



NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM

Námestie SNP 12
812 34 Bratislava 1



TSG

STN EN ISO 9001: 2001 / ISO 9001: 2000

Protokol

zo zasadnutia programovej rady celoštátnych postupových súťaží a prehliadok amatérskeho divadla dospelých a divadla mladých Tlmačské činohranie 2011 a EXIT 2011 Levoča

Termín: 11.5.2011

Miesto: Národné osvetové centrum, Bratislava

Členovia programovej rady: MgA. Ján Fakla, Mgr. Alžbeta Verešpejová, Mgr. Miroslav Dacho, Mgr.art. Daniel Majling, Mgr.art. Miklós Forgács, Doc. Miroslav Ballay, PhD., Alena Senešiová, Ladislav Péchy, Mgr. art. Iveta Ditte Jurčová

V roku 2011 boli programovej rade celoštátnych postupových súťaží a prehliadok odporúčané (z krajských prehliadok amatérskeho divadla) na zaradenie do programu celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky Tlmačské činohranie 2011 tieto divadelné súbory a inscenácie:

Divadelný súbor Disk, Trnava, B. Uhlár a kol.: POLYLÓG, Záhorácke divadlo, Senica, S. Koval'ov: Zmrŕnený čert, Divadelný súbor Homo Fuge, Púchov, M. Ghelderode: Derniéra alebo traja herci a hra, Divadlo „A“ a Divadlo Shanti, Prievidza, Arto Paasilina: Chlpatý sluha pána farára, Divadielko Galéria, Nové Mesto nad Váhom, N. V. Gogol': Ženba, DS Jána Palárika, Čadca, G. Schwajda: Svätá rodinka, Divadlo bez groša, Veľký Krtíš, I. Bukovčan: Jeden k desiatim, Studio Poetica, Tisovec, J. Lacko: Triptych o túžbe, DS Jána Chalupku mesta Brezno, Katarína Mišíková: Zabudla som, DS Commedia, Poprad, Sneh sa smial, až plakal, Divadlo „G“ Trebišov, K. Jančošek: Povýšenie, Divadelné štúdio pri DMS, Spišská Nová Ves, I. Sajko: Žena Bomba

Na zaradenie do programu Tlmačského činohrania 2011 boli odporúčané odbornou pracovníčkou pre divadlo Mgr. art. Ivetou Ditte Jurčovou inscenácie divadelných súborov:

Studio Poetica pri DS Daxner Tisovec, Sten Kaalo: MUŽ JE MUŽ

Divadelný súbor Daxner, Tisovec, Ladislav Grosman, J. Lacko: OBCHOD NA KORZE.

Obidva súbory z vážnych rodinných dôvodov museli zrušiť svoju účasť na Tlmačskom činohraní 2010. Ich odporúčanie na zaradenie do programu Tlmačského činohrania 2011 bolo prerokované na zasadnutí poradného zboru.

Telefón:
02/204 71 202

Fax:
02/204 71 110

e-mail:
nocka@nocka.sk

web:
www.nocka.sk

IČO:
00164 615

Programová rada celoštátnych postupových súťaží a prehliadok amatérskeho divadla zaraďuje do programu Tlmačského činohrania 2011 tieto súbory a inscenácie:

Divadelný súbor Disk, Trnava, B. Uhlár a kol.: POLYLÓG, Záhorácke divadlo, Senica, S. Kovaľov: Zmrŕnený čert, Divadelný súbor Homo Fuge, Púchov, M. Ghelderode: Derniéra alebo traja herci a hra, Divadlo „A“ a Divadlo Shanti, Prievidza, Arto Paasilina: Chlpatý sluha pána farára, Divadielko Galéria, Nové Mesto nad Váhom, N. V. Gogol: Ženba, DS Jána Palárika, Čadca, G. Schwajda: Svätá rodinka, Divadlo bez groša, Veľký Krtíš, I. Bukovčan: Jeden k desiatim, Studio Poetica, Tisovec, J. Lacko: Triptych o túžbe, DS Commedia, Poprad, Sneh sa smial, až plakal, Divadlo „G“ Trebišov, K. Jančošek: Povýšenie, Studio Poetica pri DS Daxner Tisovec, Sten Kaalo: MUŽ JE MUŽ, Divadelný súbor Daxner, Tisovec, Ladislav Grosman, J. Lacko: OBCHOD NA KORZE.

Programová rada odporúča ako náhradníkov (v prípade že niektorý súbor odmietne zúčastniť sa Tlmačského činohrania 2011) tieto súbory a inscenácie v poradí:

1. DS Jána Chalupku mesta Brezno, Katarína Mišíková: Zabudla som
2. Divadelné štúdio pri DMS, Spišská Nová Ves, I. Sajko: Žena Bomba

Výber súborov a inscenácií do programu Tlmačského činohrania 2011 prebiehal na základe porovnávania umeleckej kvality inscenácií zvlášť pre kraje Trnavský, Bratislavský, Nitriansky, Trenčiansky a pre kraje Žilinský, Banskobystrický, Prešovský, Košický. Pre obidve skupiny krajov členovia porôt a zároveň členovia programovej rady vybrali päť súťažných inscenácií. Do programu Tlmačského činohrania boli zaradené aj dve inscenácie, ktoré sa nemohli súťaže zúčastniť v roku 2010.

V roku 2011 boli programovej rade celoštátnych postupových súťaží a prehliadok odporúčané (z krajských prehliadok amatérskeho divadla) na zaradenie do programu celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky divadla mladých Exit 2011 tieto divadelné súbory a inscenácie:

DS Lano, Bratislava, J. Švarc: Šarkan, Divadlo Inpulse, Pezinok, G. Levoyer:- N. Doliaková: Loveička, DS Zasesmelendve, Nitra, V. Klimáček: Lara, Divadlo Jednosmerka, Levice, L. Šuľová: WC UFO, Modré divadlo, Vráble, S. Tále: Samko, Lunetrdlo, Partizánska Ľupča, J. Janíček, K. Horváth: Prijemne krvavý podvečer, Divadlo ZUŠ J. Cikkera, Banská Bystrica, G. Appollinaire, B. Kováč Kováč: Casanova – divadelný komiks, Študentské divadlo P.A.D.A.K. pri PFPU Prešov, kol. divadla: Kadiš, DS Alfa. Humenné, Eva Jacevičová, Roman Večerek a kol.: Modelky, DS Nevrlé Mrle, Košice, Kol. div.: Absurdistan alebo záchodové blues, DS Amos pri ZUŠ, Spišská Nová Ves, L. N. Tolstoj: Hra o Anne(u) Kareninovej(vú)

Programová rada celoštátnych súťaží a prehliadok amatérskeho divadla zaraďuje do programu celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky divadla mladých EXIT 2011 všetky odporúčané súbory a inscenácie.