



## CINEAMA 2009

### PROPOZÍCIE

#### 17. ročníka celoštátnej postupovej súťaže amatérskej filmovej tvorby

##### A.

##### Základné údaje

**Vyhlasovateľom** celoštátnej postupovej súťaže je z poverenia Ministerstva kultúry SR Národné osvetové centrum

**Odborným garantom** celoštátnej postupovej súťaže a celoštátneho kola podujatia CINEAMA 2009 je Národné osvetové centrum, kabinet amatérskej umeleckej tvorby

**Realizátorom a organizačným garantom** celoštátnej súťaže CINEAMA 2009 je Stredoslovenské osvetové stredisko v Banskej Bystrici

**Spoluusporiadateľmi** celoštátneho kola CINEAMA 2009 sú  
Múzeum SNP v Banskej Bystrici  
Asociácia filmových amatérov a videoamatérov

##### Základná charakteristika

CINEAMA 2009 je celoštátna trojstupňová postupová súťaž a prehliadka amatérskej filmovej tvorby. Súťaž nie je tematicky vymedzená. Koná sa každoročne.

##### Poslanie

Hlavným poslaním súťaže bude vytvoriť podmienky pre zhodnotenie, prezentáciu slovenskej filmovej tvorby; poskytnúť možnosť pre porovnávanie produkcie amatérskych filmov v jednotlivých krajoch Slovenska a oboznámenie sa s tvorbou autorov rôzneho tematického, žánrového zamerania a technického spracovania. Vytvoriť podmienky pre stretnutie autorov z celého Slovenska s odborníkmi pre film, umožniť im vypočuť si odbornú analýzu ich súťažného filmu na rozborovom seminári a sprostredkovať účasť sa kolektívnej alebo individuálnej odbornej konzultácii. Podujatie pozostáva z časti prezentačnej a vzdelávacej. Prezentačnú časť tvoria projekcie súťažných a nesúťažných filmov a vzdelávaciu časť tvorí rozborový seminár a konzultácie.

##### B.

##### Priebeh súťaže

##### Kategorizácia účastníkov

Súťaž je trojstupňová a môže sa jej zúčastniť každý filmový amatér, občan SR. Súťaž sa člení podľa vekových, vzdelanostných a žánrových kritérií. Každý súťažiaci môže svoje diela prihlásiť do jednotlivých kategórií.

• skupiny súťažiacich – účastník môže súťažiť:

v skupine A – amatéri

v skupine B – deti a mládež (do 18 rokov),

v skupine C – nezávislí (autori, ktorí popri práci v štúdiu vytvorili autorský, nekomerčný film),

v skupine D – poslucháči vysokých filmových škôl

Skupina A súťaží v kategóriách: dokument, reportáž, experiment, hraný film, animovaný film, videoklip.

Skupina B súťaží bez rozlíšenia kategórie

Skupina C súťaží bez rozlíšenia kategórie

Skupina D súťaží bez rozlíšenia kategórie

- autori zo všetkých skupín môžu súťažiť v kategórii zvučka súťaže CINEAMA, zvučka pre súťaž UNICA – ide o obrazovo-zvukovú zvučku do 30 sekúnd. Víťazná zvučka sa so súhlasom autora bude používať pre ďalšie ročníky CINEAMA alebo UNICA
- do súťaže je možné zaslať len práce, ktoré sa nezúčastnili žiadneho ročníka tejto súťaže
- zaradenie do skupiny a kategórie označujú autori na prihláške a potvrdzujú svojím podpisom,
- odporúčaná dĺžka súťažných snímok je maximálne do 20 minút. Výnimku môže udeliť porota.

