

Tlačová správa Slovenského centra dizajnu

Slovenské centrum dizajnu
Jakubovo nám. 12
P.O. Box 131
814 99 Bratislava
www.sdc.sk
tel.: 02 20477315
e-mail: sdc@sdc.sk

Blíži sa otvorenie dvoch výstav Slovenského centra dizajnu v Dome umenia: Národná cena za dizajn 2011 20 rokov SCD

(Bratislava, 10. 5. 2011) Slovenské centrum dizajnu (SCD) pripravuje otvorenie dvoch významných výstav venovaných dizajnu. Jednou z nich je výstava Národná cena za dizajn 2011, druhou výstava pri príležitosti dvadsiateho výročia založenia SCD. Obe výstavy budú prezentované súčasne v Dome umenia na Nám. SNP v Bratislave.

V apríli Slovenské centrum dizajnu v Bratislave informovalo o stretnutí komisie súťaže Národná cena za dizajn 2011, ktorá rozhodla o cenách. Blíži sa slávnostné vyhlásenie výsledkov súťaže, odovzdanie cien víťazom a otvorenie výstavy súťažných produktov a návrhov, ktoré sa bude konať v piatok 27. mája 2011 v Dome umenia na Námestí SNP v Bratislave.

Ide o desiaty ročník súťaže, do ktorej sa tento rok prihlásilo celkovo 150 prác, v kategórii produktový dizajn 46, v kategórii komunikačný dizajn 27, v kategórii študentský produktový dizajn 65, v kategórii študentský komunikačný dizajn 12.

Podľa riaditeľky SCD, Kataríny Hubovej „pre súťaž tohto typu je nesmierne dôležitá kontinuita a možnosť porovnávať, vyhl'adávať nové zaujímavé produkty, sledovať vývoj komunikačného dizajnu, konkurencieschopnosť výrobkov a od roku 2005 aj úroveň vzdelávania v tejto oblasti.“

Medzi prihlásenými autormi – dizajnérmami a firmami, ktoré budú prezentované formou výstavy s rovnomeným názvom **Národná cena za dizajn 2011**, nájdeme známe mená dizajnérov – Mária Štraneková, Dana Kleinert, Martin Žilinský, Martin Mistrík, Tibor Uhrín, Tono Bendis, Patrik Illo, aj firiem – Rona, OMS, TULI, Chirana – Dental, ale aj nové mená budúcich profesionálov – študentov zo všetkých slovenských vysokých škôl so študijným odborom dizajn.

Okrem tradične udeľovaných cien v súťaži bude v tomto roku po prvýkrát udelená Cena Národnej agentúry pre rozvoj malého a stredného podnikania, ktorá je určená inovatívnemu progresívnemu študentskému návrhu.

Výsledky súťaže tradične zostávajú utajené až do ich zverejnenia počas slávnostného večera, na ktorý sú okrem súťažiacich autorov pozvaní zástupcovia médií, škôl, NARMSP a významní hostia. Účasť prisľúbili aj minister kultúry SR, minister hospodárstva SR, a ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR.

Práce prihlásené do súťaže NCD budú publikované v katalógu vydanom pri príležitosti výstavy.

Rok 2011 je pre Slovenské centrum dizajnu jubilejným – organizuje desiaty ročník Národnej ceny za dizajn a oslavuje 20. výročie svojho vzniku – organizátori z SCD preto otvoria počas slávnostného večera 27. mája 2011 aj druhú výstavu venovanú výročiu založenia inštitúcie pod názvom **20 rokov SCD**. Táto výstava predstaví nielen výnimočný dizajn z predchádzajúcich dvoch desaťročí, ale ponúkne aj pohľad na najzaujímavejšie súčasné výsledky mladej generácie grafických a produktových dizajnérov.

Výstava pripomenie obdobie začiatku 90. rokov, keď narastala dôležitosť dizajnu pre ekonomiku aj pre vzostup kvality života a podpora dizajnu sa stala hlavným zmyslom činnosti novozaloženej inštitúcie – Slovenského centra dizajnu. Centrum začalo organizovať výstavy, súťaže, vydávať publikácie. Bola založená Národná cena za dizajn, začal vychádzať časopis Designum, slovenský dizajn sa objavil na domácich a medzinárodných prehliadkach.

V časti výstavy nazvanej **Od designu k dizajnu** (kurátorky: Katarína Hubová, Adriena Pekárová) budú predstavené podstatné akcie organizované SCD – výstavy, súťaže a prehliadky, domáce aj medzinárodné – prostredníctvom dizajnov, ktoré na nich prezentovali a boli ocenené v období od roku 1992 do roku 2010. Návštevník tu nájde aj sústredené informácie o výstavnej a publikačnej činnosti a prehľady publikácií z produkcie SCD. Jednou z dôležitých iniciatív, ktorá je už niekoľko rokov súčasťou koncepcie činnosti centra sú snahy o založenie múzea dizajnu. Kolekcia produktov (a ich príbehov) pod názvom **Dizajn v pamäti** predstavuje vzorku budúceho muzeálneho depozitu.

Výstava bude mať i dve časti, ktoré neprezentujú priamo výsledky činnosti SCD, no organizátori majú v úmysle predstaviť dôležité fenomény, ktoré charakterizujú rozvoj dizajnu na Slovensku za obdobie posledných 20 rokov.

Jednou z kolekcií je **Typokabinet kurátora Pavla Bálíka**. Ide o výstavu súčasnej tvorby písma na Slovensku. Výstava predstavuje dizajn textových a titulkových písem renomovaných aj začínajúcich talentovaných písmarov tvoriacich doma i v zahraničí.

Druhú kolekciu pod názvom **Dizajn v akcii (+ 100%) kurátorsky pripravila teoretička Mária Rišková**. Predstavuje nástup iniciatív – skupín, neziskových organizácií, teoretických a informačných projektov, kolektívnych designshopov v období posledných pár rokov.

K výstave 20 rokov SCD je vydaný sprievodca výstavou.

Výstavy v Dome umenia na Námestí SNP v Bratislave budú prístupné verejnosti od 28. 5. do 19. 6. 2011.

Počas trvania výstav pripravilo Slovenské centrum dizajnu niekoľko sprievodných akcií, prednášok a prezentácií slovenských dizajnérov a teoretikov. Uskutočnia sa v Infobode v centrálnej sále vždy v utorok a piatok o 16.00 hod.

Akcia sa koná v rámci festivalu architektúry a dizajnu DAAD.

Podrobnosti o výsledkoch súťaže Národná cena za dizajn 2011 a informácie o sprievodnom programe dvoch výstav poskytne Slovenské centrum dizajnu v ďalších tlačových správach. V prípade záujmu o ďalšie informácie kontaktujte: michlikova@sdc.sk, klimackova@sdc.sk

Architektonicko-výtvarné riešenie výstav: Matúš Lelovský, Juraj Blaško, Boris Belan

Organizátori: Slovenské centrum dizajnu, Ministerstvo kultúry SR
Spolupráca: Národné osvetové centrum
Partner: DAAD
Odborný garant pre oblasť podnikania: Národná agentúra pre rozvoj malého a stredného podnikania

Záštita: BEDA

Podujatie mediálne podporili:

Trend; ASB, architektúra, stavebníctvo, bývanie; Drevársky magazín; Sita; Designum; Sme; AI magazine; Informácie; Fórum architektúry; Projekt; Dom a bývanie; Rádio_FM; Dom a byt; Interiér & Exteriér; MSP Online; časopis Podnikanie; H.O.M.i.E.; designby.sk; Czechdesign.cz