

Organizátori

Slovenský komitét slavistov
Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Ministerstvo kultúry a cestovného ruchu
Slovenskej republiky
Národné osvetové centrum
Gréckokatolícka eparchia v Bratislave

S finančnou podporou Ministerstva kultúry
a cestovného ruchu Slovenskej republiky
a Gréckokatolíckej eparchie v Bratislave.

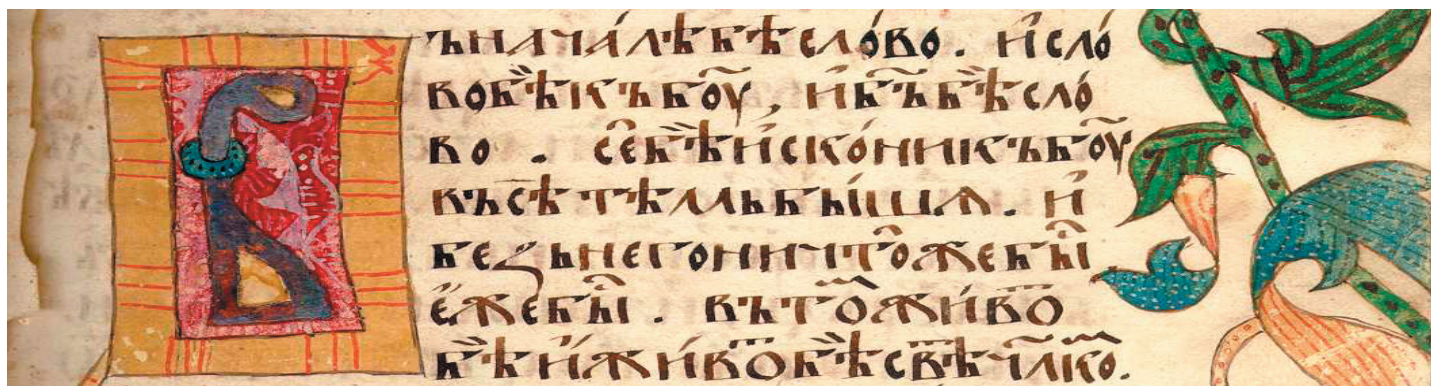


Pramene byzantskej tradície na Slovensku

Výstava a cyklus prednášok z príležitosti
Roka kresťanskej kultúry 2010 na Slovensku
a Týždňa vedy a techniky na Slovensku 2010

Sources of the Byzantine Tradition in Slovakia

An Exhibition and Lecture Cycle Organized
within the Year of Christian Culture 2010 in Slovakia
and Science Week in Slovakia 2010



Kurátori výstavy:

Doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.
Mgr. Andrej Škoviera, PhD.

Výstava a cyklus prednášok sa realizujú
v rámci Roka kresťanskej kultúry 2010 na Slovensku
a Týždňa vedy a techniky na Slovensku 2010.

Národné osvetové centrum
Námestie SNP 12, Bratislava
3. novembra – 3. decembra 2010

Streda 3. novembra 16:00

**Slávnostné otvorenie výstavy
Koncert byzantsko-slovanského chrámového
spevu v podaní zboru Chrysostomos**

Štvrtok 4. novembra 17:00

**Ján Doruľa: Slovenčina a bibličtina
v evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku**

Utorok 9. novembra 17:00

**Andrej Škoviera: Svätí Gorazd, Kliment
a Naum Ochridskí**

Utorok 16. novembra 17:00

**Svorad Zavorský: Latinská literárna kultúra
a cirkev byzantsko-slovanského obradu
v karpatskom priestore v 18. storočí**

Štvrtok 25. novembra 16:30

**Peter Žeňuch: Pramene byzantskej tradície
na Slovensku***

Utorok 30. novembra 17:00

**Dávid Pancza: Starobyzantské spevy
v rukopisoch z východného Slovenska**

Piatok 3. decembra

Ukončenie výstavy

Výstava *Pramene byzantskej tradície na Slovensku* predstavuje prevažne rukopisné pamiatky späté s byzantsko-slovanskou kultúrou a tradíciou. Prezentované cyrilské a latinské písomnosti 15.-20. storočia, ktoré sa uplatňovali v prostredí byzantsko-slovanského obradu, sú neoddeliteľnou súčasťou slovenského kultúrno-religiózneho priestoru. Usporiadané sú do tematických okruhov podľa obsahu alebo uplatnenia sa v cirkevnej či mimocirkevnej sfére.

Cieľom výstavy a prednášok je priblížiť tradičné duchovné a kultúrne hodnoty cirkvi byzantsko-slovanského obradu, ktoré sa na Slovensku opierajú o cyrilo-metodské dedičstvo.

Prezentované pamiatky sú súčasťou digitalizovanej databázy, ktorá postupne vznikla v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV v rámci viac ako desaťročného systematického výskumu cyrilských a latinských písomností spätých s priestorom pôvodnej Mukačevskej eparchie. Pred jej rozdelením patrili do jej správy (jurisdikcie) nielen veriaci z východného Slovenska a bývalej Podkarpatskej Rusi (dnešná Zakarpatská oblasť Ukrajiny), ale aj gréckokatolícki veriaci na Dolnej zemi (Báčka a Srieň) i v časti Sedmohradska. Etnická, jazyková, kultúrna a konfesijná rôznorodosť priestoru prirodzene ovplyvnila obsahovú i formálnu stránku písomností, ktoré sú podnes príkladom vzájomného obohacovania sa.

Výstava *Pramene byzantskej tradície na Slovensku* vznikla v spolupráci Slovenského komitétu slavistov so Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV, Ministerstvom kultúry a cestovného ruchu Slovenskej republiky, Národným osvetovým centrom a Gréckokatolíckou cirkvou na Slovensku.

Prednášky, ktoré počas výstavy odznejú, sú tematicky späté s Rokom kresťanskej kultúry 2010 na Slovensku a vychádzajú z vedecko-výskumných okruhov riešených v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV.

* Prednáška odznie v rámci medzinárodnej vedeckej konferencie *Jazykové, literárne a etnické súvislosti kresťanskej kultúry*, ktorú organizuje Slavistický ústav Jána Stanislava SAV spolu s Inštitutom slavianovedenija RAV a Ústavom etnológie SAV.