### **Organizačné zabezpečenie a riadenie súťaže**

Súťaž je organizovaná na niekoľkých úrovniach. Každý autor prihlasuje svoje diela do základného regionálneho kola podľa svojho bydliska. Regionálne a krajské kolá súťaže organizačne a finančne zabezpečujú jednotlivé regionálne osvetové strediská. Vyhlasujú termíny a podmienky súťaže na úrovni regiónov a krajov. Ak sa v niektorom regióne neuskutoční základné kolo súťaže, môže autor zaslať práce so súhlasom organizátora do iného regiónu, než do ktorého patrí. Krajské kolá sa doteraz uskutočnili každoročne vo všetkých ôsmich krajoch Slovenska. Príslušné VÚC (Vyšší územný celok) poveruje realizáciou podujatia – krajského kola súťaže CINEAMA jednotlivé vybrané regionálne osvetové strediská. Z krajskej súťaže postupujú ocenené a krajskou porotou odporúčené práce do predvýberu celoštátneho kola.

### **Finančné zabezpečenie**

Regionálne a krajské kolá súťaže a prehliadky filmov finančne zabezpečujú príslušné regionálne osvetové strediská a vyššie územné celky zo svojho rozpočtu a z grantového systému MK SR. Celoštátne kolo CINEAMA je financované z rozpočtu NOC, z grantového systému MK SR, z rozpočtu spolusporiadateľov a sponzorov.

### **Spôsob hodnotenia**

Jednotlivé diela prihlásené do regionálneho kola a postupujúce do krajského kola hodnotia poroty menované príslušnými regionálnymi osvetovými strediskami a vyššími územnými celkami. Poroty sú zväčša trojčlenné a pozostávajú z odborníkov z radov aktívnych filmových tvorcov a pedagógov odborných škôl. Poroty nižších kôl navrhujú ocenené a niektoré umelecky hodnotné a technicky výborné diela na postup do vyššieho kola. Pred celoštátnym kolom sa uskutoční ešte predvýber, zabezpečujúci primeraný počet a kvalitu filmov prezentovaných v celoštátnom kole. Diela, ktoré postúpia do celoštátneho kola a prešli predvýberom, hodnotí päťčlenná porota menovaná generálnym riaditeľom NOC.

### **Práva a povinnosti súťažiacich**

Každý autor je povinný čitateľne označiť svoje súťažné filmy všetkými potrebnými údajmi: meno, priezvisko, presná adresa, e-mail, vek autora, názov filmu, žáner, rok vzniku, kategória. V opačnom prípade nebudú filmy do súťaže prijaté. K zaslaným prácam treba priložiť vyplnený vstupný formulár a uvedené údaje potvrdiť podpisom. Ukážky alebo fotografie z jednotlivých súťažných filmov môže organizátor so súhlasom autora použiť na propagáciu podujatia bez nároku na honorár. Každý autor má právo byť včas informovaný organizátorom príslušného kola o výsledkoch súťaže. Ak je to uvedené v podmienkach jednotlivých kôl súťaže, má tiež právo na bezplatné získanie jedného výtlačku Spravodajcu súťaže.

## **C.**

### **Krajské a okresné kolá**

Súťažné práce z krajských kôl treba do celoštátneho kola zaslať najneskôr do 15. 4. 2009

#### **Usporiadatelia, termíny:**

Banskobystrický samosprávny kraj

Termín: 18. 4. 2009

Uzávierka: 16. 4. 2009

Miesto konania: Krajská hvezdáreň a planetárium Maximiliána Hella, Duklianskych hrdinov 21, 965 01 Žiar nad Hronom

Kontakt: Ing. Veronika Miháliková, Pohronské osvetové stredisko, Duklianskych hrdinov 21, 965 01 Žiar nad Hronom, Tel.: 045/6781 304, mobil: 0908 289 312, e-mail: [mihalikova@osvetaziar.sk](mailto:mihalikova@osvetaziar.sk)

Bratislavský samosprávny kraj

Termín: 1. - 2. apríla 2009

Miesto konania: Pezinské kultúrne centrum

Uzavierka: 23. 3. 2009

Kontakt: Soňa Kozáková, Malokarpatské osvetové stredisko, Horná 20, 900 01 Modra

+421905 77 79 68, te./fax: +42133 643 34 89, tel.: +421 33 643 37 05, e-mail: [kozakova@moska.sk](mailto:kozakova@moska.sk)  
[www.moska.sk](http://www.moska.sk)

