp. malých krajských žatiev musia byť doručené na NOC **do 20. apríla 2017** (vrátane) so všetkými povinnými prílohami.

K prihláške je potrebné priložiť:

– zoznam účinkujúcich (aj s dátumom narodenia), osoby a obsadenie vrátane údajov

- o režisérovi, scénografovi, autorovi hudby atď.;
- textovú predlohu inscenácie;
- odborné hodnotenie inscenácie (s menami hodnotiteľov) so stručným, ale výrazným uvedením, v čom navrhovatelia vidia výnimočnosť, inšpiratívnosť či iný predpoklad, oprávňujúci zaradiť inscenáciu do programu celoštátnej prehliadky;
- slovo o súbore do programového bulletinu;
- slovo o autorovi/autoroch, resp. o inscenačnej tradícii do programového bulletinu;
- fotografie z inscenácie, použiteľné na tlač a propagáciu.

Za prijaté sa budú považovať iba kompletne spracované prihlášky (so všetkými náležitosťami a s uvedením celého mena a priezviska), doručené **do 20. apríla 2017**.

O zaradení súborov a jednotlivcov do súťažnej časti prehliadky rozhoduje programová komisia NOC. Výsledky budú uverejnené do piatich dní od rozhodnutia na internetovej stránke [www.nocka.sk](http://www.nocka.sk).

### **Celoštátny stupeň postupovej súťaže a prehliadky**

26. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky divadla dospelých hrajúcich pre deti Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2017 sa uskutočňuje v rámci 95. ročníka súťaží slovenských divadelných súborov – Scénická žatva 2017.

**Vyhlasovateľ:** Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR

**Odborný garant:** Národné osvetové centrum

**Organizačný garant:** Mestské kultúrne stredisko, Rimavská Sobota

**Spoluusporiadatelia:**

Mesto Rimavská Sobota

Mestský úrad, Rimavská Sobota

Mestské kultúrne stredisko, Rimavská Sobota

Základná umelecká škola, Rimavská Sobota

**Termín: 1. – 3. júna 2017**

**Miesto:**

Dom kultúry – Mestské kultúrne stredisko, Rimavská Sobota

**Program:**

– súťažná časť

- prezentácia inscenácií súborov a sólistov nominovaných organizátormi krajských postupových súťaží a prehliadok – malých krajských scénických žatiev na návrh odbornej poroty (formou protokolu),

– nesúťažná časť

- predstavenie hosťujúceho súboru,

- Agora fórum – detská porota,

- sprievodné podujatia

– vzdelávacia časť

- rozborové a hodnotiace semináre o inscenáciách súborov a vystúpeniach sólistov,

- tvorivá divadelná dielňa

- Ozveny DaD – festivalové spravodajstvo

Program celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky garantuje programová komisia NOC, ktorá má právo nezaradiť do súťažnej časti nominácie nerešpektujúce propozície.

**Hodnotenie:**

Súťažné predstavenia súborov/sólistov bude hodnotiť trojčlenná až päťčlenná odborná porota, vymenovaná NOC. Hlavným kritériom hodnotenia bude kvalita inscenačného tvaru, inšpiratívnosť tvorivej dramatickej a divadelnej činnosti pre ďalší rozvoj divadla pre deti v rozmanitých druhoch, žánroch a poetikách. Reflexie publika prinesie detská časť Fóra AGORA. Najúspešnejší súbor, resp. sólistu z celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky Divadlo a deti 2017 navrhne odborný garant prehliadky do výberu účastníkov Scénickej žatvy 2017, o ktorých zaradení do programu rozhoduje programová rada Scénickej žatvy 2017.

**Kontakt:**

Mgr. art. Alexandra Štefková, PhD.

Národné osvetové centrum, Nám. SNP 12, 812 34 Bratislava

tel.: +421 220471264, e-mail: [alexandra.stefkova@nocka.sk](mailto:alexandra.stefkova@nocka.sk)

**F.**  
**DOPLŇUJÚCE INFORMÁCIE**

Formuláre – prihláška a protokol o výsledkoch udelení cien sú prílohou propozícií.