Košický samosprávny kraj

Termín: 25. 4. 2009

Uzavierka: 3. 4. 2009

Miesto konania: Gemerské osvetové stredisko, Rožňava

Kontakt: Anežka Kleinová, Gemerské osvetové stredisko, Betliarska 8, 048 01 Rožňava

Tel.: 058/7344 259, Fax: 058/7341 390, e-mail: [gemosrv@nextra.sk](mailto:gemosrv@nextra.sk)

Nitriansky samosprávny kraj

Termín: 14. 4. 2009

Uzavierka: 2. 4. 2009

Miesto konania: Regionálne osvetové stredisko, ul. SNP 32, Nové Zámky

Kontakt: Marta Šimo-Svrčeková, Regionálne osvetové stredisko, ul. SNP 32, 940 62 Nové Zámky,  
tel.: 035/642 02 65, [osvetanz@zoznam.sk](mailto:osvetanz@zoznam.sk)

Prešovský samosprávny kraj

Termín: 7. 4. 2009 o 16.00

Uzavierka: 3. 4. 2009

Miesto konania: Sarišské osvetové stredisko, Nám. legionárov 6, Prešov

Kontakt: Mgr. Marián Jacko, SOS, Nám. legionárov 6, Prešov, Tel.:051/7724 749, Fax: 051/7724 749  
e-mail: [kultura@po.psg.sk](mailto:kultura@po.psg.sk)

Trenčiansky samosprávny kraj

Termín: 8. 4. 2009 o 16:00

Uzavierka: 3. 4. 2009

Kontakt: Peter Cagaň , Regionálne kultúrne centrum, Záhradnícka 19, 971 01 Prievidza  
tel. 046/542 71 48, e-mail: [rkc@rkc.tsk.sk](mailto:rkc@rkc.tsk.sk)

Trnavský samosprávny kraj

Termín: 31. 3. 2009

Miesto konania: Kino Hviezda v Trnave

Uzavierka: 25. 3. 2009

Kontakt: Mgr. Emília Szegényová, Trnavské osvetové stredisko, Bratislavská 27, 917 02 Trnava 1,  
e-mail.: [szegenyova.emilia@zupa-tt.sk](mailto:szegenyova.emilia@zupa-tt.sk)

Žilinský samosprávny kraj

42. ročník Neprofesionálny film v Liptove, regionálna a krajská prehliadka neprofesionálneho filmu

Termín: 28. 3. 2009

Miesto konania: Dom kultúry Liptovský Mikuláš, Klubová scéna

Uzavierka: 9. 3. 2009

Kontakt: Mgr. Táňa Kandriková, Liptovské kultúrne stredisko (LKS), [www.lks.sk](http://www.lks.sk) ,

Ul. 1. mája 28/196, 031 01 Liptovský Mikuláš, 00421-905 832950, 00421-44/5522981

[osvetalm@vuczilina.sk](mailto:osvetalm@vuczilina.sk) , [tanka.kandrikova@googlegmail.com](mailto:tanka.kandrikova@googlegmail.com)

OKRESNÉ a REGIONÁLNE KOLÁ

Regionálne kolo okresov Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom

Termín: 17. 4. 2009

Uzavierka: 16. 4. 2009

Miesto konania: Pohronské osvetové stredisko, Duklianskych hrdinov 21, Žiar nad Hronom

Kontakt: Ing. Veronika Miháliková, Pohronské osvetové stredisko, Duklianskych hrdinov 21, 965 01 Žiar nad Hronom, Tel.: 045/6781 304, mob: 0908 289 312, e-mail: [mihalikova@osvetaziar.sk](mailto:mihalikova@osvetaziar.sk)

Okres Košice

Termín: 28. 3. 2009

Uzávierka: 13. 3. 2009

Miesto konania: Verejná knižnica J. Boccatia, Hviezdoslavova 5, Košice

Kontakt: Mgr. Helga Tomondyová, Krajské osvetové stredisko, Strojárska 3, 040 01 Košice, Telefón: 055/72 99 607, Fax: 055/6227 552, [osvetake@osvetake.sk](mailto:osvetake@osvetake.sk)

Okres Rožňava

Termín: 24. 4. 2009

Uzávierka: 3. 4. 2009

Miesto konania: Gemerské osvetové stredisko, Rožňava

Kontakt: Anežka Kleinová, Gemerské osvetové stredisko, Betliarska 8, 048 01 Rožňava

Tel.: 058/7344 259, Fax: 058/7341 390, e-mail: [gemosrv@nextra.sk](mailto:gemosrv@nextra.sk), [www.gos.sk](http://www.gos.sk), [kleinova@gos.sk](mailto:kleinova@gos.sk)

Okres Spišská Nová Ves

Termín: 27. 3. 2009

Uzávierka: 13. 3. 2009

Miesto konania: Spišské osvetové stredisko, Zimná ul. č. 47, 052 80 Spišská Nová Ves

Kontakt: Spišské osvetové stredisko, Zimná ul. č. 47, 052 80 Spišská Nová Ves, Telefón: 053/4424 092 (riaditeľ), 053/4425 250 (ústredňa), Fax: 053/4424 092, e-mail: [spisos@stonline.sk](mailto:spisos@stonline.sk)

Regionálne kolo okresov Senica a Skalica

Termín: 20. 3. 2009

Uzávierka: 10. 3. 2009

Miesto konania: Záhorské osvetové stredisko, Hviezdoslavova 323, Senica

Kontakt: Vierka Poláková, Záhorské osvetové stredisko, Hviezdoslavova 323, 905 01 Senica 1  
Tel.: 034/651 37 40, [polakova.viera@zupa-tt.sk](mailto:polakova.viera@zupa-tt.sk)

Regionálne kolo okresov Liptovský Mikuláš, Ružomberok

42. ročník Neprofesionálny film v Liptove

Termín: 4. 4. 2009

Miesto konania: Dom kultúry Liptovský Mikuláš, Klubová scéna

Uzávierka 16. 3. 2009

Kontakt: Mgr. Táňa Kandriková, Liptovské kultúrne stredisko (LKS), [www.lks.sk](http://www.lks.sk),  
Ul. 1. mája 28/196, 031 01 Liptovský Mikuláš, 00421-905 832950, 00421-44/5522981  
[osvetalm@vuczilina.sk](mailto:osvetalm@vuczilina.sk), [tanka.kandrikova@googlemail.com](mailto:tanka.kandrikova@googlemail.com)

Okres Veľký Krtíš

Termín: 29. 3. 2009

Uzávierka: 20. 3. 2009

Miesto konania: Hontiansko-ipeľské osvetové stredisko vo Veľkom Krtíši

Kontakt: Ivana Lešková, Hontiansko-ipeľské osvetové stredisko, Nám. A. H. Škultétyho 5, P.O.BOX 26, 990 01 Veľký Krtíš, e-mail: [ivanaleskova@zoznam.sk](mailto:ivanaleskova@zoznam.sk)

## D.

### Celoštátne kolo súťaže

Súťažnú časť tvoria snímky, ktoré postúpili do celoštátneho kola súťaže z jej nižších stupňov. Súťažia štyri skupiny tvorcov: amatéri, deti a mládež do 18 rokov, nezávislí a poslucháči filmových škôl. Tradične najpočetnejšie zastúpená skupina amatérov súťaží v šiestich kategóriách: dokument, reportáž, hraný film, animovaný film, experiment, videoklip. V rámci nesúťažnej projekcie sa autori a ostatní účastníci budú môcť zoznámiť s tvorbou filmových amatérov z Čiech a zo zahraničia. Súčasťou nesúťažnej projekcie bude aj kolekcia filmov z archívu UNICA zo Švajčiarska. Hlavným cieľom prezentačnej časti podujatia je oboznámiť sa s celoročnou filmovou tvorbou na Slovensku.

Najdôležitejším cieľom vzdelávacej časti je prispieť k skvalitneniu našej filmovej tvorby. Súčasťou podujatia je aj vydanie dvoch čísel Spravodajcu – prvé je zamerané na podrobné informácie o programe podujatia a o súťažných filmoch a druhé číslo obsahuje postrehy účastníkov a výsledky súťaže. Z ocenených filmov porota navrhne vytvoriť kolekciu filmov na Český videosalón - národnú súťaž neprofesionálnej filmovej tvorby a na medzinárodnú súťaž UNICA. Propagáciu podujatia zabezpečuje NOC prostredníctvom miestnej tlače, denníkov, rozhlasom, televíziou a umiestnením informácií na webovej stránke NOC a amatérskeho filmu.

**Odborný garant:** NOC – Národné osvetové centrum

**Realizátori:** NOC – kabinet amatérskej umeleckej tvorby  
Stredoslovenské osvetové stredisko Banská Bystrica

**Spoluusporiadatelia:** Múzeum SNP Banská Bystrica

**Termín konania:** 5. - 7. 6. 2009

**Miesto konania:** Múzeum SNP Banská Bystrica

**Finančné zabezpečenie:** MK SR, z rozpočtu Národného osvetového centra, z prostriedkov grantového systému MK SR a od sponzorov

### **Program:**

**Časť súťažná:** uzávierka celoštátneho kola súťaže: 15. 4. 2009, predvýber: 5. – 7. 5. 2009,  
súťažná projekcia: 5. – 7. 6. 2009

**Časť nesúťažná:** nesúťažná projekcia - filmy z archívu UNICA - 6. 6. 2009

**Časť vzdelávacia:** rozborový seminár: 5. - 7. 6. 2009

**Česko – slovenská súťaž národných kolekcii:** 6. 6. 2009

### **Účastníci a podmienky účasti:**

- do celoštátneho kola súťaže postupujú víťazné a ocenené príspevky z krajských súťaží, ktoré organizátori nominujú formou protokolu na návrh krajskej odbornej poroty, a prešli predvýberom
- organizátori krajskej súťaže môžu na návrh odbornej poroty odporučiť na prijatie aj výber filmov, ktoré neboli ocenené, ale majú primeranú umeleckú úroveň a obsahovú hodnotu
- skupiny súťažiacich – účastník môže súťažiť

v skupine A – amatéri

v skupine B – deti a mládež (do 18 rokov)

v skupine C – nezávislí (autori, ktorí popri práci v štúdiu vytvoria autorský, nekomerčný film)

v skupine D – poslucháči vysokých filmových škôl

Skupina **A** súťaží v kategóriách: dokument, reportáž, experiment, hraný film, animovaný film, videoklip.

Skupina **B** súťaží bez rozlíšenia kategórie

Skupina **C** súťaží bez rozlíšenia kategórie

Skupina **D** súťaží bez rozlíšenia kategórie

- autori zo všetkých skupín môžu súťažiť v kategórii zvučka súťaže CINEAMA, zvučka pre súťaž UNICA, obrazovo-zvuková zvučka do 30 sekúnd. Víťazná zvučka sa so súhlasom autora bude používať pre ďalšie ročníky CINEAMA alebo UNICA

- do súťaže je možné zaslať len práce, ktoré sa nezúčastnili žiadneho ročníka tejto súťaže,

- zaradenie do skupiny a kategórie označujú autori na prihláške a potvrdzujú svojím podpisom,

- odporúčaná dĺžka súťažných snímok je maximálne do 20 minút. Výnimku môže udeliť porota.

O zaradení tvorcov a ich prác do súťažnej časti podujatia rozhoduje predvýberová porota pozostávajúca zo zástupcov poradného zboru NOC, vysokoškolských pedagógov a odborníkov z praxe. Výsledky budú zverejnené do troch dní od rozhodnutia na internetovej stránke [www.nocka.sk](http://www.nocka.sk)

### **Hodnotenie – odborná porota:**

Súťažné práce hodnotí päťčlenná odborná porota, ktorú na základe odporúčania poradného zboru a schválenia vedenia Národného osvetového centra vymenúva generálny riaditeľ NOC. Odborná porota navrhuje organizátorovi súťažnú kolekciu na Česko-slovenskú súťaž, ktorá sa uskutoční v júni v Českej republike a kolekciu na medzinárodnú súťaž UNICA.

### **Ocenenie:**

V skupine **A** – v každej kategórii na odporúčanie odbornej poroty udelí NOC 1., 2., a 3. miesto. Porota môže odporučiť organizátorom udeliť maximálne tri čestné uznania v každej kategórii.

V skupine **B** – na odporúčanie odbornej poroty udelí NOC jednu cenu za 1. miesto a tri čestné uznania bez rozlíšenia kategórie

V skupine **C** - na odporúčanie odbornej poroty udelí NOC jednu cenu za 1. miesto a tri čestné uznania bez rozlíšenia kategórie

V skupine **D** - na odporúčanie odbornej poroty udelí NOC jednu cenu za 1. miesto a tri čestné uznania bez rozlíšenia kategórie.

#### **Výsledky súťaže:**

Na slávnostnom vyhodnotení organizátori vyhlásia výsledky a odovzdajú víťazom ceny. Výsledky súťaže organizátori uverejnia v Spravodajcovi CINEAMA a budú ich publikovať v Národnej osвете, v dennej tlači a na webstránke NOC [www.nocka.sk](http://www.nocka.sk).

#### **Technické podmienky:**

1. Formát: mini DV a DVD. Snímky zaslané na CD nebudú akceptované.
2. Označenia filmov: každá snímka musí obsahovať - názov filmu, dĺžku projekcie, meno, adresu a vek autora, spôsob ozvučenia (mono, stereo) a kategóriu. Každý súťažný príspevok musí byť na samostatnej mini DV videokazete, alebo na DVD nosiči. Na mini DV kazete musí byť film pretočený na začiatok a pred začiatkom filmu musí byť minimálne 30 sek. čierny pás.
3. Ocenené filmy budú so súhlasom autora prekopírované pre archív Národného osvetového centra, kde sa zhromažďujú všetky ocenené filmy z predchádzajúcich ročníkov.
4. Z ocenených filmov vytvorí NOC na základe odporúčania poroty a so súhlasom autorov kolekciu, ktorá bude reprezentovať Slovensko na medzinárodnej súťaži UNICA 2009 v Poľskom Gdansku. Kolekciu je možné doplniť filmami ocenenými na predchádzajúcich ročníkoch CINEAMA.

#### **Záverečné ustanovenia:**

1. Realizátori celoštátnej súťaže si vyhradujú právo pri propagácii podujatia publikovať jednotlivé ukážky zo súťažných filmov a videí bez nároku autora na honorár
2. So súhlasom autora zašle NOC kolekciu ocenených prác na súťaž UNICA a výber z ocenených filmov na českú národnú súťaž.
3. So súhlasom autora vytvorí NOC kópie ocenených filmov a videí pre archívne potreby a študijné účely. Každé iné použitie filmov a videí bude NOC konzultovať s autorom.
4. Súťažné snímky na mini DV budú prítomným autorom vrátené ihneď po skončení podujatia, neprítomným najneskôr do 21 dní od skončenia podujatia, snímky zaslané na DVD sa autorom nevracajú, zostanú v archíve NOC.

#### **Kontakt:**

Národné osvetové centrum  
PhDr. Zuzana Školudová  
Nám. SNP 12, 812 34 Bratislava 1  
tel.: 0918 716 049, 0902 065 995  
fax: 02/ 592 14 102  
e-mail: [skoludova@nocka.sk](mailto:skoludova@nocka.sk)  
[www.uaut.nocka.sk](http://www.uaut.nocka.sk)  
[www.amatfilm.sk](http://www.amatfilm.sk)

Stredoslovenské osvetové stredisko  
Mgr. Miroslav Zát'ko  
Dolná 35, 975 25 Banská Bystrica  
tel.: 048/412 52 06  
fax: 048/412 51 22  
e-mail: [zatko@sosbb.sk](mailto:zatko@sosbb.sk)  
[www.sosbb.sk](http://www.sosbb.sk)